



Выходит с апреля 1989 года • № 1 (351) январь 2017

ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ МИТРОПОЛИТА ВЯТСКОГО И СЛОБОДСКОГО МАРКА

# ВЯТСКИЙ ЕПАРХИАЛЬНЫЙ ВЕСТИНИК

Издание Вятской митрополии • Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви

## ПО ЛЮБВИ – ПРОЩЕНИЕ

В этом году Собор новомучеников и исповедников Церкви Русской пришёлся на 5 февраля и совпал с Неделей о мытаре и фарисее, первым воскресным днём, подготавливающим нас к Великому посту.

В этот день на Литургии читается притча о мытаре и фарисее, произнесённая Спасителем. Мы привыкли презирать фарисея, нам кажется, что Евангелие даёт нам на это право и Сам Христос будто осудил его. Но мы забываем, что надменная праведность фарисея дорого ему стоила. Судя по евангельским словам, это был человек подвига и убеждения, который от своего усердия воздавал Богу не только то, что требовал закон, а сверх меры. Значительную часть своего дохода фарисей давал нуждающимся, то есть и к людям был обращён, но из своего подвига он черпал сознание мнимой праведности, а любви не достигал.

Вот он смело вошёл в храм, не вспомнил, что находится в Доме Бога Живого, что нет никого, кто не должен бы пасть пред Ним в трепете и любви. Фарисей прошёл твёрдым шагом и занял своё место, на которое «имеет право»: он живёт достойно, по закону и потому может даже благодарить Бога за своё благочестие, отличающее его от других. Разве это не страшно и не осуждающе похоже на нас? Как часто мы считаем, что у нас есть пред Богом, среди людей достойное место. Мы тоже часто думаем: «Моё место — тут, а его — там».

А «там» стоял человек, который действительно не имел никакого пути в передние ряды праведников Господних. Он был мытарём, собирателем податей, прислужником оккупантов-римлян. Такие люди были всеми ненавидимы, потому что законом их жизни было вымогательство, жестокость и беспощадность. Но одному, видно, мытарь научился в той страшной жизни, которую он вёл среди себе подобных и среди жертв людского ожесточения. Он знал, что не выжить человеку, если хотя бы на мгновение не будет приостанавливаться закон, не будет проявляться жалость и милосердие.

Он встал у притоки, понимая, что по правде людской, тем более по правде Божией он



заслуживает ту же беспощадную жестокость, какую он сам применяет изо дня в день. Он бил себя в грудь, ибо знал, что заслужить, купить милосердие, быть его достойным нельзя, его можно только вымолить. Оно может прийти, как непонятное, совершенно неожиданное чудо, когда милосердие вдруг прорывается там, где должно бы проявиться беспощадная правда. Он стоит весь в грехе своём, не смея войти в область правды Божией, потому что там для него нет прощения. Он в смиренности и покаянии надеется на незаслуженное и, казалось бы, невозможное, и на него приходит Божие прощение...

Христос в притче говорит, что мытарь ушёл более оправданным, чем фарисей. Тот был труженик, вкладывал усилие души и тела в свою праведность, но она была бесплодна, мертва,

из неё не высекалась даже искра сострадания и любви. А неправедность, оказавшаяся готовой к смирению и покаянию, по Любви получила прощение и стала способной к ответной любви.

Сегодня один из самых славных и вместе с тем трагических праздников Русской Церкви. Мы вспоминаем новомучеников и исповедников, которые в годы гонений на веру в XX веке остались верными Христу, Его Церкви и через это больше, чем кто-либо, верными нашей великой Родине.

Мученик — это человек, который своим страданием свидетельствует о том, что его вера драгоценнее всего на свете и что ради неё, ради Бога стоит не только жить достойно, но и умереть. Не все из мучеников были героями в течение своей жизни. Некоторые из них были слабыми, греховными, но когда пришло время исповедовать свою веру во Христа, они не отреклись от Него. Тогда с их плеч спала всякая слабость и осталась только благоверная верность и любовь...

Празднуя их день, мы должны задуматься над собой. Ничто нам, как будто, не грозит, как ничто не грозило членам Русской Церкви до революции, и вдруг разразилась буря. И с нами может случиться подобное, хотя бы в трагедиях частной жизни, когда встанет вопрос: верую ли я во Христа больше, чем во что бы то ни было, готов ли я пострадать, то есть пожертвовать всем,

что только у меня есть, ради своей веры? Или я верую в Бога, в Церковь, в истину, в правду только потому, что это ничего мне не стоит или поскольку охраняет и радует меня?

Вот над чем нам надо задуматься и с благодарностью вспоминать о тех людях, которые были немощны, но когда встал вопрос: «А ты верен своему Богу? Ты любишь Его? Он действительно твой Господь?», ответили: «Да, чего бы это ни стоило».

Возблагодарим Бога за то, что столько тысяч людей: мужчин, женщин, стариков, детей — оказались верными Ему и что по их молитвам простёрся благодатный покров над нашей Родиной, обещающий нам в своё время возрождение для всего нашего народа.

**По проповедям митрополита Сурожского Антония**

# АРХИЕРЕЙСКОЕ СЛУЖЕНИЕ

**7 января**, в праздник Рождества Христова, митрополит Вятский и Слободской Марк совершил в Успенском кафедральном соборе г. Вятки ночную Литургию. Его Высокопреосвященству сослужили благочинный Трифонова монастыря игумен Вениамин (Веселов), благочинный Первого Вятского округа протоиерей Александр Балыбердин, игумен Алипий (Сторожук) и протоиерей Александр Бахаревский.

В своём архипастырском слове владыка Марк поздравил священнослужителей и многочисленных прихожан, пришедших на праздничную службу, с Рождеством Христовым.



**8 января**, в Неделю по Рождестве Христовом, митрополит Вятский и Слободской Марк возглавил Божественную литургию в Всехсвятском соборе г. Кирово-Чепецка. Его Высокопреосвященству сослужили секретарь Вятской епархии, настоятель Всехсвятского храма иерей Виталий Лапшин, благочинный Трифонова монастыря игумен Вениамин (Веселов), настоятель церкви в честь равноапостольных Мефодия и Кирилла г. Кирово-Чепецка иерей Алексей Бордзеловский и клирик Всехсвятского собора протоиерей Андрей Рохин. Несмотря на 35-градусный мороз, разделить радость торжественного архиерейского богослужения собралось множество верующих, включая воспитанников действующей при церкви воскресной школы.

В своей проповеди владыка Марк сказал:

— Сын Божий ради нашего спасения воспринял на Себя человеческое естество и пребывал среди людей. Бог вочеловечился, как мы слышим в творениях Святых Отцов и церковных песнопениях, чтобы человек обожился. Обратим внимание на обстоятельства Рождества Христова: Спаситель родился в вифлеемском вертепе вне города, в месте, где пастухи укрывали от непогоды свои стада. Рождённому Богомладенцу не нашлось места среди людей, которые были заняты собой. Кто к Нему пришёл поклониться, кто стал свидетелем Его воплощения? Тот, кто Его искал: волхвы, исчислявшие времена пришествия в мир Христа Спасителя. Хотя они и уповали на свои знания о материальном мире, но достигли Бога по откровению: по чудному явлению звезды, которая привела их к Богомладенцу. Также пришли и пастухи, которые услышали ангельскую песнь о Рождестве Христа, поклонились Ему в простоте верующего и любящего сердца.

В нашей жизни, чтобы нам принять Бога, должны присутствовать и простота, и вера, и любовь, и стремление познать Господа. Но недостаточно знать, что Бог есть, мало для нашего спасения одной только веры, ведь «и бесы веруют, и трепещут» (Иак. 2, 19). Господь говорит: «По плодам их узнаете их» (Мф. 7, 20). Помимо веры, должны быть и наши дела по вере. Спаситель сказал: «Кто Мне служит, Мне да последует...» (Ин. 12, 26). Следование за Христом — это деятельная жизнь по вере, по заповедям Божиим.

Сердце исполняется радости в воспоминании, что нашего ради спасения Сын Божий вочеловечился. С какой любовью мы снова переживаем это событие, потому что с него начинается наш путь в Царствие Небесное, куда нас всех призвал Христос. Каков же этот путь? Тернистый, многотрудный, но в то же время благодатный и спасительный. Этот путь указал Сам Сын Божий: пребывая среди людей, Он творил дела милосердия, в искупление грехов рода человеческого Христос взойшёл на крест и принял мученическую смерть от Своего творения, воскреснув, из ада вывел всех, ожидавших Его пришествия, на глазах Своих учеников вознёсся на Небо и человеческую природу, которую Он воспринял на Себя, привёл к теснейшему общению с Троициным Богом. Теперь для нас открыт путь к полноте богообщения в Царстве Божиим.

Идти ли по этому пути, выбирает сам человек. В святую ночь Боговоплощения одни отправились к вифлеемскому вертепу, а другие пребывали в ожесточении, как царь Ирод, желавший погубить Богомладенца.

Разве Бога можно убить? В какой гордыне и умопомрачении подчас пребывает человек, не принимая своего Творца! Вам же, возлюбившим Бога, желаю провести эти святые дни с пользой для души, пребывая в радости богообщения с родившимся Спасителем мира!

Вечером этого дня митрополит Вятский и Слободской Марк в сослужении духовенства Вятской епархии совершил великую вечерню в Успенском кафедральном соборе Трифонова монастыря. На богослужении присутствовали председатель Законодательного собрания Кировской области Владимир Быков, глава г. Кирова Валерий Владыкин, начальник ГУ МЧС России по Кировской области генерал-майор внутренней службы Михаил Лихачёв, и.о. ректора Вятского государственного университета Валентин Пугач, руководитель строительной компании «Кировспецмонтаж» Алексей Миронов, директор Детско-юношеского центра патриотического воспитания г. Кирова Альбина Покручина.

По окончании вечерни владыка Марк обратился к прихожанам со словами поздравления с праздником Рождества Христова. От лица главы региона Игоря Васильева собравшихся на богослужении приветствовал Владимир Быков, который отметил, что «праздник Рождества объединяет нас в несении радости, добра и света».

**9 января** митрополит Вятский и Слободской Марк отслужил Божественную литургию в Пантелеимоновском храме г. Вятки. Епархиальному архиерею сослужили благочинный Трифонова монастыря игумен Вениамин (Веселов), настоятель Пантелеимоновской церкви протоиерей Сергей Ендальцев, клирики храма протоиерей Анатолий Березин, иерей Сергей Никулин, иерей Димитрий Костин.

За богослужением была совершена диаконская хиротония студента Вятского духовного училища Сергея Молоканова.

**10 января** митрополит Вятский и Слободской Марк возглавил Божественную литургию в Успенском храме г. Советска. Его Высокопреосвященству сослужили секретарь Вятской епархии иерей Виталий Лапшин, благочинный Кукарского округа протоиерей Михаил Ковальский, настоятель Успенской церкви протоиерей Пётр Ковальский, клирик этого храма протоиерей Николай Смирнов. На богослужении присутствовали глава Советского района Андрей Тихомиров и генеральный директор Советского мясокомбината Владимир Колпаков.

В своём архипастырском слове владыка Марк в частности сказал:

— Родившемуся Сыну Божию Ангелы воспели хвалебную песнь, услышав которую, простые пастухи пришли и поклонились Спасителю. Земля принесла Богомладенцу свой дар — вертеп, небо — чудесную звезду, которая привела ко Христу волхвов. В Евангелии сказано, что они принесли Сыну Божию золото, ладан и смирну. Вспоминая эти события, зададимся вопросом, что мы можем принести в дар рождённому Богомладенцу. Конечно же, чистоту сердца и помыслов, добрые дела, которые укрепят нас в вере, станут свидетельством нашего устремления к Богу.

**11 января** митрополит Вятский и Слободской Марк совершил Божественную литургию в Екатерининском храме при Вятской православной гимназии во имя преподобного Трифона. Епархиальному архиерею сослужили секретарь Вятской епархии иерей Виталий Лапшин, настоятель Феодоровской церкви г. Вятки протоиерей Дмитрий Антонов, настоятель Екатерининского храма протоиерей Сергей Гомаюнов и клирик этой церкви иерей Тарасий Сидор.

Перед службой под колокольный звон учащиеся гимназии вместе с родителями и директором школы Еленой Николаевной Мошкиной приветствовали владыку Марка и подарили ему букет цветов. За Литургией пел архиерейский хор (регент Л.А. Телегина) и гимназический церковный хор под руководством Е.П. Марьиной, что придало службе особую торжественность и молитвенный настрой.

Перед Таинством Причащения к собравшимся обратился с проповедью протоиерей Сергей Гомаюнов:



Продолжение. Начало на стр. 2

— Сегодня, в светлые дни поспраждения Рождества Христова, мы вспоминаем события, которые не вмещаются в ум и сердце человека — мученическую смерть за Христа 14 тысяч вифлеемских младенцев. Эта трагедия, произошедшая вскоре после рождения Сына Божия, заставляет нас задать вопрос: «Как же так? Ведь «Слава в вышних Богу, и на земли мир, в человецех благоволение...» Почему же такое могло произойти?». Потому что мир, который возвещали Ангелы Божии, — это мир человеческого сердца. Если оно ищет Господа, тоскует о Нем, любит Бога, тогда ему и слава, и мир, и благоволение. Если же в сердце вместились греховные страсти, если человек не о Боге думает, а о себе, тогда благодать Рождества Христова не только не радует, но даже ожесточает человека. Таким и был царь Ирод, который совершил страшное злодеяние, приказав убить до 14 тысяч вифлеемских младенцев, надеясь погубить среди них и Того, Кого назвали Царём Иудейским. Святитель Иоанн Златоуст говорит о том, что эти младенчики стали первыми мучениками за Христа.

Сердце человеческое — это тайна, в которой мы можем совершить великое дело. Наше сердце должно радоваться Христу Спасителю, но если это не так, значит, нам нужно благодатью Божией и покаянием очистить его от греха, своей жизнью и трудами, если кому Господь благословит, то и смертью за Христа послужить Спасителю нашему, чтобы быть там, где Он и все те, кто любил Его всем своим сердцем».



**12 января** митрополит Вятский и Слободской Марк возглавил Божественную литургию в Екатерининском соборе г. Слободского. Его Высокопреосвященству сослужили благочинный Трифонова монастыря игумен Вениамин (Веселов), благочинный Слободского округа протоиерей Евгений Смирнов, настоятель Екатерининского собора иерей Георгий Павлов, настоятель Никольского храма г. Слободского иерей Сергей Ходырев и иерей Григорий Кириллов.

С проповедью перед Причастием к прихожанам обратился священник Георгий Павлов, который в частности сказал:

— Мы с вами погружены в житейские проблемы, непрестанно заботимся о насущном хлебе, забывая слова Христа о том, что Бог печётся о нас. Прошедшие праздники — гражданский Новый год и даже Рождество Христово — в последнее время превращаются в суету ради суеты. Получается не праздник ради Бога, а праздник ради суеты. Всё, что мы делаем, — это бесконечно тревожимся, от этого раздражаемся, гневаемся друг на друга, а от гнева рождается осуждение и ненависть...

