



ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ МИТРОПОЛИТА ВЯТСКОГО И СЛОБОДСКОГО МАРКА

# ВЯТСКИЙ ЕПАРХИАЛЬНЫЙ ВЕСТИНИК

Выходит с апреля 1989 года • № 12 (326) декабрь 2014

Издание Вятской митрополии • Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви

## РОЖДЕСТВЕНСКОЕ ПОСЛАНИЕ МИТРОПОЛИТА МАРКА

*Дева днесь Превечное  
Слово в вертепе грядет роди-  
ти неизреченно; ликуй,  
вселенная, услышавши, про-  
слави со Ангелы и пастырь-  
ми хотящаго явитися От-  
роча Младо, Превечнаго  
Бога (кондак предпраздн-  
ства Рождества Христова).*

Возлюбленные о Господе всечестные отцы, братья, сёстры, монашествующие и миряне Вятской митрополии! Отчески поздравляю всех вас с Рождеством Господа нашего Иисуса Христа!

Мы справляем сегодня во времени праздник вечного рождения, которое Бог Отец непрестанно совершал и совершает в вечности, и празднуем Рождение, совершившееся в нашем историческом времени и в человеческой природе — Таинство воистину вечное и неизреченное, о котором возглашается в праздничной стихире третьего часа: «Прежде Рождества Твоего, трепетно зряще таинство Твое, Господи, разумная воинства дивляхуся: якоже бо Младенец родитися благоизволил еси, небо украсивый звездами, и во яслех безсловесных возлежиши, дланию содержи всея земли концы». Это великое таинство совершилось безначально на Небесах, а ныне совершается на земле, в «вертепе» каждого верующего человеческого сердца.

За множество прошедших веков мы привыкли к Рождеству, сделали из величайшей Тайны Рождения Бога на земле ещё один повод для подарков родным и ближним, для нашей понятной семейной радости, сотворили прекрасную и непечальную историю о Рождении Вифлеемского Богомладенца!

Но мы не можем, как восточные волхвы, радоваться о рождении Христовом простодушно и ясно в ожидании благих перемен во всём мире. Ибо мы знаем о Кресте Господнем. Мы не можем с Ангелами и пастухами петь славословную песнь родившемуся Спасителю совершенно безмятежно, только в чаянии будущих благ. Ибо мы ведаем о страданиях Христа и о последующем воскресении из мёртвых!



В эту ночь Сын Небесного Отца не один рождается в безвидности святой ночи, но и каждый из нас «рождается свыше» через единение с Церковью как дитя того же Небесного Отца. В этом духовном рождении да поможет нам Бог, Который ныне родился Человеком, чтобы мы, дети земли, родились во Христе божественно! Спаситель сказал нам: «Если кто не родится от воды и Духа, не может войти в Царствие Божие. Рождённое от плоти есть плоть, а рождённое от Духа есть дух» (Ин. 3, 5 6). Но потому-то и ликует ныне вся Цер-

ковь, что познала своё «Рождение от Духа», потому-то и поёт в третьей праздничной стихире девятого часа: «Поклоняемся Рождеству Твоему, Христе; поклоняемся Рождеству Твоему, Христе; поклоняемся Рождеству Твоему, Христе: покажи нам и Божественная Твоя Богоявления».

Вифлеемская звезда в эту праздничную ночь возшла над древней Палестиной, над Иерусалимом, над нашей Вяткой, над всей Русской землёй, над всем миром. Она ярко сияет и над по-прежнему братской нам Украиной. Все

мы близко к сердцу воспринимаем серьёзность событий, происходящих сейчас в Киеве и в других украинских городах. Все мы горячо молимся о мире на земле Украины, ибо верим, что духовная сила, проистекающая из Киевской купели Крещения, помогавшая нам сохранять духовное единство на протяжении тысячи лет, и сегодня поможет преодолеть крайности и разделения, опираясь на веру православную и на Слово Божие.

Бог Своим Рождением в образе Младенца обращается к самой таинственной глубине нашей души, к сердцевине нашей человеческой личности. Церковь в своих Таинствах животворит эту священную глубину и преобразует человека «в муках рождения, доколе не изобразится... Христос». (Гал. 4, 19). Церковь помогает нам всегда, во все дни нашей земной жизни, во всех счастливых и тяжёлых обстоятельствах. И сегодня, в это трудное время возникновения многополярного политического мироустройства, Церковь как Единое Тело Христово даёт нам силы собраться, сосредоточиться и заложить основу, как бы ни казались ныне эти слова преждевременными и «лёгкими» (Дан. 25, 27), будущего процветания нашего Отечества, равно как духовного, так и земного, его культурного и нравственного величия среди других великих держав мира. Как сказал святитель Иоанн Златоуст, «будем же все стремиться к осуществлению среди нас в правде и в истине праздника Рождества Христова. Тогда в наши дни повторится то дивное чудо, Христос снова сойдёт на землю, потому что Дух Его будет обитать в каждом из нас, и звуки ангельской песни постоянно будут звучать в нашей душе, наполняя её радостью бесконечной».

Возлюбленные отцы, братья и сёстры! С праздником Рождества Христова вновь и вновь поздравляю всех вас! Благодать и мир Родившегося сегодня Богомладенца и радость в Духе Святом да будут со всеми вами!

**Митрополит Вятский и Слободской Марк**

# АРХИЕРЕЙСКОЕ СЛУЖЕНИЕ

**3 декабря**, накануне праздника Введения во храм Пресвятой Богородицы, митрополит Вятский и Слободской Марк совершил всенощное бдение в церкви в честь Иверской иконы Божией Матери Вятскополянского Христорождественского монастыря. Его Высокопреосвященству сослужили настоятель Никольского собора г. Вятские Поляны архимандрит Пётр (Путиёв), клирик Иверской церкви протоиерей Михаил Рыжий, настоятель Александро-Невского храма п. Уни иерей Пётр Тюваев.



Христорождественский монастырь г. Вятские Поляны был открыт по постановлению Священного Синода от 2 октября 1997 года. Его первой настоятельницей была назначена монахиня Антония (Ульянова). В настоящее время возглавляет обитель игуменья Кирилла (Коршунова).

**4 декабря** митрополит Марк совершил Божественную литургию в Никольском соборе г. Вятские Поляны.

Никольская церковь действовала в Вятских Полянах с 1615 по 1930 год. Сначала Никольский храм был деревянным, каменное здание построено в 1818-1826 годах, колокольня — в 1893 году. С 1930 года в здании располагались сначала сельский клуб, затем кинотеатр, гараж, архив. В конце 1930-х годов колокольня использовалась в качестве вышки для прыжков с парашютом.

25 декабря 1987 года церковь была возвращена верующим. Благодаря долгой и кропотливой работе протоиерея Алексия Сухих и прихожан, при поддержке предприятий и учреждений города храм был возрождён. Сегодня Никольский собор — красивейшая церковь с тремя приделами: главный освящен в честь святителя Николая, левый — во имя Илии Пророка, правый — в честь преподобного Трифона Вятского. Настоятелем Никольского храма ныне является архимандрит Пётр (Путиёв).

**6 декабря**, накануне дня памяти великомученицы Екатерины, митрополит Марк совершил всенощное бдение в Екатерининском храме г. Вятки. Его Высокопреосвященству сослужили благочинный Первого Вятского округа протоиерей Александр Бальбердин, настоятель Екатерининской церкви протоиерей Сергей Гомаюнов и клирик храма иерей Андрей Леушин. За богослужением в числе прихожан молились преподаватели и ученики Вятской православной гимназии.

По завершении богослужения владыка Марк в архипастырском слове обратил внимание на то, какие страдания претерпела за Христа великомученица Екатерина, желавшая стать наследницей вечной жизни. «Сейчас таких гонений на Церковь нет, — отметил митрополит Марк, — но мы, христиане, подобно святой Екатерине, должны нести в мир Свет Христов, возрастать духовно, соблюдая заповеди Господни. Тогда, по слову преподобного Серафима Саровского, вокруг нас спасутся тысячи».

**7 декабря**, в день памяти великомученицы Екатерины, митрополит Вятский и Слободской Марк возглавил Божественную литургию в Екатерининском соборе г. Слободского. Его Высокопреосвященству сослужили настоятель Екатерининского храма протоиерей Дмитрий Антонов и настоятель церкви в честь иконы Божией Матери «В скорбех и печалех Утешение» г. Слободского протоиерей Сергей Пентин.

День святой Екатерины в г. Слободском особо почитаем, поскольку Екатерининский собор был первым храмом Слободского и на протяжении трёх столетий являлся духовным центром города.

После Литургии перед иконой великомученицы Екатерины был совершён молебен, и владыка Марк щедро окропил собравшихся на храмовый праздник святой водой. В своей проповеди архипастырь говорил о важности соблюдения Божиих заповедей и привёл в пример великомученицу Екатерину, которая хранила себя в целомудрии, жила в любви к Богу и людям.

Настоятель Екатерининского собора протоиерей Дмитрий Антонов сердечно поблагодарил митрополита Марка за торжественное богослужение и радость совместной молитвы.

**8 декабря** митрополит Вятский и Слободской Марк посетил Кировский институт повышения квалификации работников Федеральной службы исполнения наказаний России, где было подписано трёхстороннее соглашение о сотрудничестве между Кировским ИПКР ФСИН России, Управлением ФСИН по Кировской области и Вятской епархией. Взаимное сотрудничество будет направлено на духовно-нравственное воспитание, культурно-просветительскую и патриотическую работу среди сотрудников и слушателей института, работников Управления, а также лиц, осуждённых к лишению свободы.



Начальник Кировского ИПКР ФСИН России полковник внутренней службы В.А. Понкратов познакомил митрополита Марка и начальника Управления ФСИН по Кировской области полковника внутренней службы В.И. Никитеева с учебно-материальной базой института: конференц-залами, кабинетом групповой психокоррекционной и психопрофилактической работы, комнатой ветеранов, библиотечным и спортивным комплексами.

**9 декабря** митрополит Марк совершил всенощное бдение в храме в честь иконы Божией Матери «Знамение» с. Пасегово. Его Высокопреосвященству сослужили благочинный Трифонова монастыря игумен Вениамин (Веселов), настоятель Знаменской церкви иерей Михаил Казаковцев, клирик храма протоиерей Виктор Пересторонин.

Знаменская церковь была возведена в 1726 году, в 1831 м построена колокольня. В советское время храм был закрыт и возвращён верующим в 1990-х годах. Два года назад владыка Марк назначил настоятелем церкви иерея Михаила Казаковцева, который объединил прихожан в деле восстановления храма. Недавно состоялось освящение и установка креста и шпиля на колокольне, ведутся работы по благоустройству территории вокруг храма. Всё это было бы невозможно без участия благодотворителей.

**10 декабря**, в престольный праздник Царёво-Константиновской Знаменской церкви г. Вятки, митрополит Марк совершил в этом храме Божественную литургию. Его Высокопреосвященству сослужили секретарь Вятской епархии иерей Виталий Лапшин, благочинный Первого Вятского округа протоиерей Александр Бальбердин, настоятель Царёво-Константиновской Знаменской церкви иерей Игорь Шиляев, клирики храма протоиерей Георгий Курасов и протоиерей Александр Бахаревский, настоятель Троицкой церкви с. Истобенск иерей Иоанн Шаповал.

Год назад после перерыва в 77 лет здесь был открыт главный придел храма, освящённый в честь иконы Божией Матери «Знамение». На престольный праздник собралось много прихожан, на богослужении молились и члены Вятской православной общины глухих и слабослышащих, действующей при церкви. Специально для них осуществлялся сурдоперевод службы.

Митрополит Марк поздравил собравшихся с праздником и отметил, как отрадно наблюдать, что даже не до конца восстановленный храм притягивает к себе на богослужение столько верующих: «В мире, который дал нам Господь, есть место для любви к Богу и ближнему. Высшую степень этой любви проявил Сам Господь, «ибо так возлюбил Бог мир, что отдал Сына Своего Единородного, дабы всякий верующий в Него не погиб, но имел жизнь вечную». К этой жизни, в которой царствует Сам Творец, мы приобщаемся за богослужением. Поэтому, в каком бы ни был состоянии храм, распisan или нет, много или мало в нём икон, мы всегда уходим из церкви обновлёнными, потому что благодать Божия посещает и освящает нас».

Продолжение. Начало на стр. 2

**14 декабря** за Божественной литургией в Иоанно-Предтеченском монастыре г. Москвы Патриарх Кирилл возглавил хиротонию архимандрита Леонида (Толмачева) во епископа Уржумского и Омутнинского. Его Святейшеству в сонме архиереев сослужили митрополит Вятский и Слободской Марк и епископ Яранский и Лузский Паисий. На богослужении присутствовали губернатор Кировской области Н.Ю. Белых, глава Уржумского района В.В. Силин, глава Омутнинского района В.Л. Друженьков.

По окончании Литургии Предстоятель Русской Церкви напутствовал епископа Леонида на служение и вручил ему архиерейский жезл: «Преосвященный епископ Леонид! По решению Священного Синода



тебе надлежит блюсти наследие Господне в не так давно образованной Уржумской епархии Вятской митрополии... Совершая епископские труды, никогда не жалея себя и всё лучшее отдавая Богу: и свои силы, и время, и знания, и умения. Помни, что все твои поступки и устремления должны быть направлены на пользу Святой Церкви. Воспринимай архиерейский сан как великую ответственность за проповедь слова Божия во вверенном тебе уделе, за духовно-нравственное состояние твоего клира и вверенного тебе народа, за их возрастание в христианских добродетелях. Когда мы говорим от своего опыта, когда наши слова не расходятся с нашими делами, тогда они становятся по-настоящему убедительными, воздействуют не только на разум слушающих, но и достигают их сердец. И такая проповедь, подкреплённая собственным примером, является наиболее действенным средством, с помощью которого мы можем обратить ближних и дальних ко Христу...

На месте твоего служения тебе предстоит подъять немало трудов, связанных с совершенствованием всех сторон епархиальной жизни. Для того, чтобы должным образом отвечать на вызовы современности, нам нужно активно развивать миссионерскую, катехизаторскую, просветительскую, благотворительную деятельность, заботиться о формировании новых православных общин, об открытии для них храмов, о должной подготовке кандидатов в клир. Особое попечение возымей об организации на приходах воскресных школ, где бы люди разных возрастов могли постигать церковное учение, с пользой проводить своё время, устанавливая друг с другом братские связи, потому что приход должен в том числе объединять людей, быть местом воспитания солидарности нашего общества, которое бы основывалось не на человеческом мудровании, а на заповедях Христовых, на великом Божественном призыве быть едиными, как Бог един во Святой Троице.

**18 декабря** митрополит Вятский и Слободской Марк совершил в Успенском кафедральном соборе благодарственный молебен по случаю

возвращения на Вятку иконы Спаса Нерукотворного (XVII-XVIII век), которая была похищена в сентябре 2013 года из Троицкого храма с. Истобенск. За богослужением молились генерал-лейтенант полиции Сергей Александрович Солодовников и офицеры полиции, принимавшие участие в работе по розыску святыни.



9 декабря 2014 года в одной из реставрационных мастерских г. Москвы данная икона была обнаружена и изъята. После проведения необходимых следственных действий было принято решение о возвращении образа Троицкой церкви с. Истобенска.

После молебна митрополит Марк поблагодарил главу кировской полиции и состав следственно-оперативной группы, работавшей над раскрытием этого преступления, благословив полицейских иконами и вручив архиерейские грамоты.

— Похититель, украв икону, не становится богаче, — сказал владыка Марк, — наоборот, такой поступок свидетельствует о духовной нищете. А люди, которые более года трудились, чтобы образ был возвращён народу Божию, показали величие своей души.

Генерал-лейтенант полиции С.А. Солодовников также обратился к собравшимся в Успенском соборе:

— Сегодня — необычный день: результатом оперативно-розыскных и следственных действий стало возвращение этой прекраснейшей иконы, стоя рядом с которой, гордишься историей Российской и Вятской земли. Нужно сделать всё возможное, чтобы защитить святыни. Будем молиться и охранять исторические ценности России!

**19 декабря**, в день памяти святителя Николая, в микрорайоне «Домостроитель» г. Вятки в строящемся Никольском храме митрополит Марк совершил праздничный молебен. Его Высокопреосвященству сослужили ключарь Серафимовского собора г. Вятки протоиерей Андрей Лебедев и клирик Успенского кафедрального собора иерей Алексей Селезнёв.

В своём архиерейском слове владыка Марк сказал: «Скоро мы освятим Престол этого храма, и здесь будут совершаться не только молебны, но и Божественная литургия — вершина духовной жизни, где мы причащаемся Тела и Крови Спасителя и соединяемся душой и телом с Единым Богом. Благодарю всех, кто тем или иным образом принимает участие в созидании Никольской церкви».

По благословению митрополита Марка настоятелем строящегося храма назначен иерей Алексей Селезнёв. После богослужения состоялось чаепитие, за которым прихожане смогли поближе познакомиться с отцом Алексием, а паломническая служба «С Вятки» подарила приходу Святое Евангелие для совершения служб.

**21 декабря** в Спасской церкви с. Спасо-Талица митрополит Марк возглавил Божественную литургию. Его Высокопреосвященству сослужили благочинный Трифонова монастыря игумен Вениамин (Веселов), благочинный Орловского округа, настоятель Спасского храма протоиерей Николай Смирнов и клирик церкви протоиерей Игорь Мартынов.

Храм в честь Нерукотворного образа Спасителя был построен в 1778 году. Это одна из немногих церквей Вятской епархии, где богослужения совершались и в годы богоборчества. Духовенство и жители села смогли сохранить старинное благолепие храма. На данный момент закрыт на реставрацию главный придел, поэтому архиерейское богослужение совершалось в правом приделе, освящённом в честь Собора Пресвятой Богородицы.

В архиерейском слове владыка Марк обратил внимание прихожан на то, что подходит к завершению Рождественский пост, и напомнил, в чём в первую очередь должно заключаться воздержание: «Можно не вкушать мяса, но ненавидеть весь мир, осуждать или превозноситься над своими ближними. Полезен ли такой пост, такое воздержание? Наверное, нет. Научиться воздерживаться от зла и творить благо — это путь нашей жизни».

**25 декабря**, в день памяти святителя Спиридона Тримифунтского, митрополит Вятский и Слободской Марк в сослужении епископа Яранского и Лузского Паисия, епископа Уржумского и Омутнинского Леонида, духовенства Вятской и Уржумской епархий совершил Божественную литургию в Успенском кафедральном соборе. За богослужением владыка Марк совершил диаконскую хиротонию воспитанника Вятского духовного училища Владислава Перетягина.

Митрополит Марк в память о совместной молитве подарил епископу Леониду, который прибыл на своё новое послушание в Уржумскую епархию, четки и святую панагию.

— Хочу поблагодарить владыку Марка за приём, за посещение святых храмов Вятки, в которых мы вчера побывали, и, конечно, за Божественную литургию, которую сегодня мы сподобились совершить вместе с освященным собором митрополии, — сказал епископ Уржумский и Омутнинский Леонид. — Хочется попросить у всей вятской паствы молитв, чтобы Господь помогал мне в предстоящем служении.



# ПРАВОСЛАВНАЯ МОЛОДЁЖЬ. НОВЫЕ ПРОЕКТЫ

По благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла в ноябре в Москве состоялся Международный съезд православной молодёжи. В мероприятии приняли участие делегаты от всех российских, а также зарубежных епархий Русской Православной Церкви, руководители православных молодёжных организаций и движений, представители органов государственной власти, известные спортсмены, деятели культуры и искусства. Вятскую епархию на съезде представили руководитель миссионерского и молодёжного отделов протоиерей Андрей Лебедев. Мы побеседовали со священнослужителем о самых значимых событиях форума.

— Отец Андрей, что в работе съезда, на Ваш взгляд, стало самым важным?

— Безусловно, центральным событием работы съезда стала встреча со Святейшим Патриархом, где он рассказал о задачах молодёжного служения. По мнению Патриарха, именно православная молодёжь должна взять на себя ответственность за всё, что совершается вокруг прихода. Иными словами, сегодня мы не должны сидеть в храме и спокойно смотреть, как вокруг нас происходит попытка искажения традиций русской культуры, разрушение семейных устоев. Мы должны отстаивать наши православные ценности и максимально участвовать в общественной деятельности страны. Рекомендую всем посмотреть на сайте Вятской епархии видео этого выступления. Если же говорить вкратце, Патриарх обозначил три очень важных направления в нашей работе: миссия в СМИ (здесь же присутствие в социаль-

ных сетях, блогах), волонтерство (социальная работа) и катехизация (кружки по изучению Священного Писания).

Ещё одним важным событием работы съезда стало создание координационного центра епархий Приволжского Федерального округа.

— В чём значимость этого события?

— За последние три года в ПФО число епархий выросло с 13 до 42. Нам всем было крайне необходимо наладить межепархиальные связи. Съезд православной молодёжи в этом плане стал отличной площадкой. Мы пообщались, поделились опытом работы, узнали, что у нас есть много общего, например, в Вятской епархии созданы такие же военно-патриотические лагеря, как в Республике Татарстан и Удмуртии.

— Отец Андрей, вятские проекты заинтересовали приходы других епархий? Будут ли они реализовываться что-то у себя?

— Да, конечно. Например, наши коллеги готовы приехать к нам для обмена опытом, например, в проведении в день святых Петра и Февронии крестных ходов. Всех заинтересовала «Школа женихов и невест», которую второй год успешно проводит Вятский фонд Александра Невского. Проект получил поддержку Русской Православной Церкви, а недавно стало известно, что он начинает реализовываться в Нижегородской митрополии и ряде других епархий ПФО. Наши коллеги поддержали также миссию молодёжи в сфере культуры (проведение фестивалей православных песен, деятельность историко-краеведческого клуба «Мир»).

— Какой проект других епархий хотели бы попробовать осуществить в нашей митрополии?