Посмотрите на детей, которые в рождественские дни приходят в храм. Их лица наполнены светом, они улыбаются, не скрывают своей радости, потому что имеют чистое сердце. А мы? Даже в храме наши мысли — о житейских проблемах, лица печальные, сердце помнит обиды и наполнено осуждением. Всё это свидетельство качества нашей жизни. Будем же, братья и сёстры, в Святые дни, продолжающиеся до праздника Богоявления, приходя в церковь, отсекая от себя мирскую суету и молиться Господу о даровании духовного мира и радости!

После богослужения игуменья Христорожественского монастыря г. Слободского Феодосия (Дьячкова), также молившаяся на Литургии, подарила владыке Марку цветы и выпеченный в форме часовни сёстрами обители сувенирный пряник.

**14 января**, в праздник Обрезания Господня и день памяти святителя Василия Великого, митрополит Вятский и Слободской Марк совершил Божественную литургию в Серафимовском соборе г. Вятки. Епархиальному архиерею сослужили секретарь Вятской епархии иерей Виталий Лапшин, ключарь Серафимовского собора протоиерей Сергей Сизихин, клирики храма протоиерей Серафим Исупов и протоиерей Вячеслав Сивер.

**17 января**, в праздник Собора 70 апостолов, в День тезоименитства владыки Марка, глава Вятской митрополии совершил Божественную литургию в храме мцц. Веры, Надежды, Любви и Софии г. Вятки. На богослужении присутствовал глава региона Игорь Васильев, председатель Законодательного собрания Кировской области Владимир Быков, глава г. Кирова Валерий Владыкин, глава администрации г. Кирова Александр Перескоков.

От лица духовенства, монашествующих и мирян Вятской епархии митрополита Марка с Днём Ангела поздравил архимандрит Феодор

(Рулёв). Также главу Вятской митрополии приветствовали представители областной и городской власти.

В ответном слове владыка Марк поблагодарил всех за поздравления:

— Возлюбленные о Господе дорогие отцы, братья и сёстры! Благодарю вас, что разделили с нами радость молитвы в этом храме. Один человек ничего не может в жизни сделать, Господь заповедовал нам поддерживать друг друга. Ещё раз благодарю вас за молитву!



**18 января**, в Крещенский сочельник, митрополит Вятский и Слободской Марк совершил Божественную литургию в Преображенском женском монастыре г. Вятки и великое освящение воды. Его Высокопреосвященству сослужили благочинный Трифонова монастыря игумен Вениамин (Веселов), клирики Преображенского храма протоиерей Димитрий Кириллов и протоиерей Андрей Лебедев. За богослужением молились игуменья София (Розанова) с сёстрами обители.

**19 января**, в праздник Крещения Господня, митрополит Вятский и Слободской Марк возглавил Божественную литургию и чин великого освящения воды в Успенском кафедральном соборе г. Вятки. Епархиальному архиерею сослужили духовник Вятской епархии протоиерей Геннадий Сухарев, благочинный Первого Вятского округа протоиерей Александр Балыбердин, благочинный Трифонова монастыря игумен Вениамин (Веселов), схииеромонах Селафиил (Шадрин).

В проповеди перед Причастием протоиерей Александр Балыбердин пояснил смысл события Крещения Господня и отметил следующее:

— Другое название этого праздника — Богоявление. На Иордане Бог Троица явился людям, произошло дивное, невысказанное от начала мира событие! Нельзя относиться к этому, как к чему-то, что было много лет назад в Святой Земле. Бог не просто показался и исчез, а остался с нами. «Я с вами во все дни до скончания века», — обещал Христос (Мф. 28, 20). Бог явился людям и пребывает с нами в Своей Церкви, «ибо, где двое или трое собраны во имя Моё, там Я посреди них» (Мф. 18, 20). Поэтому в этот праздник мы приходим не только на источник за водой или в купель, но в первую очередь в храм Божий, чтобы через общее богослужение явить своё единство в Церкви Христовой.



**22 января**, в день памяти святителя Филиппа, митрополита Московского, владыка Марк совершил Божественную литургию в храме Архангела Михаила микрорайона Радужный г. Вятки. Его Высокопреосвященству сослужили секретарь Вятской епархии иерей Виталий Лапшин, настоятель Михаило-Архангельской церкви протоиерей Олег Филимонов и клирик этого храма иерей Сергей Топоров. На архиерейское богослужение собралось множество прихожан, жителей Нововятского района областного центра.

По окончании богослужения митрополит Марк поздравил собравшихся с воскресным днём и обратился к ним с архиерейским написанием, после чего обсудил с приходским советом насущные вопросы жизни прихода.

# ОТ ГОСПОДА ЭТО БЫЛО

Более пяти лет в Серафимовском соборе г. Вятки служит протоиерей Сергей Сизихин. Не так давно по благословению митрополита Марка отец Сергей стал ключарём этого храма. Корреспондент нашей газеты побеседовал с батюшкой о его духовном пути и пастырском служении.

— Отец Сергей, владыка Марк назначил Вас ключарём Серафимовского храма. Что входит в Ваши обязанности? Сложно ли быть ключарём, ведь ответственности стало больше?

— Любая должность накладывает на человека ответственность, тем более в Церкви, где всё делается по послушанию, которое нельзя рассматривать как некую карьерную ступеньку. Это крест, и относиться к нему надо так же, как к символу нашего спасения: с благоговением, смирением, терпением, как ни было тяжело, с упованием на то, что послушание дано в первую очередь для нашего духовного возрастания.

Ответственности стало несравненно больше, но мне знакомы эти обязанности: до перевода в Вятку я пятнадцать лет служил настоятелем сначала в пос. Арбаже, потом в г. Котельнич, десять лет являлся благочинным Котельничского округа. В мои новые обязанности входят наблюдение за правильным и своевременным совершением богослужений в соборе, за сохранностью церковной утвари, икон, облачений, поддержание порядка в храме, составление графика служения духовенства, взаимодействие с певчими и служащими церкви, важнейшие вопросы духовного окормления прихожан — всего и не перечислить.

— Серафимовский собор на протяжении многих десятилетий особо любим жителями областного центра. Чем, по-вашему, это обусловлено?

— В вашем вопросе содержится ответ: десятки лет это был единственный храм в Вятке, и несколько поколений горожан именно сюда приходили на богослужения, венчались, крестили своих детей, провожали в иной мир усопших сродников, поминая их в родительские дни. Сюда они шли со своими радостями и горем, и Серафимовский храм стал для них родным и остаётся таким даже для тех, кто давно уже уехал из Вятки в другие города и веси нашей огромной Родины. В летние месяцы они привозят своих новорождённых малышей для того, чтобы покрестить их в нашем соборе. На шуточный вопрос священника: «А что у вас там и церковей-то нет?» — неизменно отвечают: «Нас здесь самих крестили, мы тут венчались, вот и решили своих детей тоже в Серафимовском соборе покрестить!».



Протоиерей Сергей Сизихин

Установлению таких тёплых, даже семейных отношений способствовал добрый, отеческий подход духовенства к впервые переступившим порог храма. А священники в нашу церковь всегда подбирались особо: считалось особой честью служить в Серафимовском соборе, духовном сердце Вятки.

— Что считаете самым сложным в пастырском служении?

— Хороший вопрос! Я задавал его многим опытным священникам и всегда получал разные ответы. И с моим ответом не все согласятся. Для меня самое сложное — принятие исповеди как у духовных чад, так и у незнакомых мне людей, тем более общение с впервые пришедшими в храм, которые нуждаются в совете, как поступить в сложной жизненной ситуации. Надо не только дать правильный ответ, но и постараться направить человека к Богу. Для этого необходимо хотя бы немного узнать человека и его жизнь, на что требуется время, которого всегда катастрофически не хватает. И при этом не должно быть места спешке и невниманию: от нашего небрежения может зависеть не только судьба пришедшего к нам человека, но и наша собственная посмертная участь, потому что мы будем отвечать за доверившиеся нам души на Страшном Суде Господнем.

— Поделитесь интересными случаями из пастырской практики. Вам, наверняка, приходилось сталкиваться с явными проявлениями духовного мира.

— Я всегда к явлениям такого порядка отношусь с большой осторожностью. Даже будучи свидетелем какого-либо чуда, я стараюсь не привлекать к этому внимания прихожан, не создавать ненормальные ажиотаж или шоу. Этому меня научили наши опытные священники, предупредив об этом перед моим отъездом осенью 1996 года на первый приход в пос. Арбаж.

Совет был дан вовремя: сразу по приезде меня пригласили на дом к рабе Божией Ксении. После инсульта и наступившего паралича бабушка не могла ходить и говорить, только невнятно произносила: «П-па, п-па...». Родственники думали, что она просит пить или зовёт своего давно умершего отца, из чего сделали вывод, что и ей недолго осталось... Однако старушка не умирала, а от стакана с водой отворачивала голову. И только проследив взгляд матери, который остановился на иконе Христа, сын догадался: «Попа тебе надо?». Старушка

чуть кивнула, закрыв глаза, а сын побежал за попом, то есть за мной, благо, что храм был недалеко.

Придя в дом, я, насколько возможно, поисповедовал Ксению. Она почти ничего не говорила, так что я прочитал грехи из чина общей исповеди праведного Иоанна Кронштадтского, причастил её Святых Христовых Таин и ушёл, оставив всё на волю Божию. Через две недели, согнувшись пополам, по направлению к храму брела старушка, неся на своей спине большую и тяжёлую икону Христа Спасителя. Это была Ксения со своим любимым образом, перед которым она молилась всю жизнь и который несла в дар только что открывшейся церкви.

Можете представить моё состояние и желание рассказать об этом всем и каждому! Казалось бы, чем не миссионерский повод привлечь этим чудом людей в храм, тем более что поначалу в воскресный день ходило 10–15 человек. Но помнил я совет батюшек, удалось удержаться от соблазна, а народ пришёл: через пять лет церковь была переполнена.

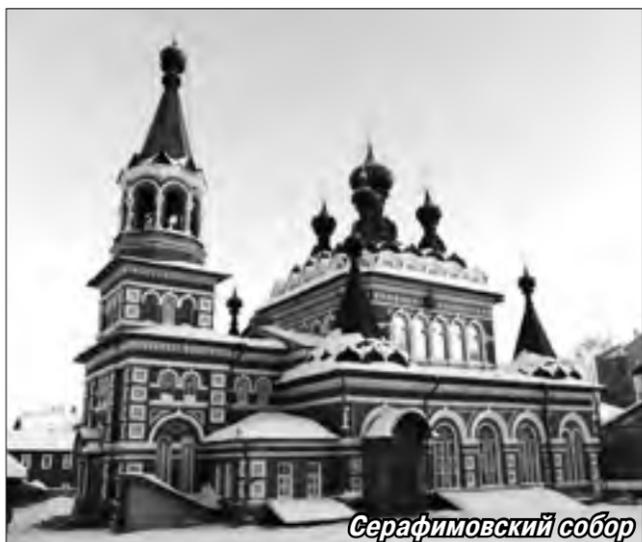
Были и другие случаи подобного порядка, например, обретение и мироточение икон. Они всегда происходят во славу Божию для нашего духовного трезвения, для укрепления в вере, как предупреждение о грядущих испытаниях и для утешения в надежде на Бога: Господь с нами, нам нечего страшиться.

— Как опытный священник, Вы, наверное, неоднократно становились свидетелем изменения человека в лучшую сторону после обращения к вере, после участия Таинства...

— Церковные таинства всегда благодатно воздействуют на душу человека, помогают ему избавиться от грехов и укоренившихся страстей. Например, алкоголизм — страшный бич для человека, горе для близких, ад на земле. И вот пример с другого места моего служения — г. Котельнича. Там в Никольском соборе уже лет тридцать смиренно несёт послушание протоиерей Владимир Кряжевских, представитель знаменитой на Вятке священнической династии. Он успешно занимается со страдальцами, подверженными страсти винопития. Призывает их в храм, служит специальный молебен и принимает от них на определённый срок обет (обещание, зарок) не брать в рот ни капли спиртного. Когда назначенное время проходит, человек снова берёт обет, но уже на более длительный срок, и так далее. Батюшка молится за них, и они молятся за батюшку, за своих родных, просят для себя помощи Божией. Было бы наше желание обратиться к Господу, а уж Бог всегда протягивает нам руку помощи! Люди бросали пить, начинали заниматься делом, становились успешными предпринимателями. Освободившись от алкогольного дурмана, человек находил время и силы для благодарной молитвы и для работы. А сколько семей сохранилось, сколько слёз высохло! Такие добрые дела прославляют Бога лучше всяких проповедей.

— Кто для Вас является примером пастырского служения?

— Это целый сонм пастырей как прославленных в лике святых, так и наших современников, в том числе вятских батюшек. Пастырское служение в наше время является многогранным: это и совершение богослужений и Таинств, духовное окормление прихожан, миссионерство и социальное служение, строительство и реставрация храмов. Один священник не может совмещать в себе все таланты.



Серафимовский собор

Продолжение. Начало на стр. 4



© протоиереем Серафимом Исуповым

У кого-то на приходе прекрасная воскресная школа, другой создал дивный хор, кто-то проникновенно, с духовным подъёмом совершает богослужение, кому-то удаётся успешно вести реставрационно-строительные работы — у каждого из них есть чему поучиться.

Но всё же священник должен быть в первую очередь священником. Можно найти на приход прекрасного регента и певчих, отличного прораба для реставрации храма и педагогов для воскресной школы, но вместо себя в алтарь священник никого не сможет найти. Никто вместо него не принесёт Богу Бескровную Жертву, никто не будет принимать исповедь и утешать кающихся. Священник — это прежде всего совершитель Таин Божиих, а уже потом всё остальное. Люди всегда чувствуют, где находится сердце пастыря: с ними и Богом в храме или на подсобном хозяйстве.

Приведу несколько примеров с разных приходов. В Котельничке служит протоиерей Анатолий Шалагин, последний ставленник архиепископа Мстислава. Дивный священник, сорок лет предстоящий Божию Престолу, возродивший огромный Никольский собор г. Котельничка, и сам он внешне похож на святителя Николая. Прекрасный духовник, огромная очередь к нему на исповедь — тому явное свидетельство.

В г. Кукарке (Советске) много лет усердно служит Богу протоиерей Пётр Ковальский, благоговейный священник и талантливый организатор, восстановивший Успенский собор г. Советска, много трудившийся на должности благочинного.

А про старцев-священников Вятки и говорить не надо: протоиереи Серафим Исупов, Симеон Петров, Геннадий Сухарев — вот с кого надо брать пример всем нам. Люди не будут ходить к «пустым колодцам». Как важно с ними общаться, впитывая в себя их священнический и жизненный опыт. Сколько интересного они знают из истории Вятской епархии, об этом никогда не прочитаешь ни в одной книге! Дай им Господь здоровья и терпения с нами!