— В Вятской епархии в редких приходах есть молодёжные объединения, а Патриарх отметил их как основной факт развития. Зачастую у нас не знают, чем заинтересовать молодёжь, какие провести мероприятия. Поэтому мы пригласили соруководителя Ассоциации православных молодёжных клубов Сибири Ивана Шаравина. В рамках предстоящего съезда православной молодёжи Вятской земли (пройдёт в середине февраля) он проведёт обучающий мастер-класс об организации молодёжных клубов на приходе. Ивана мы пригласи-

ли не случайно: в Ассоциацию православных молодёжных клубов Сибири входит более 2000 разных по своей специфике молодёжных организаций. Иван расскажет, как избежать молодёжного выгорания и как правильно распределять деятельность клубов, чтобы они постоянно развивались.

— Трудно ли организовать молодёжный клуб на приходе?

— На самом деле это очень легко сделать: нужно просто позвать ребят после воскресной службы на чай в трапезную, познакомиться и вместе решить, нужен ли клуб, чем он будет заниматься и каким должен быть. Желательно назначить ответственного за молодёжную работу на приходе. Это должна быть отдельная, хорошо оплачиваемая должность, на которую необходимо привлечь специалиста, который постоянно будет заниматься развитием клуба.

Важным направлением в нашей работе является привлечение молодёжи к служению в храме чтецами, пономарями, певчими. Также необходимо налаживать контакты с молодёжными организациями, неформальными объединениями, клубами по месту жительства. Новый формат даст возможность для участия молодёжи в общецерковных волонтерских, музыкальных и патриотических проектах.

Беседовала АЛЕКСАНДРА Алиева

## НУЖНО ВЕСТИ ДИАЛОГ С МОЛОДЁЖЬЮ

1 декабря 2014 года в Никольский храм г. Слободского, где до недавнего времени располагалась спортивная школа, назначен новый настоятель — иерей Иоанн Павлов. Батюшке 28 лет, он коренной слобожанин, полтора года служил диаконом в церкви в честь иконы Божией Матери «В скорбех и печалех Утешение», затем — священником в слободском Екатерининском храме.

Отец Иоанн также является руководителем молодёжного отдела Слободского благочиния. Его назначение настоятелем Никольского храма близко по времени с проведением в Москве Международного съезда православной молодёжи, в котором приняли участие 10 тысяч лидеров молодёжного движения. Это событие явилось поводом для беседы с отцом Иоанном.

— Батюшка, выступление на съезде православной молодёжи Патриарха Кирилла вновь показало внимание Русской Церкви к вопросам духовного просвещения молодого поколения россиян. Этот вопрос поставлен во главу угла и в Вашей деятельности. Чем Вы руководствуетесь в работе с молодёжью?

— Молодёжь — будущее страны, если не будет сформировано её правильное самосознание, то это может грозить России страшными последствиями, отказом от духовных ценностей и деградацией народа. Православным священникам нужно вести диалог с молодёжью, понимая проблемы, волнующие её, и через призму Священного Писания на понятном языке стараться донести до молодых людей то, что хочет от нас Господь.

Очень важно в работе с молодыми опираться на их верующих сверстников, а тем не менее стесняться своей веры в Бога и подтверждать

её делом. Когда человек встречается с Богом, то происходит освящение его души, которое даёт плоды: добрые дела, правильное поведение в школе, дома, на улице.

— Чем Вы занимаетесь в качестве руководителя молодёжного отдела благочиния?

— Когда я получил это назначение в 2012 году, то стал встречаться с учащимися Слободского технологического техникума. Как это ни печально, но скажу, что юноши к общению со священником относились крайне отрицательно. Девушки же, наоборот, сами приглашали на беседы, задавали вопросы часа по полтора без перерыва. Пытаюсь наладить сотрудничество со слободскими школами, в частности, в школе № 14 было проведено несколько бесед с девятиклассниками на духовно-нравственные темы. В сентябре 2014 года с директором школы-интерната Г.Л. Бяковой был подписан договор о сотрудничестве. Познакомился с учащимися из Салтыковской школы, отметив для себя, что сельские ребята намного чище духовно своих городских сверстников, проявляют неподдельный интерес в разговоре о Боге. Всегда обращаю внимание слушателей на деятельность и опасность деструктивных сект, в воскресной школе при Екатерининском храме также провожу подобные беседы.

— Вас можно встретить и на детских спортивных мероприятиях. Совсем недавно Вы выступали с напутствием на открытии турнира по боксу памяти Г.Г. Буланова в спорткомплексе «Красный якорь». Почему такое пристальное внимание к спорту?

— Самое главное, что получилось в этом году, — диалог со спортсменами. Встретил

понимание и заинтересованность со стороны директора ДЮСШ А.В. Касьяновой. Освятил спорткомплекс «Мебельщик» в присутствии ребят, которые там занимаются, и их родителей. С руководством школы договорились о сотрудничестве. В чём оно проявляется? Прежде всего — это получение Божия благословения на участие в соревнованиях, молебны перед их началом. Напутствуя ребят, делаю акцент на то, чтобы они были готовы достойно встретить победу или поражение. Если выиграешь, то не задирай нос, а поблагодари Бога за достигнутый успех, а родителей и тренеров за то, что помогли тебе в этом. А если проиграешь, то не отчаивайся, работай над собой и иди вперёд.

Я и сам, когда в школе учился, занимался боксом, мне знакомы и близки переживания спортсменов. Спорт спасает мальчишек от улицы, они не занимаются глупостями, а тренируют своё тело и воспитывают душу.

— Вы приняли Никольский храм в процессе его восстановления. Дело это хлопотное, многотрудное. А ещё Вы заочно учитесь в Московской духовной семинарии. Удастся ли совмещать настоятельское служение, учёбу и работу с молодёжью?

— Я также остаюсь штатным клириком Екатерининской церкви, но налаженные контакты по работе с молодёжью прерывать не намерен. Более того, в планах каждое воскресенье служить в Никольском храме молебен равноапостольным Кириллу и Мефодию, призывая святых на помощь в учёбе как детям, так и их родителям. Также я смогу поговорить с каждым желающим и ответить на интересующие вопросы.

Беседовала НАДЕЖДА Мокерова

# ЧТОБЫ ДОСТРОИТЬ ЦЕРКОВЬ...

В настоящее время в Нововятском районе г. Вятки возводится деревянный храм в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница». Данная статья — рассказ о тех, кто участвует в строительстве церкви, а также просьба о помощи в благом деле.

## ОБРЕСТИ ИСТИНУ

Нововятский район г. Кирова — особый. Ещё несколько лет назад он был отдельным городом со своей инфраструктурой, промышленными предприятиями, школами, детскими садами, учреждениями культуры. Город как город, только вот храма в нём никогда не было. Появившийся в послевоенные годы, он, как и многие его жители того времени, жил без веры...

Р.И. Важенина так вспоминает об этом времени: «Моему поколению выпала такая доля: начиная со школы нам внушали, что Бога нет, заставляли из дома убирать иконы. Взамен были пионерская и комсомольская организации, потом КПСС... К Богу я пришла поздно».

Шли годы, бывший самостоятельный город стал районом областного центра, а его жители начали пробуждаться от долгого сна неверия, ходить в храмы г. Кирова, с. Кстинино, мкр. Радужный и мечтать о том, что когда-нибудь церковь, Дом Божий, где будет звучать молитва о тех, кто живёт и трудится здесь, появится и в Нововятске.

славную Церковь. Я чувствую Его помощь и молюсь, чтобы была построена церковь здесь, в Нововятске, в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница».

Совет прихода стал организатором встреч с православными поэтами, проходят благотворительные акции помощи малообеспеченным семьям, проводятся субботники на месте будущего храма. Л.А. Ялтаева так рассказала об одном из них: «Порадовало, что, узнав о субботнике по объявлениям и через своих знакомых, к прихожанам присоединились и другие жители нашего района. Мы дружно взялись за работу. Вначале очистили брёвна от снега, чтобы строители могли их укладывать в сруб. Затем перенесли доски ближе к строению и укрыли их брезентом. Была на субботнике и бабушка Поля, наравне со всеми больше часа внаклонку подавала нам доски. Если учесть, что ей уже далеко за 80 лет, это ли не подвиг во славу Божию?».

С июня 2013 года выходит газета «Чистый понедельник». В ней освещается не только жизнь прихода, но и публикуются материалы под рубриками «Новости епархии», «Жизнь Нововятска», «Путь к вере», «Азы Православия», «Православные святые», «Чтение для души», есть детская страничка «Голос детства».

## СТРОИМ ХРАМ!

И вот долгожданное событие: 27 июля 2014 года состоялось освящение места под строительство

деревянного храма. С осени приступили к возведению церкви. Строители оказались людьми верующими. Один из них, А.Г. Катаргин, так говорил: «На строительстве церкви атмосфера особая. Если против заповедей Божиих пойдёшь, не получается работа. Сразу вразумление наступает». Бригадир А.В. Емельянов добавляет: «Самое радостное

— когда присутствуешь на первой Литургии: виден плод твоего труда». Строители благодарны приходу за созданные условия: «Нас приятно удивило отношение к нам со стороны прихожан. Николай Иосифович Романенко, председатель приходского совета, помог найти квартиру рядом с храмом. Её хозяин А.М. Ковязин не только не берёт денег за жильё, но и вызвался готовить нам еду, а прихожане на-



На одном из субботников

несли разных продуктов. Всем огромное спасибо, всё это экономит наше время».

## НУЖНА ПОМОЩЬ

Стены уже практически возведены, но нужны средства, чтобы подвести храм под крышу, сделать внутреннюю отделку. Работы ещё много. Будет больно видеть, если снег, ветер, дожди станут хозяевами недостроенной церкви. Те, кто начал дело строительства храма, — обычные люди: это пенсионеры и рабочие, учителя, врачи и продавцы, у них нет больших средств. Это народный храм, который строится на пожертвования обычных людей. Но нас, нуждающихся в помощи, пытающихся укрепиться в вере, построить храм Богородице, много, и вместе с Божьей помощью мы сможем довести начатое дело до конца.

«От лица прихожан старшего поколения, — говорит Р.И. Важенина, — обращаемся с просьбой к читателям: помогите нам собрать средства, чтобы достроить церковь. Пока мы молимся в разных храмах, мы разобщены, а в своём мы будем как одна семья». Богородица никогда не оставит без Своей милости тех, кто почитает Её.

Подготовили СВЕТЛАНА Скрябина и ЗОЯ Романенко

С благодарностью примем Ваши пожертвования:

ОАО КБ «Хлынов» г. Киров  
Л/с 40703810800140000012  
ИНН/КПП 4345281864/434501001  
БИК 043304711  
ОГРН 1104300001134  
К/с 30101810100000000711

Назначение платежа: «пожертвование».

Получатель: Местная религиозная организация православный Приход храма в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» г. Кирова Нововятского района Кировской области Вятской Епархии Русской Православной церкви (Московский Патриархат).

Пожертвования также можно внести через терминалы ОАО КБ «Хлынов».