— **Расскажите, как Вы пришли к вере. Помогала ли Вам в этом супруга, разделяла ли Ваши взгляды?**

— Здесь никакой захватывающей историей похвастаться не могу. Так получилось, что я родился в верующей семье. Отец — военнослужащий, мама — педагог, ещё в детстве научившая меня первой молитве «Богородице Дево, радуйся...». Так что никакие терзания и искания веры меня не коснулись, а вот вопрос служения Церкви я обдумывал лет пять-шесть, начиная с 15-летнего возраста. Вначале окончил Авиационный техникум, затем отслужил

в армии, а потом в 1995 году в 21 год подал документы на поступление в Вятское духовное училище. Там познакомился с 18-летней девушкой Марией, своей будущей супругой, которая в тот же год поступила на регентское отделение, а до этого четыре года пела в храме Рождества Богородицы г. Орлова, где протоиерей Николай Торопов, очень талантливый, музыкальный священник, создал прекрасный хор. Не прошло и года, как отец Николай нас повенчал под дивное пение своих певчих.

— **Чем матушка сейчас занимается, как Вам помогает? Тяжела ли доля супруги священника в наше время?**

— Матушка занимается тем, чем и должна: поёт в хоре храма мпц. Веры, Надежды, Любви и матери их Софии г. Вятки. Ей очень нравится её послушание. В перерывах между службами занимается семьёй: мной, двумя дочерьми-студентками, моими родителями, у которых мы живём, и нашим общим любимцем — котом. Помощь матушки своему супругу-священнику заключается в одном: в понимании того, что он носитель священного сана и не перестаёт им быть, придя из храма домой. Умная матушка спокойно принимает, что у её мужа есть тайны, о которых она никогда не узнает. Не станет также ревновать к хороводу приходских «мироносиц», порой окружающих священника. Никогда не будет лезть вперёд супруга, а тактично, на полшага сзади, пойдёт за спиной мужа, обеспечивая ему надёжный тыл.

На любом приходе, особенно сельском, попадая — лицо очень значимое. К ней идут со своими проблемами, за советом, через неё передают батюшке информацию или просьбу, которую по какой-либо причине не могут сказать напрямую. На матушке в селе обычно и клирос, и ризница, и трапезная, и воскресная школа — всё, где требуется пригляд, женская рука — всё, где требуется пригляд, женская рука и любящее сердце. Доля жены священника, без всякого сомнения, тяжела, поэтому мало желающих выйти замуж за выпускника-семинариста, но и благодатна, по слову Псалмопевца: «Блажен, кого Ты избрал и принял, вселится он во дворах Твоих!». Это касается всех тружениц наших храмов.

— **У всех бывают скорби... В чём находите утешение?**

— Конечно, жизнь — сложная штука, всё в ней бывает. Что касается утешения, знаю несколько способов. Я стараюсь часто служить, несу свою череду наравне с другими священниками. Ещё одно средство — чтение Псалтири, в ней отражён весь спектр человеческих эмоций и отношений. Недаром Псалтирь так любима монашествующими. Читаешь её, приходит осознание, что от Господа это было...

— **Не всегда у человека хватает духовных сил принять, что скорби попускаются нам Промыслом Божиим. Может показаться страшно несправедливым, когда, к примеру, тяжело болеют дети или совсем ещё молодые люди. Как быть в таких случаях?**

— Мы привыкли жить по своей, а не по Божией воле. Поэтому порой явное вторжение в нашу жизнь Промысла Божия вызывает протест. Почти у всех на осознание Любви и заботы о нас Создателя уходят годы, если не вся жизнь. Конечно, трудно утешить родителей заболевшего ребёнка, объяснить им, что болезнь — это Божие посещение, которое, если примем его со смирением, доверием к Богу, если изменим свою жизнь, принесёт добрые плоды. Родители в гневе и отчаянии прямо кричат, что «не ожидали такого от справедливого Бога! В чём виноват ребёнок?!». Но ведь преподобный Исаак Сирин говорил, что, если бы Бог был справедлив, мы давно были бы в аду. Какие сильные слова: по нашим грехам

оказались бы в аду, если бы Господь поступал с нами справедливо, по букве закона, а не по Любви. Но Господь милосерден, Он каждому человеку желает спасения и порой приводит к нему через скорби. Ведь часто бывает так, что только из-за болезни ребёнка обращаются к Богу его родители, приходят в храм бабушки и дедушки... Никогда не надо в тяжёлых ситуациях унывать и отчаиваться, это следствие неверия в благой для нас Промысл Божий, да и не посылает Господь испытания свыше наших сил.

— **Скоро Прощёное воскресенье перед Великим постом. По традиции мы просим друг у друга прощения. Иногда это кажется делом лёгким и благодатным, но бывают случаи, когда трудно первому пойти на примирение или простить искренне, от всей души. Что тут можете посоветовать?**

— Бывает, что верующие прощают только «умом», мол, так положено, а на сердце всё равно остаётся рана, которая терзает душу. Я всегда советую в таких случаях молиться о формально прощёном обидчике. Порой поссорившиеся даже не могут подойти друг к другу, чтобы попросить прощение, хотя и понимают, что это необходимо. В таких случаях я говорю, что первый шаг должен сделать или старший, или самый умный. Обычно находится умный.

— **Проникают в душу, запоминаются Ваши проповеди. В попразднство Крещения Господня, объясняя прозвучавший на Литургии отрывок из Евангелия, Вы напомнили прихожанам, что Иоанна Крестителя подвергли тюремному заключению и казни за то, что святой сказал правду, обличив грех. Вы говорили, что важно, видя смертные грехи близких людей, сказать им об этом, предупредить их. Но как не уйти в осуждение, как не рассориться? Может быть, Господь простит нам, если мы промолчим, но как тогда помочь ближнему в спасении?**

— Молчанием предаётся Бог. Молчанием и безразличием губим души ближних. Если Ваш ребёнок пытается затолкать в электрическую розетку гвоздик, то будете ли Вы отчётливо наблюдать за его действиями, не желая расстраивать, запрещая ему столь увлекательное занятие? Конечно же, нет: мы немедленно бросимся его спасать от грозящей опасности. Неужели бессмертная душа не дороже смертного тела?

Ребёнок подрастает и с наглостью требует от своих родителей снять отдельную квартиру для блудного сожительства в так называемом «гражданском браке». И родители сдаются, оправдываясь, что «сейчас все так живут». Действительно, многие так живут, но не все.



Отец Сергей © матушкой Марией

Продолжение. Начало на стр. 4

Миллиарды мух находят удовольствие копаться в нечистоте выгребных ям, но есть и миллионы пчёл, которые предпочитают нектар цветов. Блуд — один из смертных грехов и ведёт к гибели души. Родители и крёстные будут отвечать за душу этого человека, за то, что не воспитали его в христианской вере.

Что касается крещёных друзей и знакомых, то они ваши братья и сёстры во Христе. Идти по пути спасения надо не в одиночку, а всем вместе, рука об руку, помогая друг другу, используя двухтысячелетний опыт Церкви и её святых, прибегая к благодатным и спасительным Таинствам. Конечно, осуждать надо не грешника, а грех. Всегда можно тактично поговорить с человеком. Понятно, что кто-то захочет побижаться, но Церковь — это не «дама, приятная во всех отношениях».

— **Есть такое мнение: если человек не считает, что он совершает грех, значит, в нём можно и не каяться, не называть на исповеди. Конечно, мы склонны к самооправданию. Человек уповает, что Господь милостив и всё простит...**

— В советское время в автобусах и троллейбусах не было кондукторов. Пассажиры сами пробивали в компостере талончик, но на стене салона было написано через трафарет: «Совесть пассажира — лучший контролёр!». То же самое можно сказать и в нашем случае. Совесть — это голос Божий в человеке. Кажется, всё сделал хорошо и выгодно для себя, а на душе не спокойно, совесть обличает. Мы всегда чувствуем, когда поступаем не по правде Божией.

Другое дело, когда человек пребывает в неведении относительно нравственных требований, предъявляемых Церковью к своим членам, но это уже вопрос катехизации, научения прихожан основам веры. Ситуация, когда взрослый человек регулярно допускает до участия в Таинствах, но при этом не имеет понятия о заповедях Божиих, не читает Евангелие, не молится и не понимает православного вероучения, абсолютно абсурдна. Сейчас «модно» буквально тащить впервые вошедших в храм на исповедь и к Причастию, за одним и к соборованию, а люди понятия не имеют, что

вообще происходит и зачем им это нужно. Это недопустимо. Например, в древности подготовка к Крещению занимала от нескольких месяцев до трёх лет, и никого это не пугало до истерических криков: «А вдруг больше не придут?!». Вера во Христа должна быть осмысленной и твёрдой.

— **Бывает, что человек искренне кается на исповеди, а потом снова совершает тот же грех. Вроде Господь простил, а человек снова оступился, не может удержаться. Как разорвать этот замкнутый круг?**

— Бывает и так. Укоренившийся и постоянно повторяющийся грех — это страсть, которая овладела человеком. Признак того, что грех прощён Господом — это его изглаживание, исчезновение из жизни. Как победить страсть, сказал Сам Господь: «Сей же род не исходит, токмо молитвою и постом».

— **Некоторые люди не находят в себе смелости сходить на первую исповедь, подготовиться к Причастию, а ведь без этих Таинств невозможно наследовать жизнь вечную...**

— Для таких стеснительных людей лучше всего заранее прийти в храм в будние дни после богослужения, когда никого из прихожан нет, и спокойно поговорить со священником, освоиться в малознакомой обстановке. Ничего страшного, если во внебогослужбное время человек просто походит «туристом» по церкви и прихрамовой территории, получше рассмотрит устройство церкви, с кем-то познакомится. Не нужно на начинающего сразу обрушивать огромный поток вероучительной информации и благочестивых рекомендаций, всё это придёт постепенно в своё время.

— **Иногда уже воцерковлённый человек ощущает, что не имеет истинного покаяния, хотя грехи ближнего хорошо замечает, молитва неусердная, даже обычное правило трудно совершить: оно либо вычитывается автоматически, либо откладывается. Как справиться с духовной ленью?**

— Надо немедленно обратиться к своему духовнику, который хорошо вас знает, и выяснить

причину ослабления напряжённой духовной жизни и оставления молитвенного правила. Причины могут быть разные: от банальной лени до впадения в уныние и неверие. Что касается ощущения отсутствия истинного покаяния — это правдивое переживание.

— **Господь сказал «Радуйтесь и веселитесь...», однако Церковь осуждает праздную жизнь. Как же найти компромисс?**

— «Радуйтесь и веселитесь, ибо велика ваша награда на небесах», — этой фразой заканчивается Нагорная проповедь Христа. Кому и за что он обещает радость и веселие? Нищим духом — тем, кто осознёт свои душевные недостатки; плачущим — тем, кто скорбит о своих грехах; кротким, терпеливо и смиренно переносящим всякие несчастья; милостивым, чистым сердцем, миротворцам... Вот что здесь подразумевается: радоваться и веселиться об обещанных Господом благах нужно тем, кто живёт по Его заповедям. Конечно же, Господь никогда не осуждал невинных развлечений и Сам был на свадьбе в Кане Галилейской, но нужно помнить: «Делу — время, потехе — час!». В одном из посланий апостола Павла есть прекрасные слова: «Всегда радуйтесь, непрестанно молитесь, за всё благодарите» (1 Фес. 5:16–18). Христиане радуются, что имеют возможность благодарить Господа в молитве. Это и есть настоящая радость в Духе Святом, опытно переживаемая.

— **Какие святые места Вы посещали, что особенно запомнилось? Куда бы посоветовали съездить нашим читателям?**

— В основном был там же, где и все, а более всего запомнились посещения Троице-Сергиевой и Киево-Печерской Лавр, особенно Ближних и Дальних Пещер с покоящимися там святыми угодниками. Многие даже не знают о святыхнях Московского Кремля — надо обязательно посетить его древние соборы. Начинать же нужно со святых мест Вятской земли, как освящённых подвигом древних угодников Божиих, так и обagrённых кровью новомучеников. Самому хотелось бы побывать в Псково-Печерском монастыре, может, Господь сподобит!

Беседовала ЛАДА БАЕВА

# ОБРЕТЁННАЯ СВЯТЫНЯ

21 декабря 2016 года на подворье Трифонова монастыря в селе Великорецком была чудесным образом обретена икона святителя Николая.

На подворье для нужд насельников и трудников содержат домашний скот. Послушник Михаил из листа железа, как предполагал, с бывшей кровли одного из храмов Великорецкого комплекса сделал заслонку для технического окна в сарае, где находятся коровы. Именно на этом железном листе проявился образ Николая Чудотворца.

— Михаил — очень благоговейный человек. Если бы на заслонке были хотя бы намёки на изображение святителя Николая, он обязательно бы увидел, — рассказывает служащая подворья Ольга Васильевна. — Последний раз мы были в сарае вечером 18 декабря, накануне праздника Николая Чудотворца. Когда я пришла 21-го, чтобы расчистить



Обретённая икона свт. Николая

снег вокруг постройки, то увидела, что на меня смотрят чьи-то глаза. Помню, первое, что тог-

да пришло на ум: почему икона святителя Николая перевёрнута вниз головой?

Обретённый образ Михаил на ночь забрал к себе домой, а днём перенёс в храм Преображения Господня. Для иконы сделали деревянный киот, начали совершать молебны, и со временем лик святителя Николая стал ещё более чётким.

Возможно, образ Николая Чудотворца был написан в середине XIX века и утерян во время гонений на Церковь. Насельники подворья связывают обновление иконы с активным возрождением в последние годы Великорецкого храмового комплекса и благодарят святителя Николая, по милосердию своему сделавшего их причастными к одному из чудес Божиих. Надеемся, что это свидетельство того, что Господь не оставит Своей милостью это святое место и всю Вятскую землю, жители которой чтят Николая Чудотворца и каждый год совершают крестный ход к месту явления в XIV веке Великорецкой иконы.

Пресс-служба Вятской епархии

# ЗАБРОШЕННОЕ СЕЛО

На границе Котельничского и Свечинского районов среди лесов и полей затерялось село Ильинское. Правда, от него осталось только название: жизнь в нём прекратилась полвека назад. Хотя до сих пор стоит на холме величественный каменный храм, а рядом — сельский погост, который иногда навещают бывшие жители Ильинского и окрестных деревень. В это время село снова оживает.

Одним из таких дней является 2 августа, когда отмечается память пророка Божия Илии. Для Ильинского это престольный праздник, день села. Старожилы вспоминают, что в былые годы 2 августа здесь собирались тысячи людей. В 2016 году посетителей было от силы несколько десятков. Добраться до села проблематично: асфальт только до деревни Треничи, а дальше 4–5 км плохой просёлочной дороги. В сухую погоду можно попробовать проехать на легковом автомобиле, но лучше всё-таки идти пешком.

На полпути к Ильинскому вас встретит пустыми глазницами брошенных домов покинутая жителями деревня Большой Содом. Сразу за ней раньше открывался вид на храм пророка Илии, но теперь он сокрыт выросшим лесом. Прямо у дороги попадаются молодые яблоньки, по размеру плодов видно, что они не дикие, а садовые.

Впереди кладбище, а за ним — село. Среди старинных захоронений с каменными во мху камнями и крестами встречаются редкие могилы с новыми табличками. В целом же кладбище имеет заброшенный вид. Рядом с тропинкой, идущей через погост, находится могила тринадцатилетнего Коли Овчинникова из деревни Одры. Его история в своё время потрясла всю округу. Зимой 1952 года мальчик возвращался из ильинской школы к себе домой за три километра. По пути его встретили старшие ребята, которые решили подшутить над ним: втоптали Колины валенки в снег. Вытащить их он не смог и пошёл по снегу босиком, и после сильнейшего обморожения умер...

Рядом с могилой Коли Овчинникова находятся четыре необычных погребения с одинаковыми крестами. Здесь покоятся Юферевы Александра Николаевна (1880–1934), Клавдия Николаевна (1880–1942), Илья Николаевич (1881–1937) и Арсений Николаевич (1891–1943). Народная память сохранила некоторые сведения о Клавдии Николаевне, тропинка к могиле которой никогда не зарастала. Её считали блаженной, при жизни ласково называли почему-то Глашенькой. На фото,



Ильинский храм

прикреплённом к кресту, Клавдия изображена лежащей на постели. Последние 17 лет жизни она болела и совсем не вставала. К ней приходили верующие за духовным советом, так необходимым в трудные богоборческие времена. Среди близких друзей Клавдии — монахиня Мария Симоновна Татарина, похороненная недалеко от Юферевых. Дом Клавдии Николаевны находился в Ильинском напротив храма. Когда в селе однажды случился пожар, она сказала, чтобы на улице к её дому принесли икону, и огонь прекратился. При жизни Клавдия Николаевна очень почитала Патриарха Тихона (Белавина).

Чтобы узнать больше о Клавдии Юферевой, её родителях и тех, кто похоронен рядом с ней, потребовалось обратиться к фондам Государственного архива Кировской области. Удалось выяснить, что на 1891 год в Ильинском округе было только две семьи Юферевых, проживавших в самом селе: это семьи священника и его сына-псаломщика. Выходит, что Клавдия Юферева происходит из духовного сословия: её дед и отец служили в местном храме.

История Юферевых в Ильинском начинается в 1870 году, когда настоятелем сельской церкви был назначен священник Василий Иванович Юферев. Именно в годы его служения был возведён каменный храм, который и ныне украшает пустое село. Из послужного списка батюшки за 1891 год известно, что родился он в 1815 году в семье священника. В 1837 году окончил Вятскую духовную семинарию, женился на Параскеве Никифоровне и был определён диаконом в село Истобенское Орловского уезда. В 1869 году «за долговременное служение Святой Церкви в сане диакона и ревностное прохождение должности помощника наставника в течение 28 лет, и хорошее

поведение рукоположен в священника», на следующий год назначен в Ильинское Котельничского уезда. В 1887 году за пятидесятилетнее усердное служение Церкви батюшка был награждён орденом святой Анны III степени. 21 апреля 1898 года в возрасте 83 лет заштатный священник Василий Юферев отошёл ко Господу.

Известно, что у отца Василия и матушки Параскевы был сын Николай, который служил в Ильинской церкви псаломщиком. В 1890 году он умер, поэтому в ведомости за 1891 год записаны только его вдова Мария Фёдоровна 37 лет и шестеро детей, среди которых — одиннадцатилетняя Клавдия, та самая К.Н. Юферева. Рядом с ней покоятся её сестра Александра, братья Илья и Арсений. Добавим, что Клавдия и Александра были близнецами. После окончания епархиального училища в г. Вятке они работали учителями в церковно-приходской и земской школах родного села. Их брат Илья окончил Казанский университет и был инспектором Котельничского волостного отдела народного просвещения. Семилетняя школа в селе была построена на его средства.

\*\*\*

Ильинское. Под гору налево уходит бывший Екатерининский тракт, его пересекает река Матюг, мост через которую несколько лет назад обрушился. Если до революции всех объединял храм, то после его закрытия местом такого единения служила школа. В какой бы деревне дети ни жили, на уроки ходили в Ильинское. При входе в село растёт тополиная аллея, там и стояла раньше школа. Здесь собирались на праздники все жители округи.

Сразу за аллеей открывается прекрасный вид на стоящий на холме храм. По своей архитектуре

он напоминает корабль, который плывёт над бескрайними вятскими просторами. Когда церковь закрыли и службы в ней уже не совершались, местные школьники иногда видели внутри храма свет. Они спрашивали учителей об этом, но те отвечали, что ничего не знают. Некоторое время в церкви хранили колхозное зерно. Масштабной реконструкции она не подвергалась, но за зданием никто не следил, поэтому естественным путём шло разрушение. От дождей со временем рухнула крыша, размыло купол. Не так давно с колокольни упал крест, который предприимчивые граждане использовали по своему усмотрению. Такими же «инициативными» людьми были выдернуты железные решётки из оконных проёмов. Говорят, из Котельнича приезжали. Наведывались сюда и кладоискатели, в храме заметны следы их деятельности: местами разбиты стены и разрыт пол, видны подвальные помещения. Некоторые части церковного здания поражают своей сохранностью, особенно алтарная часть, обрамлённая снаружи изящными колоннами. Внутри — идеально гладкие белоснежные стены, на которых зачем-то нацарапано «Здесь был Серёжа из Свечи. 1982 год». Заходили также Маша и Саша, причём не так давно.

Если обратиться к истории Ильинского храма, становится понятно, почему исчезло село. Центром нового прихода в 1860 году был выбран починок Балахонский. На тот год в нём было всего два крестьянских двора и 28 жителей! Вначале был построен молитвенный дом, а в 1861 году — деревянная церковь. В 1887 году был возведён каменный храм, а деревянный продали в новое село Боровка Котельничского уезда. В период с 1887 по 1909 год церковное здание было расширено пристройкой холодного придела в честь Ильи Пророка. В тёплом храме правый придел был освящён в честь святителя Феодосия Черниговского, а левый — в честь святителя Афанасия Александрийского.

Со временем население в селе не увеличилось, а даже уменьшилось: в 1891 году вместе с семьями священнослужителей числилось всего 14 человек, из крестьян — только семья Вагиных. В XX веке ситуация почти не изменилась: в 1926 году насчитывалось 11 дворов и 30 жителей. Разумеется, в 1960 годы Ильинское попало в число неперспективных поселений, но до сих пор оно остаётся центром единения бывших жителей окрестных деревень, которые не забывают родные места. В этом году встреча тоже состоялась, а Ильинское ждёт возрождения.

ЕВГЕНИЙ Горев

# СВЕЖИЙ ВЕТЕР ВСТРЕЧ

Впечатления — это то, что остаётся, когда всё уже позади, то, что согревает душу, позволяет вновь окунуться в светлую атмосферу общения, доброты и сотрудничества. В конце прошлого года гостеприимный и уютный г. Глазов встречал гостей из разных уголков России: Москвы, Волгограда, Вятки, Ижевска, Сарапула, Уржума... Священнослужители, историки, краеведы, преподаватели, архивисты — все эти люди радеют за возрождение духовности, переживают за свой край, наше Отечество, посвятили свои труды и многие годы жизни восстановлению исторической правды.

Вторая межрегиональная церковно-историческая конференция «Островидовские образовательные чтения» на тему «1917–2017: уроки столетия» обещала быть насыщенной и интересной. Надо сказать, что у организаторов форума — Глазовской епархии и Глазовского государственного педагогического института имени В.Г. Короленко — всё получилось. Для Глазова это было не формальное событие, готовились основательно. Удивила и заинтересовала выставка древних богослужебных книг и православной литературы, подготовленная архивистом Глазовской епархии Г.А. Кочиным. История Глазовского уезда Вятской губернии была представлена в холле здания института, на больших баннерах с фотографиями рассказывалось и о судьбе местных храмов в XX веке. Обращали на себя внимание стенды с замечательными работами вятской художницы Т.П. Дедовой, узнаваемые с первого взгляда: панорама г. Глазова, Вознесенско-Преображенский собор, Свято-Духовская кладбищенская церковь и часовня Александра Невского. Особое место занимал баннер с описанием жизни святителя Виктора (Островидова), епископа Глазовского, чьи мощи почивают в вятском Преображенском монастыре. «Имя священноисповедника Виктора широко известно за пределами Удмуртии и Вятского края», — сообщала своим читателям газета «Глазов православный». Каждый участник при регистрации получил в подарок замечательный номер издания, подготовленный специально к конференции.

Моё пребывание в Глазове началось с короткой экскурсии от студенческого общежития до храма. Шла по тихим улочкам старого города и удивлялась ощущению простора, свежему воздуху и малому количеству машин. Прекрасно сохранилось здание духовной семинарии, сейчас в нём размещаются педагогический и музыкальный факультеты Глазовского педагогического университета. Радовали глаз старинные двухэтажные особняки. А вот и собор на огромной овальной площади Свободы. Здесь до 1960 года возвышался главный храм Глазова — Вознесенско-Преображенский собор, снесённый в очередную волну богоборчества под «значимым» предлогом строительства моста через реку Чепца. В 2006–2008 годах на пожертвования горожан и предприятий г. Глазова на площади Свободы был возведён новый Спасо-Преображенский кафедральный собор.

В этот день Божественную литургию по случаю Островидовских чтений совершали



Преображенский собор г. Глазова

епископ Глазовский и Игринский Виктор (Сергеев) и епископ Уржумский и Омутнинский Леонид (Толмачев). Не часто приходится участвовать в таком торжественном богослужении: звучит общая молитва, волнение и радость наполняют сердце, и сила чувств многократно возрастает. Для меня было очень важно взять благословение владыки Виктора на дальнейшую исследовательскую работу, и я его получила с добрым напутствием.

\*\*\*

Чтения открыл, а затем активно участвовал в работе секций епископ Виктор (Сергеев). Его заинтересованность и осведомлённость были очевидны. Тема конференции «1917–2017: уроки столетия» затрагивала непростые, противоречивые события в жизни нашей страны. Исследователи, участвовавшие в чтениях, не боялись поднимать самые сложные вопросы и темы. В работе самой многочисленной секции «К единству России через соборность: идеи и подвижники» довелось поучаствовать и мне. Каждый из 15 докладчиков был готов рассказывать о своих исследованиях часами, но время ограничено, и приходилось буквально наступать себе на горло.

Лично я с большим волнением ждала встречи с удивительным человеком — Лидией Евгеньевной Сикорской, автором второго, дополненного издания книги «Вятский исповедник Виктор (Островидов). Жизнеописание и труды». Это одно из самых глубоких исследований жизни и служения святителя Виктора. Огромная работа была проделана Л.Е. Сикорской, но приехать она не смогла.

Много нового я узнала из доклада М.В. Курочкина (г. Ижевск) о «Творческом наследии Вятского губернского инженера и архитектора А.С. Андреева». Михаил Валентинович хорошо известен вятским историкам и краеведам. Им и Н.В. Рыжковой подготовлена к публикации книга о вятском архитекторе Иване Аполлоновиче Чарушине «Архитектурное наследие И.А. Чарушина в Удмуртии». Очень бы хотелось увидеть это издание в год 155-летия выдающегося вятского архитектора, на счету которого 67 каменных и 98 деревянных храмов по

всей Вятской губернии, из них 57 церквей — в Удмуртии.

До глубины души тронуло сообщение епископа Уржумского и Омутнинского Леонида о судьбах уржумских священников, прошедших Вятлаг. Иерей Николай Андреев, настоятель Никольского храма мкр. Домостроитель г. Вятки рассказал о подвиге исповедничества архиепископа Авраамия (Дернова).

Доклад М.В. Цыбульской из Москвы о церковно-общественном служении Бориса Владимировича Талантова в г. Кирове в 1950–1960 годах не оставил равнодушными присутствующих. Мария Вадимовна не забыла упомянуть, что её работа перекликается с исследованием вятского историка Е.С. Останина.

Протоиерей Андрей Лебедев, руководитель миссионерского отдела Вятской епархии, познакомил слушателей с общими для Вятки и Глазова днями памяти Новомучеников и исповедников Русской Церкви.

Мне посчастливилось выступить с рассказом о духовном подвиге Александры Куклиной, одной из послушниц Покровско-Богородицкого женского монастыря, изучением истории которого я занимаюсь уже четвёртый год.

В работе секции «Государство и религиозная политика» принял участие благочинный Первого Вятского округа протоиерей Александр Балыбердин, познакомивший гостей Островидовских чтений с докладом «Искушение 1917 годом. Уроки столетия». Отец Александр проводит большую исследовательскую и просветительскую работу, является организатором межрегиональной церковно-научной конференции «Обретение святых».

П.А. Чемоданов, начальник отдела использования архивных документов Государственного архива социально-политической истории Кировской области, выступил с докладом «Большой террор 1937–1938 годов на Вятке: дело «Вятского филиала церковно-монархической контрреволюционной организации». Павел Андреевич оказался замечательным собеседником, за короткое время мы успели пообщаться, нам было что обсудить.

Завершилась конференция круглым столом с достаточно острой для современного мира темой «Свобода и права человека: где граница?».



Н. В. Шевелёва и епископ Глазовский Виктор

Продолжение. Начало на стр. 8

\*\*\*

Конференция — это не только доклады, но и общение, радость встреч с знакомыми и близкими по духу людьми, начало новых творческих отношений. Следующий день пребывания в Глазове был не менее значимым: Глеб Александрович Кочин, знаток истории города и епархии, провёл для меня экскурсию по Глазову, после чего город на Чепце понравился мне ещё больше.

Кстати, существует несколько версий происхождения его названия. По одной из них, чертёжный план будущего уездного города, представленный императрице Екатерине II, вызвал у неё ассоциацию с Всевидящим оком, а потому город и стал Глазовым. По замыслу архитектора Лема, это название воплотилось в конкретную планировку: главная городская площадь — в виде глаза, а улицы, как ресницы...

На центральной площади возвышается памятник погибшим в Великой Отечественной войне. На улице Молодой Гвардии меня впечатлил памятник жертвам репрессий в виде птиц, рвущихся из клетки. Памятник «Героям гражданской войны» на улице Революции вызвал противоречивые чувства: думаю, что в гражданской войне нет героев и победителей, есть только жертвы.