Эскиз строящегося храма

## ЖИЗНЬ ПРИХОДА

История храма в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» ещё только пишется. Оказалось, что желание возвести церковь в родном районе, жило в сердцах людей. Многие поддержали идею строительства храма, поставив подписи под прошением митрополиту Хрисанфу, который в 2010 году благословил создание православного прихода, и начался долгий процесс оформления земли, получения различных согласований по проекту, разрешительных документов на строительство... Храма ещё не было, а приход уже жил. Появился объединивший людей православный клуб «Чистый понедельник», где настоятель храма Архангела Михаила мкр. Радужный иерей Олег Филимонов, окормляющий приход, проводит беседы на духовные темы, показывает православные фильмы. По мнению А.И. Поченковой и многих других, «всё у нас, как в церкви: молимся за себя и благотворителей на молебнах и праздники вместе отмечаем. Я верю, что у нас будет храм!». А.М. Огородова рассказывает: «Когда со всеми вместе побудешь, помолишься, батюшка благословит — совсем хорошо бывает». Г.И. Якупова: «Я благодарна Господу, что Он вот так, ступенька за ступенькой, привёл меня в нашу Право-



Прихожане на Рождественском празднике

Зимой на Великую не сходишь, но память возвращает к великорецким берегам, где всё это было нынешним летом. Даст Бог, будет и летом следующего года, ведь Великорецкий крестный ход не кончается. Праздник обретения иконы святителя Николая всегда с нами. И Бог здесь.

Раннее утро на берегу Великой. И Литургия тоже ранняя, без архиерейского служения. На поляне перед бревенчатым алтарным храмом, врата которого широко распахнуты, такое множество народа, что яблоку некуда упасть. Слева и справа у сложенных из гладких оцилиндрованных брёвен стен церкви под натянутыми навесами установлены раскладные походные аналои. У каждого — по священнику, к каждому — не маленькая очередь исповедников. Кто-то неслышно, про себя читает каноны, Последование ко Святому Причащению, держа перед глаза-

А женщине в лёгкой серой куртке ждать некогда: подхваченная слухом, что у другой храмовой стены очередей нет, она исчезает на какое-то время, потом опять появляется, немножко разочарованная результатами своего хождения вокруг да около. И вдруг опять оживает: «О, отец Иоанн...», замечая, что к одиноко стоявшему у самого угла церкви раскладному аналою с тёмно-синим бархатным верхом подходит коренастый чернородый священник. Она устремляется к нему, как к давнему знакомому, потом отступает, будто встретившись с непреодоли-

# БОГ ЗДЕСЬ

была куда поучительнее любых нотаций.

А потом поезд, возвращавший нас на родину, остановился где-то под Костромой. Народ потянулся на перрон, где провожающие провожали, встречающие встречали, и торжище бушевало: кто-то что-то продавал, кто-то что-то покупал. Диакон Иоанн, глядя на всё это из вагонного окна, вдруг сказал: «Мы мертвы для Царствия Небесного». Будто услышав мои давние мысли о том, почему «Мёртвые души» Гоголя так называются, он не говорил, до какой низости

спешно завершая приготовления к ней. Я ещё на шаг приближаюсь, ещё на шаг и вдруг слышу: «Бог здесь!» Это отец Иоанн говорит, ещё раз поправив поручи на рукавах, крест и Евангелие на аналое. Говорит так твёрдо и неопровержимо, что сомнений не возникает: этот черноволосый коренастый священник, чем-то похожий на крестьянина, в 36 лет резко поменявший свою судьбу и поступивший в Вятское духовное училище, после окончания которого служивший диаконом в одном из храмов Вятки, а после принятия священнического сана назначенный в Троицкую церковь села Истобенск, здесь, на берегу Великой реки, не просто говорит: «Бог здесь», а ясно ощущает Его присутствие и будто отступает в сторону, оставляя приступающего к исповеди наедине с Создателем...

Так и должно быть: воцерковлённые люди знают, что священник на исповеди — только свидетель, а каемся в грехах мы перед Всевышним, повторяя смиренно: «Грешны, Господи, а не скороговоркой говоря: «Извините, батюшка...» И вот Бог здесь, а я, пропахший дешёвым дезодорантом от комаров, стою в полушаге от аналоя в грязных, промокших от утренней росы и накропавшего было дождика полуботинках и всё нукаю, нукаю: «Ну, сквернословил, ну, осуждал, ну, согрешал ведением и неведением...» «Не нукай», — одёрнул меня батюшка и раз, и два, а потом вздохнул устало и накрыл золотой полоской епитрахили мою голову, так же твёрдо и от-



Исповедь на Великой реке

ми раскрытый молитвослов, кто-то просто стоит, отрешённо глядя поверх голов, находящихся перед ним. Женщина в серой ветровке останавливается рядом со мной, спрашивает: «Вы на исповедь?», но очередь не занимает. Смирение присутствует, но и волнение есть: очередь-то наша почти не движется, да и другие не быстрее идут. А Литургия разгорается: об оглашенных уже сказано, «Да Господь помилует их» произнесено. Так дело пойдёт, и Херувимскую споют, и дискос с Чашей вынесут, и Символ веры зазвучит речитативом...

— Да что она всю жизнь свою пересказывает? — вдруг проявляет нетерпение женщина в серой ветровке, так и не занявшая за мной очередь. «А хоть бы и всю», — мысленно заступаюсь я за исповедницу, которая некончаемо долго, как может показаться со стороны, беседует у аналоя с высоким русоволосым священником, который, теребя редкую свою бородку, не прерывает её речей. Когда ещё доведётся ей прийти сюда, когда ещё так доверительно откроется её душа, истосковавшаяся по молчаливому пониманию, непоказному, искреннему участию? Разве что через год, да и то если соберётся снова в неблизкую эту дорогу, одолеет нелёгкий путь вместе со всеми, себя преодолеет и достигнет опять берега Великой реки.

мым препятствием, невидимым со стороны. Дождь накрапывает, а она сбрасывает с головы капюшон серой куртки, тут же набрасывая на свои светлые, выющиеся волосы тонкий белый платок. Видимо, бывала уже на его службах в истобенском храме, знает строгость к тем, кто вот так заполошно подлетает за благословением или к исповеди приступает, толком не подготовившись.

\*\*\*

Я впервые увидел священника Иоанна Шаповала в Черногории. Оба вятские, мы приехали туда в составе небольшой группы в паломническую поездку. Он тогда был ещё диаконом, и выпало ему послужить в Будве в храме Святой Троицы, где на начало Литургии своего, черногорского диакона и не оказалось. О, какая это знатная была служба, какая дивная! Священник на сербском служит, наш диакон — на церковнославянском, певчие греческие слова в свои песнопения вплетают. А душа внимает всему, всё понимает и чувствует.

Потом гуляли в старом городе, шли по набережной и заглянули в кафе перекусить. Когда на нашем столе появились рюмочки, он с соседнего в шутку поинтересовался: «На ход ноги?» Не было в его словах осуждения, он нас не поддерживал и не укорял, но иронично-вопросительная эта интонация

исследовал взаимоотношения продавцов и покупателей умерших крепостных крестьян, сосчитанных подушно. Просто сказал: «Наши души мертвы для Царствия Небесного», предоставив мне, ещё пребывавшему в заблуждении, что не образы жадности, торгашества, лености душевной — главное в той гоголевской поэме, а поэтическое неостановимое движение: «Птица-тройка, кто тебя выдумал? Кони вихрем, спицы в колёсах смешались в один гладкий круг, только дорога дрогнула да вскрикнул в испуге остановившийся пешеход», уже понимать, что всё рядом: Коробочка, Ноздрёв, Собакевич, Плюшкин и мы, все мы, оставшиеся на перроне, сидящие в поезде, как Чичиков в кибитке. Вот только что стояли, глазели, осматривались, а как «заливается уже чудным звоном колокольчик, гремит и становится ветром разорванный в куски воздух», прослушали. И как «летит всё мимо, что ни есть на земле, и вдали уже видно, как что-то пылит», просмотрели. Поезд набирал ход, а припоминалось, кстати или некстати, гоголевское: «Не так ли и ты, Русь, что бойкая необгонимая тройка несёшься? ... Русь, куда ж несёшься ты? Дай ответ. Не даёт ответа...»

\*\*\*

А куда я тороплюсь, молча пересекая пространство, отделяющее нашу очередь от угла храма, у которого отец Иоанн выкладывает из походной сумки на тёмно-синюю поверхность раскладного аналоя Евангелие и крест, туго связывает поручи поверх рукавов ризы. Будет исповедь? Должна быть. А очереди нет? Кажется, нет, только женщина в серой куртке в отдалении стоит, не уходит, теребя концы своего тонкого белого платочка. Делаю шаг поближе к батюшке, будто обозначая, что я к нему первый. Он замечает меня, но к исповеди не приглашает, не-



Иерей Иоанн Шаповал

чётливо, как говорил: «Бог здесь», произнёс слова разрешительной молитвы.

И оказался я там, где священник с Чашей говорил: «Те, кто был на исповеди и получил благословение, повторяйте за мной слова молитвы: «Верую, Господи, и исповедую, яко Ты еси воистину Христос, Сын Бога Живаго...», где певчие вторили: «Тело Христово приимите, Источника бессмертного вкуса», где все шли к Причастию, и я шёл со всеми...

\*\*\*

Я шёл по берегу к источнику, удивляясь тому, как бесследно исчезли после Причащения мои малодушные размышления о том, как же мала моя вера, если «по-

Продолжение на стр. 7

Продолжение. Начало на стр. 6

плыл» я после твёрдых и непрекаемых слов отца Иоанна: «Бог здесь», если не видел я Того, Кого лицезрел перешагнувший сорокалетний рубеж священник. Туман, с ночи опустившийся плотным белым покрывалом на землю, уже рассеялся. День наполнился солнечным светом, пропитался его мягким теплом. А вода в источнике холодная, пальцы свело, пока набирал пятилитровую бутыль.

По крутому склону к Поклонному кресту я поднимался отчего-то легко, будто и не было со мной наполненной под горлышко бутыли. «Святая вода сама себя несёт», — часто слышал я от паломниц, которые с Великой всегда воду несли, да не по одной полторашке, а то по две или три. Теперь на своём опыте испытал, буду знать. Постоял, приложился к кресту, опять постоял. Пошёл в село к Преображенскому храму, а там акафист святителю Николаю поют, и икона, с которой крестный ход пришёл и которая недавно ещё на берегу была, уже здесь. Распев дивный, многоголосный, слаженный. «Радуйся, Николае, великий чудотворче».

На берег вернулся ближе к вечеру, когда у купели уже не было никого. Может, закрыто? Толкнул дверь, она легко открылась. Прощёл внутрь — никого, что удивительно, обычно здесь тесновато бывает. Присел на лавочку, потихоньку раздеваюсь, чтобы окунуться, и вдруг слышу: «Добрый вечер!» Оглядел помещение — опять никого, один я одинёшенек. Только одежда чья-то на скамеечке аккуратно сложена да тросточ-

ка: такую болящие ногами «подружкой» называют.