Ещё одна достопримечательность Глазова — стоящая недалеко от центральной площади часовня Александра Невского. Глеб Александрович рассказал её историю как пример того, что может сделать даже один человек, если у него есть особая цель. В 1993 году пенсионер Игорь Владимирович Глушко, увидев дореволюционную фотографию часовни, разрушенной в 1931 году, загорелся желанием

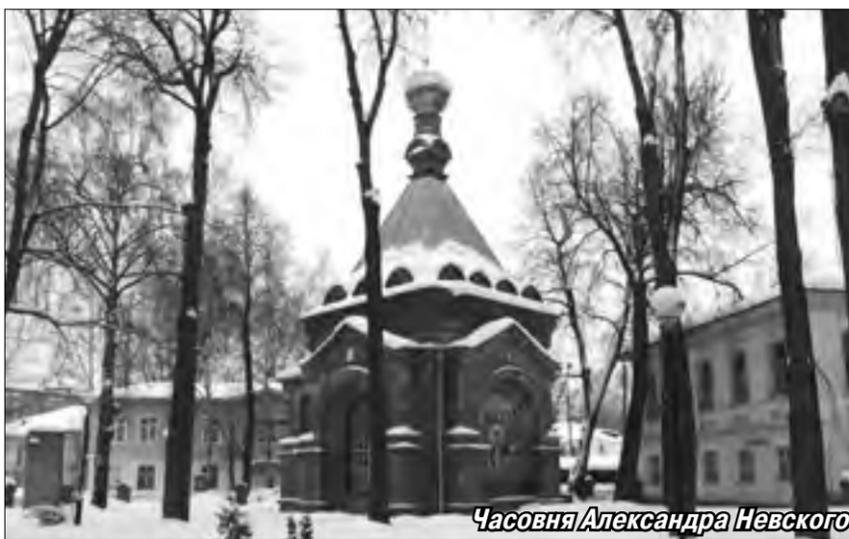
её восстановить. И хотя поначалу дело шло очень трудно, постепенно к воссозданию часовни подключился весь город.

Идём, любуясь старыми улочками. Вот и краеведческий музей, небольшой и уютный. Экспозиции продуманы до мелочей: купеческая лавка, уголок крестьянского быта, орудия труда, археологические находки на территории Глазовского уезда, традиционные костюмы местных жителей и т.д.

Отдельная экспозиция посвящена роду Чайковских. Основатель династии Пётр Фёдорович в начале XIX века долгое время служил в Глазове городничим. Он был родным дедом Петра Ильича Чайковского, известного всему миру русского композитора.

Побывали в Театральной гостиной, посвящённой Ольге Леонардовне Книппер-Чеховой, прожившей в Глазове несколько детских лет. Со вкусом расставлена старинная мебель, пианино, костюмы актрисы, фотографии, театральные афиши. В этой изысканной обстановке проходят камерные музыкальные встречи. Уехать без сувениров из Глазова просто невозможно, а в лавочке музея оказался богатейший выбор книг, открыток, украшений, керамики и текстиля.

Потом мы отправились в городскую библиотеку в современной части города. Времени до электрички оставалось не много, но я успела познакомиться с замечательным справочником-указателем «Православные храмы Удмуртии», составленным на основе документов Центрального государственного архива



Часовня Александра Невского

Удмуртской Республики, с фотографиями, кратким описанием истории церквей и ссылками на источники. Здесь я нашла немало ценного для своего исследования.

Сразу вспомнился до сих пор неизданный бесценный труд архивариуса Вятской епархии Василия Шабалина «Настольная книга о церквях и монастырях Вятской епархии», самое полное описание приходов Вятской губернии. Ни один исследователь церковной истории нашего края не может обойтись без этой рукописи, которую Василий Иванович предварил словами «Да будет сей мой труд первым камнем фундамента при составлении учёными мужами полной истории построения церквей в Вятской епархии». Покидая Глазов, я размышляла о том, что и участники Островидовских чтений положили свои «камушки» в основание возрождения веры и исторической правды. Низкий поклон им за это.

НАДЕЖДА ШЕВЕЛЁВА

## ДЕТСКИЙ ХОР — ЭТО ВАЖНО

28 декабря 2016 года руководители и педагоги воскресных школ Вятской епархии посетили г. Йошкар-Олу и приняли участие в семинаре по организации на приходах детских хоров.

Педагоги детско-юношеского хора «Благовест» Благовещенского кафедрального собора г. Йошкар-Олы познакомили гостей с 20-летней историей своего хора. Ольга Евгеньевна Акилбаева, руководившая «Благовестом» в течение многих лет, поделилась опытом работы с детьми, развития их певческого мастерства, вовлечения в жизнь Церкви, рассказала о трудностях в воспитательно-образовательном процессе.

Духовник детско-юношеского хора «Благовест» протоиерей Сергей Поглазов обратил внимание на то, что организация детского хора на приходе требует огромной самоотдачи педагогов: они должны быть не только профессионалами, но и людьми, любящими детей; быть готовыми посвятить этому делу время. Отец Сергей отметил, что и родители должны понимать важность занятий в церковном хоре, соучаствовать в этом делании, способствующем воцерковлению детей, дающем духовный опыт и зачастую опре-

деляющем последующую жизнь юных певчих.

Регент Татьяна Алексеевна Чернова рассказала о традициях хора «Благовест», обратив внимание на то, что педагоги не только проводят с детьми музыкальные занятия, поют на богослужениях, но и организуют совместные паломничества, участвуют в крестных ходах, славениях Рождества и Воскресения Христова.

Руководитель отдела религиозного образования и катехизации Вятской епархии протоиерей Евгений Смирнов отметил необходимость знакомства с опытом Йошкар-Олинской епархии по созданию детского хора:

«Перед руководителями воскресных школ всегда стоит вопрос приобщения ребят к богослужебной практике, поскольку духовная жизнь должна познаваться не

только из учебников, но и на опыте. Где-то старшие ребята помогают в алтаре, на других приходах ограничиваются послушаниями по уборке храма, здесь же мы видим превосходный опыт участия в богослужении в качестве певчих: создан достойный детско-юношеский хор, который несёт на себе полноценную богослужебную нагрузку и исполняет песнопения даже во время архиерейских служб. Опыт положительный, заслуживающий самой высокой оценки, и мы с ним познакомились, и полагаю, что представители наших воскресных школ сделали определённые выводы, как его можно реализовать в Вятской епархии, тем более что на некоторых наших приходах или формируются, или уже действуют детские хоры».

После семинара вятские гости посетили Воскресенский, Вознесенский, Троицкий и Благовещенский храмы Йошкар-Олы, а также познакомились с работой Православного духовно-просветительского центра, включающего реабилитационный центр «Добрые зёрнышки» для детей с ограниченными возможностями здоровья, детский сад, иконописную и реставрационную мастерские.

ЛАДА БАЕВА



Представители Вятской епархии в Йошкар-Оле

# ДАЛЁКОЕ – БЛИЗКОЕ

«По Пушкинским местам» — тема январской встречи художницы Татьяны Дедовой с читателями библиотеки «Благовест» областного центра. Беседа была посвящена памяти великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина, его жизни и духовным исканиям. Татьяна Павловна проиллюстрировала свой рассказ замечательными рисунками и фотографиями. После общения с читателями Т.П. Дедова ответила на наши вопросы.

— *Татьяна Павловна, почему Вы выбрали именно эту тему для беседы?*

— Обычно в России в начале февраля проходят Пушкинские дни (день памяти поэта — 10 февраля). Вся поэзия Пушкина — это сама Россия, наша Родина. Это вечная тема, и о Пушкине можно всегда говорить. Важно сохранить память о великом российском поэте, знать его произведения, передать это наследие нашим детям. Сотрудники библиотеки «Благовест» попросили меня организовать тематическую выставку рисунков, а затем провести встречу с читателями, и я с радостью откликнулась.

— *Пушкинские места, где жил и творил поэт, запечатлены в Ваших работах. Наверно, Вы часто их посещали?*

— Да, много раз бывала там, объездила и Тверской край, и Псковщину. Узнавая места, о которых с детства читала, всё фотографировала и под впечатлением от увиденного много рисовала. Ведь у меня излюбленной книгой в детстве и юности был томик Пушкина. Помимо его произведений, в книге была отражена биография поэта с многочисленными иллюстрациями, а то, что впитала душа и сердце в детстве, остаётся на всю жизнь.

При советской власти, когда вера была запрещена, интерес комсомольской молодёжи в основном был связан с литературой, искусством. Книжки были доступными, и была возможность создать собственную библиотеку. Я собирала всё, что связано с Пушкиным, и, готовясь к беседе, в течение двух недель вновь перечитала произведения Александра Сергеевича, его письма, воспоминания о нём друзей.

В 16 лет я впервые поехала в Ленинград, так назывался Петербург в советское время. На тот момент не было никаких путеводителей, специально организованных экскурсий, но было имя Пушкина. Я воспринимала Петербург как город великого поэта. С интересом посещала Павловск, Царское Село, также связанные с ним. Позднее, работая в редакции газеты «Комсомольское племя», выезжала на выходные в Пушкинские места и смогла запечатлеть их на фото в разное время года. Тогда уже появились карманные путеводители «Дороги к прекрасному», в которых подробно были описаны маршруты, связанные с жизнью наших замечательных соотечественников, оставивших большой след в культуре. Михайловское, Тригорское, Святые Горы, Царское Село — эти места все знают, и замечательно, что сейчас некогда разрушенные усадьбы, связанные с Пушкиным, восстанавливаются.

— *Вы предпочитаете путешествовать самостоятельно, с близкими друзьями или выбираете экскурсионные туры?*

— В 2006 году, совершая паломничество со службой «С Вятки» в Псково-Печерский монастырь, Санкт-Петербург и Валдай, мы



Т. П. Дедова

посетили и Михайловское, но больше запомнились поездки, когда мне доводилось пожить там в тишине несколько дней, походить теми же тропами, что и Пушкин, обратиться в этих местах к написанным им строкам...

— *Расскажите о самом сильном впечатлении от увиденного.*

— Лет 20 мне было, когда впервые приехала в Михайловское. В то время там была совсем другая обстановка: много оставалось невосстановленного, и толпы туристов не ходили. В посёлке Пушкинские Горы (раньше Святые Горы), где в Святогорском монастыре находится могила великого поэта, мы остановились в каком-то сарае, спали на ковриках, питались яблочками и хлебом. Мы ещё застали Семёна Степановича Гейченко, писателя-пушкиниста, который воссоздал мемориальный музей-заповедник А.С. Пушкина «Михайловское». Первые впечатления, конечно, самые сильные и яркие, они — на всю жизнь.

— *Многое из увиденного Вы, наверное, запечатлели в памяти и на фотоснимках. Рисунки появлялись позже?*

— Обычно делаю их со своих фотографий и книг. В одном издании встретился рисунок землемера — вид Михайловской усадьбы. Мне захотелось сделать его в цвете.

— *Сколько всего работ с Пушкинских мест у Вас?*

— Порядка пятидесяти. В последнее время больше занимаюсь Старой Вяткой.

— *Ваше любимое произведение Пушкина?*

— Всё-таки «Евгений Онегин». По молодости лирика была близка, тема любви, а также произведения, связанные с Михайловским, Тригорским. Духовные искания Пушкина отразились в его творчестве. Поэт многое со временем переосмыслил. Ведь и для нас в молодости

декабристы были героями, лишь позже пришло понимание, каким злом является для страны революция. Перед смертью после дуэли Господь дал Александру Сергеевичу два дня страданий для покаяния, и он исповедовался, причастился и попросил у всех прощения.

— *По-Вашему, русская культура и Православие взаимосвязаны?*

— Несомненно. И в литературе, и в живописи, и в архитектуре находит отражение православная вера. Даже в советское время наша интеллигенция путешествовала по Золотому Кольцу: Владимир, Суздаль, церковь Покрова на Нерли... Эти поездки давали возможность соприкоснуться с древней православной культурой, со святынями. В те времена свою роль в знакомстве с духовным наследием играли и книги. Например, В.А. Солоухин оставил замечательные произведения об иконах — «Чёрные доски» и «Письма из Русского музея».

— *Татьяна Павловна, Вы также воссоздаёте в своих работах Старую Вятку. Когда и почему Вы стали этим заниматься?*

— Я застала страшное время, когда храмы на Вятке разрушались. Мне захотелось запечатлеть церкви, созданные славными архитекторами, хотя бы в рисунках и таким образом оставить память о былой Вятке. Перерисовывала всё по миллиметрам, работала совместно с людьми, которые знали историю Вятки, Анатолием Гавриловичем Тинским, Людмилой Борисовной Безверховой, Ириной Валентиновной Беровой. С Тинским по чертежу мы воссоздали Кремль старого Хлынова и монастырь в Истобенске, который остался только в описаниях и чертеже Рослякова.

Эта работа сопровождается изучением истории России и родной Вятки, исследовательскими поисками в фондах архивов и музеев. Вместе с этим узнавала и свою родословную. Например, с удивлением обнаружила, что в нашем роду есть итальянцы: один из прадедов по фамилии Валиотти во время Русско-турецкой войны служил в русских войсках, за что ему дали дворянство.

— *Насколько, на Ваш взгляд, современный облик Кирова отличается от Старой Вятки?*



Рисунок Татьяны Дедовой

Продолжение. Начало на стр. 10

— Это совсем другой город, который не похож даже на то, что мы видели в детстве в середине XX столетия. Ещё меньше века назад в центре деревянные дома соседствовали с трёхэтажными кирпичными. Новые проекты утверждались специальной комиссией в Санкт-Петербурге, и градостроители старались бережно относиться к наследию известных вятских архитекторов Рослякова, Дружинина, Чарушина. Но и сегодня отрадно, что Вятка вновь становится золотой главой, а в храмах служат усердные, внимательные к людям священники. Очень радуюсь, что Россия в духовном плане возрождается.

— **Кто из художников вдохновляет Вас на творчество, является образцом, учителем?**

— У нас в России великая школа живописи. У нас есть Третьяковка. У отечественных мастеров нужно учиться. В творчестве обязательно должна быть духовность. Таковы, например, Нестеров, Шишкин, братья Васнецовы, Хохряков... Буквально вчера посетила вятский музей Н.Н. Хохрякова. Маленькие этюды, но как они милы! Как художник видел, чувствовал природу!

— **Расскажите о Ваших творческих планах...**

— Как Бог даст, в моём возрасте трудно загадывать, но Старой Вяткой продолжаю заниматься. Удивительно, как Господь из разных уголков нашей области приводит ко мне людей, которые приносят старые фотографии церквей и просят выполнить их в рисунке. Радостно видеть, когда спустя годы воссозданные мною на рисунках церкви возрождаются в реальности.