Иду к купели, шлёпая босыми ногами по мокрому полу, подхожу к лестнице, на первую ступеньку ступаю и вдруг вижу: у дальней стены по плечи в воде немолодой человек стоит, смотрит на меня недоуменно. «Здравствуйте», — ответно приветствую я с опозданием и от лестницы отхожу, чтобы выход ему освободить. А он выходит не сразу, окунается неспешно, чуть не вплавь одолевает водную поверхность от стенки к стенке, потом цепляется за поручни, по ступенькам топ-топ и наружу. Ну, думаю, всё, моя очередь. Ан нет, он от купели не отходит, крестится на бумажную иконку на стене, шепчет слова молитвы и снова к воде. «До трёх раз мне ещё дважды осталось», — говорит он мне мимоходом, но вполне вежливо. «Подожду, — отвечаю я, — ничего страшного». Рубашку на плечи накинул, на лавочку присел, чтоб над душой не стоять. Молчаливый купальщик ещё дважды заходил в воду и выходил, пока не завершил свой обряд, всё так же стоя лицом к бумажной иконе на стене, шепча слова тропаря и крестясь. «Молодец, — подумалось мне, — наизусть знает. А я...» А что я? Вот купель, вот лестница, вперёд! — моя очередь. Спускаюсь по сыр-ым, скользким ступеням, шепча на ходу: «Во имя Отца и Сына и Святаго Духа», крещусь мелко трижды и — раз два три, с головой в холодную прозрачную воду, почему-то зажмурив глаза и перильце лесенки из руки не выпускаю.

— Слава Богу, хоть так, — говорю, уже покинув купель и одеваюсь. — А то с зимы не бывал. По морозу, случалось, окунался, а летом — прямо малодушие какое то.

— Да, — говорит мой сосед, медленно зашнуровывая ортопедические ботинки. — Малодушие у нас хватает. Вот меня взять: молитв не знаю, в храме себя вести не умею, всё мне скучно, непонятно. Ладно в купель стал ходить недавно. А так малодушие, одно малодушие. А был бы отец, стеганул бы как следует, и никакого потакания слабостям духа. Да нет отца, нет. А малодушие тут как тут...

— А в купель издалека ходишь?

— Километров за пять. Не могу без Великой. Знаю, что течёт она, несёт свои воды одна, без меня, и не сидится мне дома. А приду, приковыляю с «подружкой», посижу на берегу и в купель, и так хорошо, спокойно на душе. Мама здесь училась в начальной школе, по пять вёрст ходила из дома, пока дядя Матвей не определил её на жительство у уборщицы той же самой школы. Ну как определил? Привёл, поставил мешок картошки в углу и был таков. А тётка-уборщица растолкает заспанную ученицу утром, сварит три картофелины да вечером три на сон грядущий. Так жизнь и шла, не моя, конечно, мамина. Она уж потом мне о детстве своём на Великой рассказывала, и так мне сюда захотелось, так захотелось. Хожу вот теперь, ковыляю, когда здоровье позволяет. Синь в тихих небесах, течёт Великая река, несёт согретье талым снегом воды между вят-

скими увалами. И крестный ход идёт к ней, как праздник, который всегда приближается. А тебе нужно только его встретить, бежать по зеленоющему откосу, что самой кромкой касается неба, и, легко оттолкнувшись от земли, лететь навстречу облакам, этому вечному движению, чем то напоминающему крестный ход, праздник, который всегда приближается...

— Ну да, — говорю я, — мы же, как вернёмся, сразу о следующем крестном ходе думать начинаем.

— А я в нём так ни разу и не был. Только встречаю, когда здоровье позволяет. А встречу, приду с ним на берег и слышу: «Бог здесь...»

Он ещё одевался, когда я вышел из купели. Снова шёл по берегу Великой реки, смотрел в даль заречную и видел одинокое облако, плывущее навстречу. Я видел такое в Иерусалиме в первое утро на Святой Земле. Проснулся, подошёл к окну: облако плывёт, одно на весь небосклон. «Облако и облако, — подумал я спросонок, — плывёт и плывёт». И тут оно растаяло, будто растворилось. Но вскоре опять появилось в тех же формах, в тех же цветах, подсвеченное солнцем. И только тогда до меня дошло, что частичку большого Фаворского облака, что останавливается над горой Преображения Господня, довелось мне увидеть, да не сразу рассмотреть и понять не сразу. А теперь понимаю: Отец есть, Бог здесь.

НИКОЛАЙ Пересторонин

Фото протоиерея Андрея Рассанова

В Благовещенском храме посёлка Лальск весной этого года были обретенны частицы мощей 29 угодников Божиих. Местом их пребывания являлся деревянный ковчег, на лицевой стороне которого был написан образ великомученика Мины Египетского. Прихожане считали, что это икона святого с его честными мощами.

По местному преданию святыня изначально пребывала в одном из новгородских монастырей. Возможно, в годы гонений на Церковь репрессированный новгородский священнослужитель, высланный в Опаринский район, передал её в храм Лальска.

Об обретении святых мощей иерей Роман Заяц, настоятель Благовещенской церкви, рассказал следующее: «Когда в прошлом году вступал в должность, обратил внимание на икону великомученика Мины, напоминающую сложенную шахматную доску. Её половинки были скреплены с одной стороны металлическими петлями, с другой — миниатюрным внутренним замком, открыть который долгое время не удавалось. В марте этого года решили всё-таки вскрыть ковчег, скрутив петли. Судя по надписи внутри, он был изготовлен в 1841 году. Помимо мощей великомученика Мины там оказался латунный мощевик размером 7 на 10 сантиметров, а в нём — 30 частиц мощей святых! Прочитав через лупу в верхнем левом углу надпись, я не поверил своим глазам: «Святой Иоанн Предтеча!»

Когда эмоции улеглись, позвонил Юрию Валентиновичу Осенникову, председателю совета Лузского райпо: «Надо встретиться: дело важное и очень срочное!». Попросил оказать сильное финансовое содействие в изготовлении ковчега для частицы мощей Иоанна Крестителя. Также приходом был заказан в Софрино ковчег для частиц честных мощей

## ОБРЕТЁННАЯ СВЯТЫНЯ

19 святых: святителей Ионы Московского, Филиппа Московского, Ионы Новгородского, Германа Казанского, Гавриила Сербского, преподобного Григория Декаполита, мученика Димитрия, царя Грузинского, равноапостольного князя Владимира, благоверных князей Александра Невского и Михаила Черниговского, блаженного Максима Московского, великомучеников Прокопия Великого и Евстафия Плакиды, мученика Андрея Стратилата, бессребреника Дамиана Ассийского, великомучениц Варвары и Марины, двух избитых в Вифлееме младенцев. Остальные надписи на латунных ячейках пока не расшифрованы».

Когда великолепный ковчег с позолотой для частицы мощей Иоанна Предтечи прибыл на приход, два дня служились многолюдные молебны с акафистом Иоанну Крестителю, а затем святыня отправилась в путешествие по приходам Яранской епархии. В начале декабря телекомпания «ТНТ 43 регион» сняла об этом фильм.

Значимость обретения частицы мощей Иоанна Крестителя трудно оценить. Как известно из Священного Предания, Христовой Церковью были обретенны глава и десница правой



Молебен пред частицей мощей Иоанна Предтечи

руки великого пророка. Иметь частицу (6 мм в диаметре) его мощей — огромная честь, в России таковых наберётся с десяток. Конечно, мера благодати Божией не зависит от размера частицы. Главное — отныне с нами пребывает великая святыня, свидетельство милости Божией и покровительства Иоанна Предтечи Вятской земле.

АЛЕКСАНДР Абрамов

Предлагаем вниманию читателей один из рассказов новой книги протоиерея Александра Коротая «Единственный слушатель». Отец Александр служит в Троицкой церкви г. Слободского. Известен как автор фильмов-призёров православных кинофестивалей. В книжных магазинах можно встретить его фотоальбом «Река Великая» и книгу рассказов «Чёрное и глубокое».

Афон может настичь тебя в любом месте и в любое время. Я знал кое-что об «умственном аде» главным образом из широко известной книги «Старец Силуан». Старцу был голос от Бога: «Держи ум свой во аде и не отчаивайся». Что-то загадочное, по-настоящему непонятное было в этом наставлении. Ясно, что «держат ум во аде» означало сосредоточиться на чём-то неприятном, горьком, тягостном. Но почему, наоборот, не держать ум свой на чём-то хорошем, радостном? Наверное, только на Афоне можно правильно понять эту фразу. Именно так начинаются предчувствия. Для этого однажды в жизни мне пришлось побывать на святой горе Афон.



Пантелеимонов монастырь

В нашей северной стороне, где очень долго приходится пережидать зиму, можно научиться пережидать всё, что хочешь. Можно убедиться, что всё действительно кончается. Но вырабатывается вредная черта не радоваться переменам, не встречать, приветствуя, то, чего так долго желал. Исчезает навык вообще чего-то желать. К сожалению, этот «буддизм» почитается за добродетель, и весна не начинается даже с приходом весны.

Могу назвать не менее десятка человек, знакомых мне, в основном из духовных лиц, которые побывали на святой горе Афон. Но лет двадцать назад сказать, что человек был на Афоне, значило не меньше, чем сказать «он был на Марсе» или что-то подобное. До последней минуты не верил именно потому, что это невозможно. Ведь, чтоб вдруг оказаться на Афоне, нужно призвание, а то, пожалуй, ещё и избрание!

В Греции есть полуостров. Сам по себе он имеет тоже три полуострова меньших, которые вместе, как трезубец, выдаются в Эгейское море. Верхний по карте, северный, и есть Афон. Километров шестьдесят в длину и, в среднем, двенадцать в ширину. Место труднодоступное, загадочное. Это скорее остров, потому что с суши туда попасть очень сложно.

На протяжении почти столетия не то что на Афон, в Грецию выехать могли только боги и герои. Выпустить русского человека за кордон, чтобы он не вернулся?

# ХИЛАНДАР

Если Вы однажды заметили, что Вас что-то беспокоит и это беспокойство ничем не заглушить, и нигде не найти ответа, нужно собраться на Афон.

Афон — это государство в государстве. То ли республика, состоящая из отшельников, то ли монархия во главе с Пресвятой Девой Богородицей. Вот также и девам, и женщинам туда входа нет: население на сто процентов мужское.

Вам повезло, Вы — мужчина, добились разрешения поехать на Афон. И вот уже Ваш путь морем на пароме вдоль берега, по которому по бокам узкого, вытянутого в море гористого хребта расположено двадцать больших монастырей, не считая малых. Это скиты, кельи, каливы, кафизмы и пустыни. Особенно инте-

сказать: «Спасибо, до свиданья». Главное для Афона — это знать, как называется то, за чем Вы приехали, потому что всё, что так или иначе беспокоит, нужно ещё уметь назвать словами. А иначе, как Вам ответят? Или молчи, что многие на Афоне и делают: молчат и смотрят, смотрят и молчат. Ходят на долгие ночные службы, работают, чтоб не даром хлеб есть, и так становятся постепенно монахами. Так вот, то, за чем люди едут на Афон, — это благодать.