— **Каков был Ваш путь к православной вере, ведь Ваши детство и молодость пришлись на годы безбожия?**

— Искорка веры была заложена в детстве. Родилась я в 1939 году. Обе мои бабушки брали меня с собой в Серафимовскую церковь. Однажды меня сводили на исповедь, даже помню, как на коленки вставала и какой ковёр под ногами был. Когда в школе рассказала об этом, мне посоветовали сказать бабушкам, что никакого Бога нет. Крестики с нас, детей, снимали.

Снова пришла к вере через познание истории России, архитектуры, искусства. Даже собирала атеистическую литературу, потому что только в ней тогда рассказывалось о церковных праздниках. Хранила молитву «Отче наш», написанную мамой от руки.

След в душе оставила встреча с протоиереем Андреем Логвиновым, вятским священником, который сейчас служит в Костроме. Первой исповеди, признаться, боялась, поэтому согласилась на предложение подруги съездить в Костромскую епархию к батюшке Андрею. Страх понятен, ведь к сорока годам грехов накопилось, к тому же не было книг, в которых рассказывалось бы, как подготовиться к исповеди. Помню, что на все вопросы священника вся в слезах отвечала: «Грешна, батюшка», — ведь мы не ведали, что творили. После службы он обратился ко мне: «Теперь ты чистенькая, поздравляю!».

Спустя несколько лет в Великий пост снова поехали к батюшке Андрею на исповедь, он пригласил нас и пособороваться. Отец Андрей Логвинов, верующие архитекторы и художники, среди которых — Верочка Ушакова, с которой мы давно дружим, — Богом данные мне учителя.

— **Татьяна Павловна, спасибо за беседу, творческого Вам вдохновения!**

Беседовала ЛАДА БАЕВА

## СЕЛО ВЕЛИКОРЕЦКОЕ И КНЯЗЬ БАГРАТИОН

**Весьма полезно порой внимательно просматривать старые печатные издания: неожиданные и крайне любопытные открытия можно при этом сделать...**

«Обозрение Вятской епархии Преосвященнейшим Аполлосом, епископом Вятским, в 1870 году». Под таким названием в «Вятских епархиальных ведомостях» за тот же год (№ 23, отдел духовно-литературный) была напечатана достаточно пространная корреспонденция, отрывок из которой мне хочется процитировать:

«В нынешнем 1870 году благоудно было Его Преосвященству начать обозрение епархии посещением места явления чудотворного образа святителя Николая на Великой реке. Отправившись из г. Вятки ранним утром 23 мая, Его Преосвященство изволил обозреть в тот же день церкви сёл, лежавших на пути: Макарьевского, Бобинского, Загарского и Медянского. Около трёх часов пополудни Владыка прибыл в село Великорецкое, где ко встрече святых икон собралось уже много богомольцев...

24 мая, в день праздника в честь и память явления иконы святителя Николая, в девять часов утра, несмотря на ненастную погоду, Его Преосвященство прибыл в церковь, где обыкновенно поставляется приносимый из г. Вятки чудотворный образ, и совершил Божественную литургию, за которой последовал и обычный крестный ход в часовню на место явления иконы. За Литургией небо прояснилось, сделалась приятная, тёплая погода, и крестный ход совершён был самим Владыкой с подобающей торжественностью при многочисленном стечении богомольцев. В часовне отправлено молебствие с акафистом святителю Николаю и водоосвящением...

Пред выездом из села Великорецкого Владыка посетил квартиру Его Сиятельства князя Багратиона, проживающего здесь по служебным обязанностям своим; отсюда отправился тем же путём обратно и поздним вечером возвратился в г. Вятку...»

Князь Багратион в Великорецком, на крестном ходе?! Признаться, эта новость стала для меня полной неожиданностью. К тому же, как замечает современник, Его Сиятельство находился и проживал здесь «по служебным обязанностям». Весьма интересно, каким? Никогда прежде я не встречал у местных историков и краеведов подобной информации, хотя фамилия Багратион настолько знаменита, что мимо пройти никак невозможно.

Багратионы — древняя царская династия в Грузии. Из этого рода, чья хронология исчисляется с VI века, происходили многие выдающиеся государственные и военные деятели, в том числе царь Давид IV Строитель и царица Тамара Великая. Ну а кто же не знает генерала от инфантерии князя Петра Ивановича Багратиона, обессмертившего свой род на поле брани в Отечественной войне 1812 года?

Надо полагать, у нас на Вятке был его племянник Пётр Романович Багратион (1818—1876 гг.), сын тифлисского генерал-губернатора и сам в будущем генерал-губернатор. Это был выдающийся человек. За исправное несение службы в лейб-гвардии Пётр Романович неоднократно удостоивался Высочайших благоволений, был отмечен не только множеством российских орденов, но и наградами высших степеней шведского, португальского, неаполитанского, гессенского и баденского государств. Обладая разнообразными талантами, князь проявил незаурядные способности и в науке, открыв применяющийся с успехом до сих пор способ извлечения золота из руды методом цианирования. Именно он изобрёл и «сухой элемент» как источник тока. Потому, вставляя сегодня батарейку в фонарик, часы или телевизионный пульт,

можно вспомнить добрым словом его изобретателя с царской фамилией.

А как много полезно сделал Пётр Романович, занимая пост тверского губернатора! Это и строительство городского водопровода, и газовое освещение улиц, и обустройство земляного вала, защищающего жителей Твери от паводка, и проведение железнодорожной ветки к Волге, и прокладка телеграфных линий. Именно при Багратионе в губернском городе открылась юнкерская школа, вскоре преобразованная в кавалерийское юнкерское училище, со временем получившее славу одного из лучших военных учебных заведений Российской империи.

Неизменно заботясь о Тверской публичной библиотеке, губернатор поощрял становление библиотечного дела и в уездных городах. Наконец, именно по его инициативе в губернии был открыт Тверской музей.

В марте 1868 года Пётр Романович отбывает к новому месту службы — занимает должность помощника виленского генерал-губернатора, а два года спустя принимает пост лифляндского, курляндского и эстляндского генерал-губернатора. Надо полагать, именно накануне своего назначения князь Багратион и побывал на Вятской земле «по служебным обязанностям».

Впрочем, доподлинно известно, что ещё в 1861 году Пётр Романович приезжал на Урал, выполнял поручение в Пермской губернии по введению в действие положения о крестьянах, выходящих из крепостной зависимости. Так всё удачно и благоразумно сделал, что в память о тех знаковых событиях в Перми вскоре появились сад Багратиона, а местные архитекторы планировали даже установить на высокой набережной пятнадцатиметровую колонну Багратиона, увенчанную трубящим ангелом.

Велика вероятность, что, путешествуя по казённой надобности из Санкт-Петербурга в Пермь и обратно, Пётр Романович проезжал через Вятку или какой-либо из вятских уездных городов. Но десять лет спустя, весной 1870 года, по достоверной вероятности князь приезжал в Великорецкое специально! Интересно, по какой заботе случилась эта обязанность?

ВИКТОР БАКИН



П. Р. Багратион

# НАШИ МОЛИТВЕННИКИ И ЗАСТУПНИКИ

Часто приходится слышать от невоцерковлённых людей такую фразу: «Всё у православных какие-то праздники!». Замечательно, что каждый день в Православной Церкви — праздник, очень тихий или торжественно-радостный. В начале года праздник Рождества Христова, а потом Крещение Господне: идут за святой водой, казалось бы, даже совсем нерелигиозные люди, выстраиваются в очередь в купель, правда, забывая зачастую о главном — о молитве за Божественной литургией, которая преображает душу.

А после Крещения 25 января вспоминаем память мученицы Татианы, и приходят в храмы студенты, чтобы помолиться своей небесной покровительнице. 26 января — день памяти преподобного Иринарха, затворника Ростовского, который благословил Минина и Пожарского на ратный подвиг. 27 января — праздник равноапостольной Нины, просветительницы Грузии, где и ныне чтят православные традиции. Посещая эту страну, всегда удивлялись, как проходят праздничные застолья: первый гост — всегда за Святую Троицу, а последний — за Богородицу, и при этом никто не напивается, и пьянства в Грузии нет.

Люди с уважением относятся к вину, так как на нём служит Божественная литургия. Знакомый грузин рассказал такую историю. У него большой виноградник, и один предприниматель из России, побывав у него в гостях и испробовав чудесного вина, предложил продавать его у нас. Уже контракт подготовили, и вдруг предприниматель говорит: «Ты мне бутылку и этикетку пошли в два раза больше, чем вина». «Зачем?» — удивился грузин и услышал такой ответ: «Мы его водой разводить будем, и прибыль в два раза больше получимся!». У нашего знакомого чуть сердечный приступ не случился. «Как это вино разбавлять водой?». Контракт он не подписал, сказав при этом: «Я лучше своих друзей буду поить, чем позволю такое ужасное отношение к вину». В Грузии никто и не травится различными суррогатами, потому что в душе заложено: думая о прибыли, не обмани.

31 января мы вспоминаем преподобных Кирилла и Марию, сумевших воспитать замечательного сына — святого Сергия Радонежского. Поэтому им молятся особо, чтобы дети были послушными, добрыми, любящими. У моей крестницы Марии, дочери отошедшего ко Господу несколько лет назад иерея Константина Возженникова, — именины.

1 февраля — день интронизации Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла, и всем нам нужно помолиться о нём, ведь патриарший крест всегда был тяжёлым, особенно в наше время.

День памяти Новомучеников и исповедников Церкви Русской в этом году выпал на воскресенье 5 февраля. Благодаря жертвенной любви этих людей продолжает жить наша Православная Церковь. Несколько лет назад мне довелось с паломниками службы «С Вятки» побывать на Бутовском полигоне под Москвой, где сейчас устроен мемориальный комплекс и воздвигнут храм. Ощущение от посещения этого места неоднозначное: большая тревога на душе, когда идёшь по полигону, где в 1937–1938 годах казнили более 20 тысяч человек. А когда заходишь в храм, где с икон смотрят на тебя лики святых новомучеников, на душе — необыкновенная радость и тишина. Стоишь и думаешь: какую же веру надо иметь, чтобы не предать, не отречься, не озлобиться! Помогите

нам, Господи, молитвами этих святых людей, прославленных Церковью или оставшихся безымянными для людской памяти, укрепиться в вере и без ропота нести свой посильный жизненный крест.

А ещё надо вспомнить, что 11 лет назад 5 февраля, также в праздник Новомучеников и исповедников Церкви Русской, отошёл ко Господу старец Иоанн (Крестьянкин), проведший в лагерях несколько лет и испытавший на себе всю трудность и духовную сладость страданий за веру Христову.



Икона блж. Ксении

\*\*\*

6 февраля — память блаженной Ксении Петербургской. В этот день в конце 1990-х родилась ещё одна моя крестница. До сих пор удивляюсь, почему мы её не Ксенией, а Валерией назвали. Всё просто: тогда мы делали только первые шаги к православной вере, а на пике популярности в те годы была певица Валерия. Вообще тогда много Валерий на свет появилось. А в 1943 году в этот день отошла к Богу моя бабушка, в честь которой меня назвали.

Удивительная святая — Ксения блаженная. Многие стремятся попасть на её могилку на Смоленском кладбище Петербурга. То тут, то там слышно: «Помоги, Ксеньюшка...» И она никого не оставляет без своего заступничества.

Недавно прочитала очень интересную историю. Сын одной женщины служил в Чечне. Небольшая часть на краю леса недалеко от Грозного. Война на радости скупа, а тут приехала к сыну мать. Командир части отпустил солдата в увольнение повидаться с матерью. Они долго гуляли по лесу, не могли наговориться, а когда вернулись, воинской части уже не было. Её уничтожили бандиты, зверски расправившись с солдатами. Если бы не та прогулка!..

Мать уехала домой, сына перевели в другую часть дослуживать. Наконец, вернулся сыночек. Материнские слёзы от радости, долгие разговоры за столом...

— Да, мама, если бы ты тогда не приехала, не сидеть бы нам сейчас вместе.

— Когда? — недоумённо спросила мать.

— Да тогда, когда наших убили!

— Что ты, сынок, не была я у тебя!

На самом деле она не приезжала в Чечню и не гуляла с сыном по лесу, и не обнимала его на прощание, но со слезами дома молилась блаженной Ксении, которая явилась в образе матери, спасла солдата от верной смерти! Этой истории можно верить: её рассказала священнику мать, пережившая это чудо.

Жила святая Ксения в XVIII веке. Рано овдовев, взяла на себя самый трудный христианский подвиг юродства, мнимого безумия. Она раздала имущество бедным, облеклась в одежды покойного мужа и называла себя его именем — Андреем Фёдоровичем. Познав через смерть любимого супруга призрачность земного счастья, Ксения всем сердцем устремилась к Богу и только у Него искала утешения. Не имея пристанища, она скиталась по Петербургу, а по ночам уходила в поле, где проводила время в горячей молитве. Родные Ксении хотели устроить её у себя и снабдить всем необходимым, но блаженная избрала добровольную нищету.

Когда на Смоленском кладбище начали строить церковь, святая Ксения после наступления темноты тайно носила кирпичи наверх постройки, чем помогала каменщикам быстрее возводить стены храма.

Чувствуя величие духа блаженной Ксении, петербургские жители полюбили её. Если Ксения входила в чей-либо дом, это считалось хорошим знаком. Матери радовались, если она поцеловала ребёнка. Торговцы на базарах старались дать ей какую-нибудь еду. Если блаженная брала что-либо из предложенного, то весь товар быстро раскупался.

Святая Ксения имела дар прозорливости. Накануне Рождества 1761 года она ходила по Петербургу и говорила: «Пеките блины, завтра вся Россия будет печь блины». На другой день императрица Елизавета Петровна скоропостижно скончалась.

Сама блаженная отошла ко Господу около 1803 года. Её погребли на Смоленском кладбище, и уже в скором времени началось паломничество на её могилу. Праведница оказывала сострадательную любовь всем, кто с верою призывал её имя, известны многие случаи её помощи страждущим и находящимся в безвыходном положении.

Император Александр III, будучи ещё наследником, тяжело заболел тифом. Мария Фёдоровна очень встревожилась болезнью супруга. Один из камердинеров рассказал ей, как блаженная Ксения помогает страждущим, дал



Часовня блж. Ксении в Петербурге

Продолжение. Начало на стр. 12

ей песок с заветной могилки и добавил, что сам был исцелён по молитве праведницы. Великая княгиня положила песок под подушку болящего и в ту же ночь, сидя у изголовья Александра III, имела видение блаженной Ксении. Та сказала, что больной выздоровеет и в их семье родится дочь, которую следует назвать Ксенией. Предсказание исполнилось в точности.

И сейчас совершаются чудеса и исцеления по молитвам к Божией угоднице. Одна женщина измучилась со своей старшей дочерью, больной эпилепсией. Куда только ни возила её, к каким только средствам ни прибегала — всё без толку. Узнала она о блаженной Ксении. В Петербурге недалеко от Смоленского кладбища сняла квартиру и вместе с дочкой стала добросовестно каждый день ходить к часовне блаженной, молебны заказывали, своими словами молились. Вот уже несколько лет нет у дочки приступов.

Существует традиция писать записочки блаженной Ксении. Напишут богомольцы на бумажке просьбу к святой и в специальный пакетик в часовне опустят. Многие паломники прикладывают к гробнице блаженной её иконку. Во все концы России увозят эти образки, чтобы подавать надежду и призывать к молитве тех, кто не может приехать в Петербург. И помогает блаженная Ксения, молится о нас пред Богом.

Когда крестница решила поступить в институт в Петербурге, моя мама молилась святой Ксении: крестница учится уже на третьем курсе на бюджетной основе.

Особо блаженную просят об устроении семейной жизни, о любви и согласии в ней, о даровании детей. Замечательно, что девочек нередко называют Ксениями в честь великой угодницы Божией.

\*\*\*

6 февраля также празднуется память блаженной Валентины Минской, которую в Белоруссии почитают, как у нас блаженную Матрону Московскую. В прошлом году мы с паломниками побывали на кладбище у могилки блаженной Валентины. Много людей, все молятся, что-то просят у святой, а я стою у оградки, а на сердце — пустота. Смотрю на всех и думаю: «Ну и что тут такого? У нас тоже есть святые угодники». Молоденькие девчужки, молившиеся у могилки, вдруг спрашивают у меня: «А Вы откуда?». Я ответила, что из Вятки. Они спросили про вятских святых, и я почему-то стала рассказывать про святителя Виктора (Островидова). Вокруг собрались слушатели, но в какой-то момент девушка, долго стоявшая на коленях у могилки блаженной Валентины, подняла голову и, обращая ко мне, сказала: «Подойди, попроси у Валентинушки, она тебя услышит, и песочком с могилки помажь свои больные шею и руку». Я стою и не знаю, что ответить: шея и рука в тот день у меня на самом деле сильно болели. В тот момент благодатное тепло вошло в моё сердце, я с благоговением опустилась на колени и поблагодарила святую, что она меня приняла. На душа была такая радость, что никуда не хотелось уходить...

Родилась Валентина 7 апреля по старому стилю 1888 года в семье священника Феодора Чернявского, настоятеля Николаевской церкви села Станьково Минского уезда. В дружной семье росли четыре дочери, их детство прошло в живописной сельской местности. Незадолго до Первой мировой войны Валентина вышла замуж за Фёдора Васильевича Сулковского, который тоже происходил из духовного сословия и служил в Минском уездном правлении. Мирная жизнь молодожёнов продолжалась недолго, вскоре грянула война, и Фёдор Сулков-



Икона блж. Валентины

ский стал заниматься тыловым обеспечением армий Западного фронта.

Жизнь в условиях войны была непростой, чтобы как-то свести концы с концами, Валентина окончила в Минске в феврале 1917 года трёхмесячные курсы по переписи бумаг и обучилась работе на печатной машинке. Потом Фёдор Васильевич занялся подсобным хозяйством, завёл скот, стал пахать землю и сеять хлеб. В 1920-е годы это давало семье возможность обеспечить своё скромное существование. Валентина помогала мужу, и казалось, что жизнь постепенно входит в нормальное русло, но эти надежды рассеялись с началом коллективизации.

В 1930 году в Косках, где жила Валентина с супругом и мамой, был создан колхоз «Пробуждение», в который вынуждены были записаться и Сулковские. По деревням пошли «красные обозы», изымавшие у крестьян собранный урожай. Несогласных с творившимся беззаконием арестовывали. В 1931 году эта участь постигла и Фёдора Васильевича. Оставшись без мужа, Валентина по-прежнему проживала в Косках, ухаживая за престарелой матерью. Можно только догадываться, что она пережила в те годы.

Болезнь почек в ту пору уже начала подкашивать её здоровье. Однажды Валентина посетила больную прозорливую женщину, которая не могла ходить и сорок лет пролежала в постели. Та сказала: «Ты займёшь моё место». В другой раз Валентина вышла на небольшой ручей, который протекал рядом с домом, чтобы помыть ноги. К ней явилась неизреченной красоты Жена и сказала: «Иди и ляг». Валентина пошла, легла в постель и с тех пор так и лежала, лишь в первое время немножко ходила с палочкой. Провела она в постели 33 года, до

самой смерти. У неё не было ни пролежней, ни застойных явлений, обычных в таких случаях. Господь не оставил её в болезни, послав добрых людей, которые стали помогать Валентине. Страдания не сломили её, не ввергли в отчаяние, вера в Бога укрепляла, а в немощи человеческой совершалась сила Божия.

Служение матушки Валентины протекало в трудный для Церкви период гонений со стороны безбожной власти, усилившихся в конце 1950 – начале 1960-х годов. В условиях антирелигиозной пропаганды, повсеместного закрытия и разрушения храмов советским людям внушалось, что через двадцать лет с Церковью будет покончено, а по телевидению «покажут последнее попо». Блаженная Валентина молитвенно поддерживала верующих, она духом прозревала жизнь посещавших её людей, частую давая ответы на невысказанные вопросы. Обычно такого рода поучения облекались в форму иносказания, притчи и были понятны только тому, на чей внутренний вопрос она отвечала. Открывая сокровенное в душе посетителя, блаженная утверждала в людях веру в Бога, надежду на Его милость, призывала к покаянию.

Прозорливость святой Валентины, её молитвенное заступничество привлекали к ней сердца верующих людей. Многие из знавших её живут и теперь, с любовью вспоминают о ней. Священник Алексей, когда ещё не был в сане, посетил матушку. По каким-то обстоятельствам ему пришлось заночевать у неё. Он долго не мог уснуть и вдруг увидел, что потолок как бы расступился, и с неба спустился Ангел, который приблизился к кровати матушки и подложил под неё свои крылья. Через некоторое время Ангел удалился, и всё пришло в первоначальное состояние.

У Алексея из-за веры в Бога были конфликты с женой. После того, как однажды она бросилась на него с топором, Алексей решил уйти в монастырь. По совету близких поехал попросить благословения у матушки Валентины. Не успел он задать вопрос, блаженная взяла Евангелие и дала прочесть место, где было сказано: «Что Бог сочел, того человек да не разлучает».



Фёдор и Валентина Сулковские (в первом ряду)

Продолжение. Начало на стр. 13

Но при другом посещении матушка сказала, что он будет священником. Через 20 лет, после смерти жены, предсказание исполнилось.

Часто бывало так: заходит женщина, сделавшая аборт, а матушка начинает говорить: «Боже мой, не можно глядеть, плачут маленькие детки: дай мне маму, дай мне папу, дай мне соску!». Сама заплачет: «За что так мучаются детки?».

В день, когда умер Сталин, но никто об этом ещё не знал, блаженная Валентина сказала: «Чёрная птица летела над Москвой и упала».

Однажды приехал к матушке посетитель на костылях в форме капитана и просил помочь избавиться от сильных болей в ногах. Матушка сказала: «Обращайтесь к врачам». Когда он ушёл, добавила: «Кто мы такие, чтобы отменять Божие наказание? Бил своего отца, и Господь наказал».

У Ефросиньи, которая присматривала за блаженной, заболели ноги. Валентинушка говорит ей: «Дай сюда твои ноги». Та подняла одну, и матушка быстро поцеловала её. Ефросинья вскрикнула: «Что Вы делаете?» — и второй ноги не дала. Первая выздоровела, а вторая всё так же болела.

За несколько лет до назначения в Минск митрополита Филарета (Вахромеева) матушка говорила: «Вот летит к нам из Германии владыка Филарет».

При Хрущёве утонул крупный военный корабль, погибло много моряков. Сообщений в печати ещё не было, но матушка во время беды говорила: «Вот тонут морячки и все ручки подняли к Богу, и Бог их помиловал».

Многим людям блаженная Валентина помогла советом, молитвой, духовным и телесным исцелением. Свой молитвенный и страдальческий подвиг она несла безропотно, с великим терпением. Ушла из земной жизни матушка Валентина 6 февраля 1966 года. Добрые люди похоронили её на кладбище возле родной деревни. Было запрещено хоронить со священником, поэтому он присутствовал скрытно, в гражданской одежде. На могиле сейчас стоит металлический крест со скромной надписью, кто и когда похоронен, а блаженная Валентина Минская не перестаёт ходатайствовать о нас пред Богом.

Да, по молитвам Своих угодников милует нас Господь. Дай Бог нам в тишине встретить ещё один приближающийся праздник: 15 февраля — Сретение Господне. Почему «в тишине»? Потому что 14 февраля его будет перекривать чуждый христианской душе, с Запада свалившийся Валентинов день (если интересно, почитайте в интернете, что это за «праздник» и откуда он взялся). У нас в России День семьи, любви и верности отмечают 8 июля, а святые Пётр и Феврония — действительно идеал семейной любви и верности.

НАДЕЖДА Шаповал



Святая Валентина Минская

## ДЕНЬ СЛАВЫ АРХИТЕКТОРА ВИТБЕРГА

26 января исполнилось 230 лет со дня рождения Александра Витберга, знаменитого зодчего, автора первого проекта храма Христа Спасителя в Москве, в 1835–1840 годах находившегося в вятской ссылке. По его проекту в Вятке был построен величественный Александро-Невский собор, уничтоженный в 30-е годы XX века.

Возведённый в центре обширной Хлебной площади на сбега Казанской и Семёновской улиц храм, если бросить взгляд с севера, с холмов старых жилых кварталов, словно сказочный русский богатырь в белых ратных одеждах, поднимался над городом бесшумным заступником. Такая доблесть и мощь читалась в нём, такая правда и красота всечасно тешила глаза! Да и с разных иных мест он был тоже заметен, хоть бы из-за реки, с заливного, заивленного берега, и огромным куполом-шлемом, и малыми колокольными главками. А уж если в ближайшем подступе оказался, то и вовсе нет слов от восторга!

И верно, с какой бы стороны ни подошёл, ни подъехал к Александро-Невскому собору, всё едино, всё гармонично в восприятии: портал, ажурная арочная галерея первого яруса, сдвоенные окна, широкий фриз, обрамляющий самый верх стен рядками балясин и ложными закомарами, переходящими на башни. В плане второй ярус формировал по авторской задумке равноконечный крест. И, наконец, храмовое завершение — голубой, как небо, купол, готического рисунка стрельчатые окна которого создавали ощущение лёгкой воздушности...

«Выситя в Вятке собор. Стоит на горе, на просторе, он издали виден, сам видит далеко, над далью, простором, над городом, краем царит. Огромен, велик он, высок и массивен, но строен и нежен; в нём всё гармонично. И, кажется, он не из камня, будто он слит из металла. Обширный, он ничто не теснит, а как бы всё, что вблизи и вдали, готов обнять, привлекает, зовёт. Тяжёлый, земли не давит, вознёсся ввысь и там, в воздушной синеве, недвижимо парит. При величии, при богатой отделке он прост и близок богатым и бедным...» — восклицал один из современников. «Этим храмом Вятка

остаётся навсегда в памяти её посетившего: он самый замечательный предмет в нашей стране, он один из лучших произведений искусства в нашем Отечестве, он наша гордость, наша слава!» — согласно вторил ему другой.

На вечные века, на долгую память, напрягая силушку, собирая по копейке народную денежку, завлекая к себе искусных мастеров с иных земель, три десятка лет возводили этот обетный храм святого Александра Невского деятели наши предки. Иди, поищи ещё по российской провинции такую красоту — не сыщешь! Только короток оказался его век, слаба память потомков. Им бы всё клубы, всё песни да пляски — о душе незачем подумать, да и некогда. Сначала революционные вихри веяли в голову, потом денежный соблазн всё затуманил, затуманил...

\*\*\*

С душевным волнением вновь и вновь пересматриваю снимки варварски уничтоженного храма, великого подарка вятчанам знаменитого архитектора Витберга, пять лет томившегося у нас в ссылке.

Да, это было время унижения и забвения. Потому и вспоминал он ежедневно иную пору, счастливую — время трудов праведных над проектом храма Христа Спасителя для древней российской столицы и, конечно, день закладки первого камня будущего собора на Воробьёвых горах. 12 октября 1817 года было для него днём бессмертной славы. Вот как описывали это памятное событие современники:

«Духовенство, придворные, военные чиновники и знатнейшие жители сей столицы в девять с половиной часов собрались в церковь Тихвинской иконы Богородицы, что в Лужниках при подошве Воробьёвых гор. Благовест начался в восемь часов. Войско было расставлено от самого Кремля. В одиннадцать часов утра звон



Александро-Невский собор

колоколов, полковая музыка, восклицания войска, бегущий от заставы народ возвестили прибытие государя императора.

По окончании Литургии начался крестный ход на место закладки храма. Представьте себе эту картину: впереди — хоругви и чудотворные Владимирская и Иверская иконы Божией Матери, за ними шли два хора певчих, потом назначенным порядком в лучших и богатейших облачениях духовенство, коего было более пятисот человек; за ним шествовал государь в сопровождении придворных, военных и статских особ при колокольном звоне, полковой музыке пред взором 50 тысяч войска и более 400 тысяч жителей, пришедших видеть исполнение обета государева, данного Царю царей. Несчётное множество народа, покрывавшего гору сию, подобно морю при бурных порывах ветра, пришло в волнение. Казалось, что вся Москва перенеслась на Воробьёвы горы и имела одну душу, одно сердце...

По освящении воды Пресвященным Августином окроплено было место, где надлежало положить первый камень. После чего господин академик Александр Лаврентьевич Витберг, сочинитель плана и фасада сего храма, поднёс Его императорскому величеству вызолоченную медную крестообразную доску с надписью: «В лето 1817-е месяца октября в 12-й день повелением благочестивейшаго, самодержавнейшаго, великаго государя императора Александра Павловича... заложен сей храм Господу нашему Спасителю Иисусу Христу во славу Пресвятаго

Продолжение на стр. 15

Продолжение. Начало на стр. 14

Имени и в память неизглаженных милостей, какая благоволил явить нам, даровав спасение любезному Отечеству нашему в 1812-е лето и прославив в нас крепкую десницу Свою, сокрушающую брани...

План и фасад храма сочинял академик Карл Витберг, коему и производство строения высочайше поручено.

Господи Спасителю наш! Призри с высоты святых на место сие, избери его в жилище Себе и благоволеди дела рук наших».

Доску государь с благоговением изволил положить в углубление гранитного камня, после чего Витбергом поднесены императору мраморный камень, серебряный вызолоченный молоток, лопатка и растворённая известь...

При пении «Тебе Бога хвалим» по данному ракетой сигналу артиллерия производила из каждого орудия по три выстрела, а в церквях во всей Москве был колокольный звон, который продолжался весь день.

После этого крестный ход имел обратное шествие к церкви Тихвинской иконы Божией Матери в сопровождении многих тысяч народа. Русское «ура!», пушечная пальба, колокольный звон, полковая музыка оглушали воздух. Так было совершено достопамятное заложение храма во имя Христа Спасителя».