\*\*\*

Уранополь — это ещё не Афон, это городок на греческом берегу, откуда стартует паром. Пока мы устроились на ночлег в уютной гостинице, прошло полдня, и наступил вечер. Наверное, правильно, что отдохнули, успокоились перед Афоном. В Уранополе остался мир.

На пароме ещё более понимаешь, что ты уже за границей. Полиция ходит по палубе, вот она — рядом. Паром везёт машины, кирпич, цемент и паломников. Он поплывёт вдоль берега, будет приставать к пристаням монастырским, а ты будешь думать: так ли ты всё это себе представлял?

Несколько сотен греков, некоторые курят: у них верующим курить тоже грех, но не очень. Курят не как у нас, не так отчаянно. Большая часть, очевидно, верующие. Плывут, как если бы мы ехали, например, в Троицкую Лавру. Только у нас больше женщины, а здесь одни мужики. Непривычно, хотя и логично. Негромкий говор, шум двигателя, крики чаек, которые привыкли к ежедневному парому, как к завтраку. Те, кто чаек кормят, похоже, не первый раз плывут, потому что кормят с навыком, заготовив хлеба, ждут, как дрессировщики, пока чайка возьмёт хлеб с ладони.

Показалось, что мы делаем круги вокруг острова, а не плывём вдоль протяжённой кромки. И круги эти сужаются и сужаются... С моря берега рисуются всё яснее; по отлогим склонам живописных скал просматриваются на разных высотах роцци и долины. Над водой кое-где возвышаются древние сторожевые башни — ширги. Паром идёт медленно, можно рассмотреть отдельные здания обитателей. Иногда паром причаливает, оставляет грузы и людей.

Один за другим проходят прибрежные пристани монастырей — арсаны. «Не сходите ни на одной, — объяснили нам, — пока не скажут: «Вот он, Русский Пантелеимонов монастырь!». На нём не написано, что он русский, но это сразу становится ясно по самочувствию. Я русский, он русский. Вот это как, оказывается, чувствовать, кто я.

Какая мощь! Сила! Огромный город, а не монастырь. Узнаю, на что похожи эти смелые зелёные крыши. Да это же Город Изумрудный, сказка детства. Это целый город-монастырь, так его и греки называют: Зелёный монастырь. Сюда ведут все дороги. С детства, из «Волшебника Изумрудного города» запало понимание, что всё, что мы ищем, в нас уже где-то есть. А когда мы достигаем цели, оно лишь осуществляется.

Русские на Афоне жили давно, первой русской обителью стал Пантелеимонов монастырь — Старый Русик. В нём сейчас как сторож живёт один монах. Русик стоит метров пятьсот выше нового Пантелеимонова монастыря.

Однажды в Старый Русик был послан благочестивым сербским королём Стефаном отряд для оказания помощи. Во главе — сам королевич Ростка. На Афоне он задержался, потому что настича его там благодать. Твёрдо решил

Продолжение на стр. 9



Продолжение. Начало на стр. 8

не возвращаться, стать монахом. Месяц его нет, больше. Отец ждёт, снова посылает отряд: где королевич, наследник престола? А из окна сторожевой башни падает мирская одежда: нет здесь уже такого королевича, а есть инок Савва, впоследствии святой Савва Сербский.

В отношении благодати был такой случай. Однажды мы отправились в Оптину пустынь. С нами поехала дочка друзей, студентка. Там началось с ней нечто. Подходит она ко мне на второй день и говорит:

— Не понимаю, что со мной. На службе стою — плачу, по улице иду — плачу...

— Это благодать, — говорю я ей.

— Не знаю я, как это называется, а домой, я твёрдо решила, не вернусь! — говорит. — Полы, туалеты буду мыть, любую работу делать...

— Это невозможно, — отвечаю я, — мужской монастырь.

— Решила, — говорит она, — вот лягу здесь и умру.

И села, где стояла.

— Не беда, — сказал эконоом обители, — пусть останется, поосмотрится. Работает у нас здесь несколько девушек, и ей работа найдётся.

Как она обрадовалась! Но вдруг решила возвращаться с нами. Говорит, что только вещи собрать. В конечном итоге так в Оптину и не уехала. Что же это такое, почему, когда до желанной цели остаётся один шаг, наша былая решимость исчезает?

А вот как писал преподобный Силуан Афонский: «Знаю человека, которого милостивый Господь посетил Своею благодатью; и если бы спросил его Господь: «Хочешь, дам тебе ещё больше?», то от немощи плоти душа сказала бы: «Ты видишь, Господи, что, если больше, то я умру, ибо человек ограничен и не может понести полноту благодати».

\*\*\*

Жизнь монаха начинается в миру, а завершается в монастыре. Но та жизнь, которую верующие люди «чают» по смерти, у монаха начинается ещё в этой жизни. Поэтому конца жизни у монаха в общем смысле нет. Одна жизнь плавно и сознательно переходит в другую без перерыва.

На Афоне практически нет кладбищ. На короткое время останки погребаются по особому обряду, а через три года чистые, будто лакированные косточки изымаются из земли и аккуратно складываются на стеллажи в особые хранилища, костницы, до времени всеобщего Суда. Останки, имеющие не белый, а восковой цвет свидетельствуют об особой святости жизни. Кости праведников источают благоухание.

Дороги афонские разные. Такие есть тропы, что не пробраться не исцарапавшись. Шаг в сторону неосторожный, и можно из пропасти не доставать — такая высота. Дороги размываются ливневыми потоками, укрепляются потом монахами. Крупные монастыри и столица Ка-

рея соединены дорогами, проезжими для машин и строительной техники. Некоторые тропы загадочно прерываются.

Афон — настоящий рай, Сад Богородицы. Ходить пешком, как известно, очень полезно во всех отношениях. Ходить пешком по Афону — дело необычайной целебной духовной практики: пешее делание, молитва ногами. Но наш руководитель группы постарался, и нам для поездки в Хиландар дали «Лендровер-Дефендер»!

Карей — единственный город на Афоне. Пять тысяч населения: монахи, представители монастырей, паломники, наёмные рабочие. В городе всего одна улица и несколько переулков. В центре — старинный Успенский собор, где хранится чудотворная икона Божьей Матери «Достойно есть». Вдоль главной улицы — мастерские по изготовлению утвари, лавки, кофейни. А вот и административное здание — Протат, правительство Афона. Здесь не самое подходящее место, чтобы остаться незамеченным. В архондарике, гостиной Пантелеимонова монастыря, висит фломастером написанный текст: «Может, и ты найдёшь Того, Чья благодать покрывает тебя». На какую-то секунду мне показалось, что эта надпись висит специально для меня. Так оно впоследствии и оказалось, только не в Пантелеимоновой обители, а в сербском монастыре Хиландар.

\*\*\*

Мне нравится, как звучит слово «Хиландар». Тогда не спросил, сейчас не знаю, как переводится с сербского или какого другого языка. Этому монастырю и положил начало Савва, бывший королевич. Хиландар производит впечатление крепости благодаря своим мощным стенам и башням. Со дня основания монастырь четвёртый по величине на Афоне. По количеству же принадлежащей ему земли, наверно, самый большой. Знаменитая святыня Хиландара — чудотворная лоза, исцеляющая от бесплодия. В благодарность за родившегося сына богатый вельможа скупил многие земли Афона и подарил обители.

Наконец мы в Хиландаре, нас встречают лукумом, водой и кофе. Рассказывают, где располагаться после службы на ночлег. В это самое время входит старец-иеромонах! Вдруг будто солнце у меня внутри вспыхнуло! Глаза закрыл и боюсь открыть, как светло... «Мама!» — про себя воскликнул. С той минуты до вечера я не промолвил ни слова, никому ничего не говорил. Причина в том, что, если бы я чего-нибудь сказал, я бы лопнул от слёз. Так ходил вместе со всеми молча по монастырю, в храм, в ризницу, смотрел иконы, фонтан, лозу виноградную, колодец, часовню, цветы, уголья монастырские. А в глазах водяные линзы-слёзы всё увеличивают. Окружающий мир, как вода в чашке, раскачивается, вздрагивает при движении. И скажи я что-нибудь — вырвется рыдание, и тогда надо будет объяснять, что с тобой происходит. А я разве знаю?

Так хорошо мне, что только про себя повторяю: «Господи! Господи!». Направо иду: «Господи!». Налево иду: «Помилуй!». Это, думаю, наверно, так же, как с Саввой Сербским. Только он был серб в русском монастыре, а я — русский в сербском... За что мне радость такая, Господи? Что я сделал такого, чтоб её заслужить? И в сердце слышу ответ: «Это только подготовка, чтобы потом,



Протоиерей Александр Коротаев

когда достигнет тебя полная благодать, сердце выдержало и не разорвалось».

И через эти слёзы мне как белый день вдруг стало ясно, что Афон — это особая тишина, прозрачность своего сердца до самого дна. Увеличенная слёзами-линзами всякая мысль приобретает особую яркость, каждое воспоминание имеет чёткую форму, цвет, звук, иногда даже вкус и аромат. Как некое чудо в отстоявшейся прозрачной воде, мысль проходит перед внутренним взором, одна, за ней другая... А ещё, что очень важно, отдаёт болью разной степени силы. На эту боль ум отзывается внутренним вздохом, тихим стоном, вслед за которым начинается молитва... Ведь, если я «умом стою» в каком-нибудь болезненном воспоминании и не бегу от него, а наоборот, терплю и прошу: «Вот здесь, Господи, надо полечить, здесь болит», то сразу же становится легче. Прямо на глазах затягивается рана, подсыхает болячка, и вот всё: уже не болит, отпускает.

Так прошёл день и вечер, и ночь. Утром мы должны были отправиться дальше на пароме до порта Дафни, а там — восхождение на вершину. Когда все присели на дорожку в ожидании парома на пристани, я объявил о своём твёрдом намерении остаться.

— В общем, не поеду, — сказал я, — не уговаривайте. Здесь вот лягу и умру, — и сел, где стоял.

Неожиданно для меня никто не стал меня отговаривать. Долгая пауза возникла, и, благо, паром даже ещё не показался, состоялся непродолжительный разговор.

— Ничего, ничего, — это сказал старший в группе священник. — Человек создан Богом свободным в благодати. Кто может запретить тебе остаться?

— Боюсь, — начал я тогда сомневаться, — что через месяц меня поймают и выдворят. И вас подведу...

И стало вдруг мне себя жалко, домой захотел. Нет, для начала с женой, детьми попрощаться, а там уже благословиться и на Афон. «Пожалуй, вернусь», — передумал я. Не знаю, послышалось ли мне, что где-то вдруг с шумом закрылась дверь, показался ли мне немой укор в глазах моих товарищей... Что же это такое, почему всегда так: только желанное становится доступным и остаётся последний шаг, наша былая решимость исчезает?

Знаю, что в глубине сердца под толщей мусора, как огонь под пеплом, мерцают составляющие моей единственной вечной жизни. Сейчас я их почти не слышу и совсем не вижу... Но вот, больно, здесь, Господи, надо полечить! И отпускает. Лоза хиландарская, часовня, колодец. Афон может достигнуть тебя в любом месте, в любое время.