\*\*\*

Швед по происхождению, родом из северной российской столицы, сын «малярного дела гезеля», славившегося своим умением расписывать гербы на каретах знатных вельмож, выпускник Академии художеств по классу исторической живописи, с блеском выполнивший все конкурсные программы, отмеченный золотыми медалями учебного заведения и даже получивший вскорости за свою ученическую работу звание академика, Карл-Магнус Витберг для совершенствования в искусстве готовился к увлекательному вояжу в Италию, сорванному политической нестабильностью в Европе и военной кампанией 1812 года.

Благочестивый обет императора Александра воздвигнуть памятник благодарности России к Богу разом перечеркнул прежние планы молодого художника, увлечённый безвозвратно высокой идеей к славному и почётному делу. «Читая как бы в душе императора, я возгорелся желанием осуществить для такого храма следующие главнейшие мысли: первое, чтобы он колоссальностью соответствовал величю России; второе, чтобы, свободно от рабского подражания, имел в характере нечто самобытное, стиль строгой оригинальной архитектуры; третье, чтобы все части храма составляли не произвольные только формы архитектурной потребности, не мёртвую

массу камней, но выражали бы духовную идею живого храма-человека по телу, душе и духу, следуя изречению апостола Павла: «Не весте ли, яко храм Божий есте, и Дух Божий живет в вас?»; четвертое, чтобы сей памятник Отечественной войны в приличных местах заключал в себе некоторые доблестные подвиги из истории своего времени...».

Два года прошли в непрерывных трудах: многое было передумано, переосмыслено за это время, множество эскизов и чертежей набросано. «Разумеется, первые произведения были смешные уроды», но это не смущало, не сбивало начинающего архитектора с выбранного пути. Терпение и трудолюбие его были беспримерны, и потому постепенно «идеал прояснялся, принимал форму более определённую. Мечта моя облекалась в правильную вещественность».

Не скоро показал он свои первые графические эскизы, ещё не выверенные, не окончательные, даже самому не приносящие полного удовлетворения. Доводить свой проект до совершенства он будет всю остальную жизнь: и в ссылке, и в болезненной старости. Но даже эти наброски и объяснение идеи храма вызвали у слушателей полнейший восторг. Московский градоначальник Ростопчин, архиепископ Августин с духовенством, бывший член Государственного совета и министр юстиции, известный литератор Иван Иванович Дмитриев, граф Разумовский, иные уважаемые и почётные жители древней столицы всячески одобряли полезные занятия исполненного дарований молодого человека, предлагая свои рекомендации и ходатайства в Петербурге, где был назначен сбор проектов.

Витберг желал лишь одного — самолично объяснить идею храма государю императору. «Александр слушал с необычайным



А. Л. Витберг

вниманием, часто глядя мне в глаза, — волнительно пересказывал эту встречу вятскому другу Витберг почти двадцать лет спустя. — Остерегался прерывать мою речь и тогда только спрашивал повторения, когда не дослышал чего. Переспрашивая что-то, государь указывал рукою на план. Пламенно объясняя, я сдвинул руку императора и был до того увлечён, что даже забыл извиниться и впоследствии уже догадался о несообразности сего действия. Перед окончанием я заметил слезу на глазах Александра. Цари редко плачут! Вот была полная награда для меня, которую нельзя променять на ордена и отличия».

Выбор места — пожалуй, первая практическая задача, которую пришлось решать молодому архитектору. Кремль отпал почти сразу: Александру Павловичу было неуютно разрушать новостроенный сложившийся исторический ансамбль. Второй вариант — крутой берег Москвы-реки в месте впадения в неё Яузы

напротив Воспитательного дома, Вшивая горка — как привычно называют его москвичи. Вид отсюда на Кремль, на Замоскворечье, на предместье Андроникова монастыря открывался захватывающий, великолепный, но это место архитектор решительно отверг. Причина проста: для величественного храма территории явно недостаточно. К тому же здесь после пожара успели обустроиться многие купцы; следовательно, предстоит скупать их дома на слом, а это существенный разор для казны. Только Воробьёвы горы — таков окончательный выбор Витберга.

Наконец, настало 12 октября 1817 года, пятилетняя годовщина оставления Наполеоном Москвы. С пышностью небывалой прошла торжественная закладка будущего храма-памятника. В этот же день милостью государя Витберг произведён в чин коллежского асессора, а двумя месяцами позже, в рождественский сочельник, рождённый в протестантстве Карл-Магнус принял Православие с именем Александр в честь своего восприемника императора Александра Павловича и одновременно стал потомственным дворянином Российской империи. На жалованной грамоте, на гербе Витбергов изображалась на центральном поле белая гора — символ твёрдости и веры. Может быть, этот рисунок символизировал храм-памятник, который должен был возвыситься над древней столицей. Или просто сделали живописный расклад имени: Вит — белый, берг — гора? Как знать...

Так воссияла звезда тридцатилетнего зодчего-гения, и кто бы мог предугадать, что час славы стремительно минует. Впереди — время унижений, многолетних судебных разбирательств и ссылки в далёкую Вятку. Время забвения...

ВИКТОР Бакин



Проект Храма Христа Спасителя А. Л. Витберга

## ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО

В Вятских Полянах заболел мой дядя, попал в больницу с инсультом. Навестить его вместе со мною я попросила протоиерея Бориса Бабушкина из села Слудка. Поднялись в палату, сидим, беседуем. Вдруг открывается дверь, и молодая женщина с заплаканным лицом просит батюшку выйти к ней. Минут через пять уже отец Борис требует на выход меня: в реанимации умирает женщина, надо срочно съездить в ближайший храм за всем необходимым для Причастия. На бегу он говорит молодой женщине: «Оля, молись Богу, как умеешь, чтобы продлил маме жизнь и мы успели!».

По дороге батюшка объяснил мне, что у мамы Ольги критическое состояние: отказали обе почки, и она может умереть в любой момент. «Главное — успеть, нам надо успеть», — повторял отец Борис, выскакивая из автомобиля и бегом направляясь в женский монастырь в честь Иверской иконы Божией Матери.

Мы успели. Оля договорилась с врачом отделения реанимации, нам накинули белые халаты и проводили в палату. Бросив взгляд на кровать, у которой остановился отец Борис, несколько теряюсь: на ней лежит что-то раздутое иссиня-бледного цвета, едва напоминающее человеческое тело. «Одень ей», — батюшка протягивает мне православный крестик. Я бросаюсь к умирающей, но шея такой величины, что не хватает длины верёвочки, пришлось вместо неё использовать бинт. В это время отец Борис начинает молиться. Я повторяю за ним, но вскоре сбиваюсь и просто своими словами молю Господа, Божию Матерь, святых угодников помочь этой женщине, облегчить страдания, спасти её душу... После молитвы батюшка спросил умирающую: «Желаете исповедоваться?». Та была в сознании, согласилась, и мы вышли за дверь.

В коридоре к Ольге подошёл врач и рассказал, почему он не может помочь больной: отказала одна почка, вторая тоже практически не действует; жидкость не выводится из организма, и моча идёт в ткани, органы. «Можно подключить её к специальному аппарату и через него очистить организм, но она настолько слаба, что не выдержит процедуру. Сожалею, она сегодня умрёт...».

Тяжело видеть чужое горе и не знать, чем помочь. Чтобы утешить, я стала говорить всё, что знала об исповеди и Причастии, о том, что Бог делает так, как лучше для самой больной: прекратит её мучения и подарит вечный покой или, если сочтёт

нужным, оставит на земле. В любом случае Оля поступила правильно, пригласив к маме священника: она получит от Бога прощение и соединится с Ним.

— Когда врач сказал мне о скорой маминной кончине, я впала в шок, — Ольга наконец вытерла слёзы, — стою у реанимации, реву. Что делать? Вдруг вижу в приоткрытую дверь, что, кажется, прошёл батюшка. Мелькнула мысль: «Он знает, что делать!». Выбежала в коридор, стала спрашивать у встречных: «Был ли здесь священник, или мне показалось?». «Был, направился в сторону лестницы». Я бросилась туда, снова спрашивала и нашла вас. Ой! — вскрикнула моя собеседница, ненароком приоткрыв дверь в палату, — смотрите, она улыбается!

Вместо раздутого нечто я увидела на постели, рядом с которой стоял отец Борис, женщину, вполне ещё молодую и симпатичную. Она слушала батюшку и улыбалась! После разрешения войти Оля бросилась к маме: «У тебя щёки порозовели, пальцы, губы уже не синие!». Я налила в чашку святой воды. Больная, до этой минуты не принимавшая пищу и еду, охотно всё выпила и попросила ещё. «Как мне стало хорошо, как спокойно», — сказала она. «Мама, — склонилась к её уху дочь и спросила шёпотом, — а в туалет?» «Знаешь, хочу», — ответила та.

Ольга догнала меня во дворе, отвела в сторону и спросила: «Сколько стоит батюшкина услуга? Понимаю: то, что он сделал для мамы, — бесценно». Отец Борис денег не взял: «Это не работа, просто я выполнил волю Божию, ведь недаром Он привёл меня сюда, чтобы привести к Нему ещё одну душу».

На следующий день я уехала домой в Казань, уже оттуда позвонила батюшке, чтобы узнать, как молиться за больную: за здоровье или за упокой? «За здоровье, конечно, — ответил отец Борис, — я сегодня снова побывал у неё, поборол. Чувствует себя бодро».

Через несколько месяцев после этого случая, приехав в Вятские Поляны, спросила отца Бориса:

— А что с той женщиной, которая умерла в реанимации?

— Говорят, выписалась и ушла домой на своих ногах, — ответил батюшка.

— Так ведь это чудо! Врач говорил, что не проживёт и дня!

— А что тут удивительного, — возразил отец Борис, — так часто бывает после соборования и Причастия. Обыкновенное дело...

**НАТАЛЬЯ Чернова**

## ПАЛОМНИЧЕСКАЯ СЛУЖБА «С ВЯТКИ»

**3–7 ФЕВРАЛЯ** — Дивеево (мощи прп. Серафима Саровского, канавка Божией Матери, источники), Санаксарский монастырь (мощи прав. Феодора Ушакова).

**17–21 ФЕВРАЛЯ** — Троице-Сергиева Лавра (мощи прп. Сергия Радонежского), Оптина пустынь (мощи Оптинских старцев, источник), Серпухов (икона Божией Матери «Неупиваемая Чаша»).

**26 ФЕВРАЛЯ** — Истобенск на Прощёное воскресенье (Литургия, чин прощения), Масличные гуляния с фольклорным ансамблем «Вересень».

**5 МАРТА** — Юрьево (Литургия, икона Божией Матери «Достойно есть»), Орлов (мощи сщмч. Михаила Тихоницкого).

**8–13 МАРТА** — Екатеринбург, Ганина Яма, Верхотурье, Меркушино, Белогорский монастырь.

**15–22 МАРТА** — Псково-Печерский монастырь (поездом).

**17–19 МАРТА** — Яранск, Йошкар-Ола, Свияжск, Казань.

**26 МАРТА** — Великоречье.

**30 МАРТА – 2 АПРЕЛЯ** — Кострома, Толгский монастырь, Варницы, Борисоглебск.

**7 АПРЕЛЯ** — Шестаково на Благовещение.

**16 АПРЕЛЯ** — Пасха в Истобенске.

**2–11 МАЯ** — святые Крыма (самолётом из Москвы).

**12–19 МАЯ** — Святая Земля (группа из Вятки со священником, заявки до 1 апреля, загранпаспорт).

**2–12 ИЮЛЯ** — Валаам, Санкт-Петербург (поездом, заявки до 1 мая).

**25 СЕНТЯБРЯ – 7 ОКТЯБРЯ** — святые Грузии (заявки до 15 августа).

Все туры на сайте паломнических служб «Покров» и «Радонеж» можно заказать у нас в офисе по той же стоимости. Принимаем коллективные заявки на экскурсии по Вятке, в Великоречье, Слободской, другие города Вятской епархии, Дивеево, Москву, Санкт-Петербург. Принимаем пожертвования для оплаты паломнических поездок детей из Мурыгинского дома-интерната.

В продаже диски Светланы Копыловой.

Дополнительная информация по адресу:

г. Киров, ул. Казанская, д. 89а, оф. 14.

Тел. (8332) 70-86-81, 64-98-08.

Сайт: [www.svyatky.ru](http://www.svyatky.ru), а также раздел «Паломничество» на сайте Вятской епархии.

Ваши рассказы о паломничестве, фото и пожелания направляйте на e-mail: [svyatky@svyatky.kirov.ru](mailto:svyatky@svyatky.kirov.ru)

## ПАЛОМНИЧЕСКАЯ СЛУЖБА «ГОРЛИЦА»

**22–26 ФЕВРАЛЯ** — поездом до Москвы (Храм Христа Спасителя, храмы Московского Кремля, Покровский (мощи блж. Матроны), Донской, Данилов, Зачатьевский монастыри), Звенигород, Ново-Иерусалимский монастырь, Коломенское.

**22–26 ФЕВРАЛЯ** — поездом до Москвы, Троице-Сергиева Лавра, Переславль-Залесский, Сольба, Варницы, Ростов Великий, Годеново.

**23–25 ФЕВРАЛЯ** — Муром (мощи свв. Петра и Февронии, источник), Дивеево (мощи прп. Серафима Саровского, канавка Божией Матери, источники), Арзамас (икона Божией Матери «Избавление от бед страждущих»).

**4–8 МАРТА** — Москва (мощи блж. Матроны Московской), Серпухов (икона «Неупиваемая Чаша»), Оптина пустынь (мощи Оптинских старцев), Шамордино.

**5–8 МАРТА** — поездом до Санкт-Петербурга, чудотворные иконы и подворья женских монастырей Санкт-Петербургской епархии.

**12–19 МАРТА** — Святая Земля (группа из Вятки со священником).

**1–10 ИЮЛЯ** — Соловецкие острова.

**22–29 ИЮЛЯ** — Валаам, святые Санкт-Петербурга.

**С 1, 11, 21 числа летних месяцев** — отдых в православных пансионатах Крыма.

На групповые поездки по железной дороге места следует бронировать заранее.

Принимаем заявки на групповые паломничества по городам и монастырям Вятской митрополии и России. Поездки на сайтах паломнических служб Москвы, Санкт-Петербурга, других епархий можно забронировать в нашем офисе.

Дополнительная информация по адресу:

г. Киров, ул. Красноармейская, д. 33.

Тел. (8332) 38-35-35, 21-00-75.

Наш сайт: [delfi-kirov.pf](http://delfi-kirov.pf), эл. адрес: [delfi@delfi.kirov.ru](mailto:delfi@delfi.kirov.ru)

**Уважаемые читатели! Подписаться на нашу газету можно в любом отделении связи. Индекс «Вятского епархиального вестника» — 51976. Минимальный срок подписки — 1 месяц.**