Протоиерей АЛЕКСАНДР Коротаев



Хиландар

Что рассказали страницы «Балтийского архива» о писателе В.А. Никифорове-Волгине, закончившем свой земной путь в г. Кирове 14 декабря 1941 года.

— С какими газетами Вы сотрудничали?

— «Нарвский листок», «Вести дня», «Русский вестник», «Сегодня», с журналами «Перезвонь», «Новь», «Таллин», «День русской культуры», «Студенческие годы», «Иллюстрированная Россия».

— Какие имеете печатные издания?

— Я издал книги «Земля-имениница» и «Дорожный посох».

Это не стенограмма творческого вечера любимого писателя, не интервью с ним, хотя стремление как можно подробнее и обстоятельнее ответить на самый простой вопрос, вроде «перечислите ваши произведения», наводит на такие мысли. Ну откуда ещё можно узнать, что писатель Василий Никифоров-Волгин в газетах «Вести дня» и «Русский вестник» напечатал рассказы «Великий пост», «Преждеосвященная», «Исповедь», в «Нарвском листке» — «Причащение», «Двенадцать Евангелий», «Плащаница», «Земля-имениница» и «Серебряная метель», в рижском журнале «Для вас» — «Сумерки», в «Иллюстрированной России», в газете «Ревельское время» и журнале «Дни нашей жизни» в Гельсингфорсе в 1925 1926 годах вышел рассказ «Архиерей», в газете «Карпатская Русь» была напечатана «Чаша»; что его рассказы из книги «Дорожный посох» появлялись в 1937 году в тех же перечисленных изданиях, кроме того, в газете «Сегодня» было напечатано несколько рассказов на мотивы древних сказаний и отрывки из незаконченной повести «Древний город».

Откуда? Из протоколов № 28 и № 29 допросов обвиняемого Никифорова Василия Акимовича, датированных соответственно 26 27 мая и 9 июня 1941 года, сохранившихся в филиале Эстонского государственного архива и обнародованных во втором томе «Балтийского архива». В конце мая начале июня 1941 года Никифоров-Волгин был ещё в Нарве и не подозревал, чем обернутся для него эти искренние ответы на вроде бы безобидные вопросы, из которых только один: «В каких контрреволюционных партиях и организациях Вы состояли?» выдаёт истинные намерения интересующихся.

В протоколе № 30 «Собственных ручных показания Никифорова Василия Акимовича» писатель этот вопрос проясняет насколько возможно: «Я состоял членом местных общественных и культурно-просветительских обществ. Самой крупной организацией в Эстонии был Русский национальный союз, он имел несколько отделений и объединял несколько сотен человек... Активной роли в Русском национальном союзе я не играл и был рядовым членом. Собрания посещал, но большей частью как журналист, которому надо дать отчёт в очередной номер газеты. Председателем Нарвского отделения были Пётр Васильев

Трещев (Гарин), доктор Лужков и, если не ошибаюсь, был ещё председателем Платон Павлович Переплётчиков... Несмотря на то, что Русский национальный союз был организацией местного характера, в него входили с правом совещательного голоса также и эмигранты. Из деятелей эмигрантского лагеря выделялись профессор Рогожников, присяжный поверенный



В.А. Никифоров-Волгин с учеником

Губин, Ромишевский. Судить о политических убеждениях каждого из них мне очень трудно... Общение с активными деятелями союза было у меня самое поверхностное, а судить о глубине их внутреннего мира мне очень трудно. За последние восемь лет я не имел никакого общения с национальным союзом ни в Нарве, ни в Таллине, хотя и встречался с их деятелями...»

Примерно в том же духе Никифоров-Волгин говорит о нарвском просветительском обществе «Святогор» и Русском христианском студенческом движении, о своём участии в них. Коротко характеризуя их, подмечая некоторые особенности, например, «много уделялось места для ознакомления с советской литературой, за что со стороны эмигрантов общество «Святогор» было прозвано «комсомолом», писатель рисовал довольно таки правдивую картину жизни русских в Эстонии в середине двадцатых начале сороковых годов прошлого века. Мог и заметить, что «в Нарве среди молодёжи стали распространять литературу парижских авторов Бердяева, Зеньковского, Ильина...», мог не скрывать, что она производила на него «впечатление, и в особенности факты из религиозной жизни в Советском Союзе, якобы основанные на живом материале. Это влияние было настолько глубоким, что в дальнейшем отразилось на моей литературной деятельности (в книгах «Земля-имениница» и «Дорожный посох»). Живя в провинциальных условиях в течение 30 с лишним лет, оторванный от живой действительности Совет-

## ДЕЛО № 280

ского Союза с его огромными достижениями, а также от советской литературы, материал, помещаемый в книгах и журнале «Вестник» парижскими писателями принимался мною за точный и проверенный...»

Читаешь теперь «Балтийский архив», ну просто идиллия кака-

крае» о Никифорове-Волгине. А диссертация, успешно защищённая, называлась «Художественное воплощение наставничества в русской прозе 1920 1930 годов», и говорилось в ней, что «духовному становлению ребёнка, формированию православного мировосприятия посвящены рассказы В.А. Никифорова-Волгина, составившие сборники «Земля-имениница» и «Дорожный посох», что «в циклах «Детство» и «Из воспоминаний детства» представлены разнообразные формы духовного наставничества: влияние родителей, прежде всего матери, воздействие православных традиций, церковной службы, наставничество святых, учительская роль священников, монахов, «Божьих певунов», «Божьих людей», восприятие родной природы и русской речи («земля-имениница» сама «наставляет» душу человека), учительская функция стариков, старших товарищей, родных и близких человека».

И ещё было сказано: «Наставниками, чудесными помощниками могут стать предметы (духовная книга, дорожный старинный посох). В рассказе «Торжество Православия» метафизическим наставником ребёнка, помогающим ему укрепиться духовно, становится книга святителя Тихона Задонского «Сокровище духовное, от мира собираемое». Юный герой этого рассказа Василия Никифорова-Волгина признаётся: «Я выучил наизусть вступительные слова к этой книге и любовался ими, как бисерным кошёлочком, вышитым в женском монастыре и подаренным мне матерью в день Ангела: «Как купец от различных стран собирает различные товары и в дом свой привозит, и сокрывает их, так и христианину можно от мира собирать душеполезные мысли и слагать их в клетки сердца своего, и теми душу свою созидать...»

Должен признаться, читая рассказы и повести Василия Никифорова-Волгина в книгах, выходящих и в Вятке, меньше всего думал об этой назидательной, наставнической их направленности. Но с недавних пор стали у нас в областном центре проводиться Никифоровские чтения сначала в воскресной школе Трифонова монастыря, потом в Вятской православной гимназии, затем и в центральной городской библиотеке имени А.С. Пушкина. И главными их участниками, заинтересованными и неравнодушными, всегда были учащиеся школ области. Но и взрослым вятчанам важны душевспасительные уроки Василия Никифорова-Волгина, который писал: «Нет таких слов, чтобы передать во всей полноте сложную гамму настроений, мыслей и чувств, волновавших мою душу, когда я стоял на берегу озера и слушал далёкий пасхальный звон». Но сам такие слова находил...

НИКОЛАЙ Пересторонин

В январе 2014 года в Воркутинский музейно-выставочный центр поступил домашний архив Галины Васильевны Савкиной. История её семьи, иллюстрирующая жизнь нашей страны в XX веке, представлена записями и документами Ивана Поликарповича Вотинцева. Он родился 29 апреля 1893 года в деревне Шабалята Нолинского уезда Вятской губернии.

### СОЛДАТ ЗАБЫТОЙ ВОЙНЫ

Самыми старыми в этой коллекции стали дневники или, как называл сам Иван Поликарпович, памятные книжки, которые относятся ко времени Первой мировой войны 1914-1918 годов. Он, человек неплохого образования, начал вести их за несколько недель до призыва на военную службу, осенью 1916 года, и вёл практически до самой смерти.



И.П. Вотинцев в годы Первой мировой войны

«В 2 часа утра 17 октября 1916 года я выехал из дома в Нолинск на высылку на службу», — так начинается по-настоящему большая жизнь Ивана Вотинцева. К военной службе он приступил относительно недалеко от дома: в городе Сызрань в 1-м батальоне 179-го пехотного полка. «8 ноября перевели во 2-й взвод 2-й роты 179-го полка и обмундировали», «22 ноября ходили стрелять. Три патрона дали, я попал все», — нехитрые будни и первые успехи солдата русской императорской армии. За пять месяцев, проведённых в запасном полку в Сызрани, Иван пять семь раз посещал церковь. Бывал он в городском Казанском соборе и в Вознесенском мужском монастыре. Старался не пропустить праздничные службы Рождества Христова и Крещения Господня. По традиции ожидая чего-то тёплого и домашнего, провёл Масленицу, но остался ею не доволен. В дневнике отметил: «12 февраля ходил в собор. Масленицу провёл всю плохо в Сызрани». Особо отмечает Иван начало второй седмицы Великого поста: «20 февраля говела вся рота». Немного пройдёт времени, и страна услышит «распи, распии» от бывших постников в погонах.

Следующий дневник Иван Поликарпович начал в г. Тернополе 13 апреля 1917 года, находясь в составе 48-го Сибирского стрелкового полка. Рядовому Вотинцеву было суждено стать участником последнего наступления русской армии. Сражение при реке Збруч в июне июле 1917 года историк А.А. Керсновский назвал «славным делом русского оружия, оставшимся в тени». Потери неприятеля в сражении на Збруче, по признанию австрийского Генерального штаба, были немалые. Известно, что были взяты в плен семь офицеров и 300 солдат.

# ИСТОРИЯ ОДНОЙ СЕМЬИ

Пожелтевшие листы дневника хранят запись о ранении Ивана Поликарповича 20 июля 1917 года в ходе штурма г. Гусятин. Рядовой Вотинцев получил тяжёлое ранение бедра осколком на вылет. Более трёх месяцев он лечился в разных госпиталях. Там дневниковые странички фиксируют его усталость от войны, непонимание её целей, скуку и апатию.

К этому времени относится одно из двух сохранившихся писем, которые Иван Вотинцев получил от своих родителей Поликарпа и Анны. Оно начиналось словами родительского благословения, которое «навечно нерушимо».

### ОБОЖЖЁННЫЕ ОГНЁМ ВОЙНЫ

Отдельной частью коллекции писем стали материалы, принадлежавшие старшему сыну Ивана — Константину Вотинцеву. Он родился 31 мая 1919 года. В 1927-1931 годах обучался в Лудяно Экономической четырёхлетней школе, о чём свидетельствует удостоверение непроизвольно крупного размера.

В 1936 году Константин поступил на учёбу в фабрично-заводское училище при депо железнодорожной станции Киров. Сложно судить об атмосфере, царившей в этом заведении, но первое письмо Кости из училища пронизано словами тоски. Заканчивается оно так: «Милый папа, жалься надо мной. Куда угодно поеду, только с тобой».

В 1938-1940 годах Константин работал в паровозном депо станции Киров Горьковской железной дороги. 29 сентября 1940 года помощник машиниста локомотива Константин Вотинцев был призван на службу в Красную Армию. Он попадает в одно из самых прославленных соединений: ордена Ленина Краснознамённую мотострелковую дивизию особого назначения имени Ф.Э. Дзержинского, которая дислоцировалась в Москве. Прощедший суровую школу ФЗУ, имевший опыт работы в крупном трудовом коллективе, Костя быстро привыкает к условиям армейской жизни. Разлука с родными уже не воспринимается им как тягость: занятому боевой подготовкой, тактическими учениями, ему некогда скучать.

В коллекции есть особенное письмо: Константин набросал 11 строчек 22 июня 1941 года. Видимо, после сообщения по радио о начале войны он решил успокоить близких.

Следующие письма Константин посылает отцу в июле августе 1942 года, сообщает, что едет в командировку, куда — не знает. Он оказался в пылающем Сталинграде в начале сентября. 9 октября 1942 года ефрейтор Константин Иванович Вотинцев погиб, защищая Родину. Он был похоронен в посёлке Котлубань в 50 км от Сталинграда. Отец посетит это место 23 года спустя.

Ещё одним свидетельством нашего прошлого, опалённого огнём войны, является акт от 2 мая 1943 года о приёме дел и должности председателя колхоза «Земледелец» Татауровского района И.П. Вотинцевым. Без боли и слёз нельзя читать этот документ. Всё отдавшие фронту люди жили впроголодь, работая за двоих, за троих, приближая Победу. Наверняка, приступая к этой неподъёмной работе, Иван Поликарпович помнил слова апостола Павла «сила Божия в немощи совершается» (2 Кор. 12, 9 10). Строки того скромного акта должно было написать на стенах поверженного рейхстага. Именно об этом спустя много лет после войны русский поэт Дмитрий Серверкин скажет:

*И не понять иноплеменцам, где им,  
Уже склепавшим нам могильные кресты,  
Что, всё раздав, мы вновь разбогатеем  
Богатством нашей русской нищеты.*

### ОБЫЧНАЯ ЖИЗНЬ

После войны, в 1946 году, И.П. Вотинцев женился во второй раз, взяв в жёны Анну Родионовну Белкину, которая к этому времени уже имела двух детей. Скоро в семье Вотинцевых появилось ещё двое сыновей: Геннадий и Дмитрий. Когда родился Митя, Ивану Поликарповичу было 58.

В пятидесятых годах Вотинцевы перебираются из деревни Шабалята в село Татаурово. Этот период особенно подробно запечатлён в дневниках Ивана Поликарповича. Скромные и незатейливые записи рассказывают о жизни простого русского человека и его семьи с ежедневными заботами и редкими радостями.

Живость ума, заинтересованность в том, что происходит вокруг, всегда отличали Ивана Вотинцева. В годы войны, например, он пытался изучать немецкий язык, общаясь с пленными. Очень внимательно относился к истории малой родины, записывал интересные факты. Сохранились листки отрывного календаря, которые чем-то заинтересовали Ивана Поликарповича: здесь «Шкала силы ветра» и оригинальные «Часы-календарь». Можно встретить записи о скорости звука и света, о том, что первый человек полетел в космос и что «сняли с должности Хрущёва».

### ПО ВЕРЕ ВАШЕЙ

Привитая Ивану родителями православная вера будет с ним всегда, даже в пору самых мрачных гонений на Церковь. Из года в год Иван Поликарпович помечает в своих дневниках: «Был в храме», «Троицын день», «Духов день», пишет о Пасхе и своём участии в Таинствах покаяния и Евхаристии. В коллекции сохранились два листа поминовения усопших.

Продолжение на стр. 12



Монумент на месте погребения К.И. Вотинцева в п. Котлубань

Продолжение. Начало на стр. 11

В них уверенным почерком записаны близкие и родные люди И.П. Вотинцева.

Его религиозные чувства окрепли на фронте, где, как известно, атеистов не бывает. Даже вдали от городов и сёл он находил церковь, хотя бы сделанную из веток и листьев: «23 июня я сижу в палатке, вдали слышны раскаты пушечной стрельбы, гудит немного. Отдыхаем после долгих боёв и бессонных ночей. Я ходил к вечерне. Служба совершалась в храме, выстроенном из веток и листьев в лесу».

Даже в период притеснений Церкви и гонений на верующих Иван Поликарпович не боялся записать: «11 февраля (1935 года) я сушил на сушилке посылку колхозную. 12-го — праздник Трёх святителей (Собор вселенских учителей и святителей Василия Великого, Григория Богослова и Иоанна Златоуста). В мясопустное заговенье я был в Нолинске и уехал к Беляевым». Или ещё одна крамольная для той поры запись: «1 июля (1938 года). Воскресенье. Ходил к Федосу Буйских на крестины».

Иван Вотинцев, простой русский человек, жизнь которого выпала на тягостный отрезок в истории нашей страны, несмотря ни на что остался человеком. Не предавал, не отрекался, не распинал. Своих детей научил вере Христовой. Соблюдая заповеди Божии, видя их исполнение в судьбах своих близких, прожил долгую и интересную жизнь. В своём последнем дневнике старческой рукой, почерком, который заметно отличается от записей во фронтовых дневниках, он написал простые, но важные для него слова: «1975 год, 17 декабря. Я ходил на исповедь и причащался».

\*\*\*

Человека с родиной связывает множество нитей, видимых или незримых. Мы сами порой не знаем, когда они, натянувшись, задедут тонкие струны человеческой души. Когда коллекция писем попала мне в руки, я был очень рад. Моя мама — родом из этих мест. Её деревню с родиной главного героя разделяло не более пятидесяти километров. Вчитываясь в дневники Ивана Вотинцева, старался встретить там имена своего деда, близких. Не нашёл. Но встречаясь с дарителем, Галиной Васильевной Савкиной, получил большой подарок: она, выпускница Кировского медицинского училища, в 1973-1976 годах работала фельдшером станции скорой помощи в посёлке Мурыгино Юрьянского района. Там в марте 1974 года я появился на свет. Может быть, именно она отвозила мою маму в роддом. Всё может быть.

После того, как я узнал этот последний факт, коллекция писем, Галина Васильевна и, конечно же, Иван Поликарпович стали мне ещё ближе. Ещё крепче стали те душевные нити, которые заставляют раз от раза возвращаться в родные места.

ФЁДОР Колпаков, г. Воркута

## «ХОЖДЕНИЕ ЗА ТРИ МОРЯ»

**В прошедшем учебном году творческий коллектив учителей при Центре повышения квалификации работников образования г. Кирова разработал программу «Земля родная», которую можно использовать для внеурочной деятельности по духовно-нравственному воспитанию в пятом классе. В нынешнем году идёт работа над методическим пособием, в которое войдут разработки всех занятий. Предлагаем вашему вниманию одну из них.**

Обращение к личности Афанасия Никитина обусловлено тем, что его удивительная и яркая жизнь привлекает внимание детей к проблемам гражданственности и патриотизма, ответственности личности перед обществом и государством, к внутреннему миру человека с его духовными исканиями и при этом позволяет уйти от слишком общих и морализаторских рассуждений. Увлекаясь событиями прошлого, пытаюсь разобраться в них, понять поступки людей, мотивы, которые ими двигали, ребята невольно оказываются в поле вечной борьбы добра и зла. Хотелось бы, чтобы в результате работы по программе каждый школьник осознал себя частью истории, заинтересовался своими корнями.

\*\*\*

**Цель:** способствовать воспитанию уважительного отношения к истории родной страны, к её культуре и религии.

**Задачи:** познакомиться с русским путешественником XV века Афанасием Никитиным и памятником древнерусской литературы «Хождение за три моря»; дать образец русского характера; расширить представление о культуре других народов, содействовать формированию уважительного отношения к ним.

**Оборудование:** ноутбук, мультимедийный проектор, экран, распечатка отрывков из книги «Хождение за три моря», фрагменты из одноимённого художественного фильма.

**Ход занятия:**  
**1. Этап мотивации.**

Мы с вами открываем разные страницы истории России. Говорили о князе Владимире, который жил в X веке, о князе Александре Невском, который жил в каком веке? Да, в XIII. А сегодня заглянем в XV век.

XV-XVI века в истории человечества — это эпоха великих географических открытий. Перед вами книга «Рассказы о великих путешественниках». В ней есть такие имена: Христофор Колумб, Васко да Гама, Афанасий Никитин... Скажите, какое великое географиче-

ское открытие совершил Колумб? (Открыл Америку). Васко да Гама чем прославился? Читаю энциклопедию: «Васко да Гама (1469-1524) — португальский мореплаватель, командующий морской экспедицией, которая впервые в истории про-

**2. Постановка цели.**

Что за человек был Афанасий Никитин? В его родном городе Твери ему уставлен памятник, его именем названа набережная (слайд 2). Его книга напечатана на разных языках, известна во многих странах (слайд 3). О нём снят фильм (слайд 4).

Что это за история? Сегодня нас ждёт рассказ о его путешествии, работа с древним текстом и в конце занятия игра. Сейчас я раздам вам текст. Это выдержки из его путевых заметок, которые являются памятником древнерусской литературы. А ещё нам поможет карта и просмотр отрывков из фильма «Хождение за три моря».

**3. Знакомство с новым материалом.**

Когда мы говорили о князе Владимире, то узнали о существовании северного торгового пути — «из варяг в греки», от Скандинавии до Византии (слайд 5). Другой знаменитый торговый путь, южный, от Китая до Средиземного моря назывался «шёлковым» (слайд 6). В XV веке русские купцы вели оживлённую торговлю с далёкими южными и восточными соседями: Царьград, Самарканд, Крым, Малая Азия... Они везли на юг лён, кожу, меха, а привозили шёлк, краски, перец, гвоздику, персидское

мыло и сахар, жемчуг и драгоценные камни. Но в Индии не бывали! А слухи до них доходили, что царство то полно и мудрости, и золота, но населено людьми с пёсыми головами и тремя ногами, что обитают в нём сказочные животные и птицы: единорог, китоврас (вроде кентавра с крыльями), саламандра, феникс, слон... Восток манил русских купцов и путешественников своим богатством и неизведанностью (слайд 7).

И вот в 1466 году тверские купцы узнали, что к московскому князю Ивану III приехал посол Ширванского ханства (территория современного Азербайджана) Асанбек, и князь отправляет с ответным посольством купца Василия Папина. Тверские купцы решили воспользоваться случаем, снарядили два корабля и отправились в сторону неизведанной Индии (слайд 8). Смотрим отрывок из фильма.

Купцы отправились в далёкое плавание летом 1466 года (слайд 9). Одним из них был Афанасий Никитин (слайд 10). Человек умный, отважный, образованный, он

Продолжение на стр. 13



Памятник А. Никитину в Твери

плыла из Европы до Индии, губернатор Португальской Индии...». А что вы знаете про Афанасия Никитина? За что этот русский человек назван великим путешественником? (...) Оказывается, Афанасий Никитин добрался до Индии на много лет раньше, чем Васко да Гама. Вот почему в этой книге рядом с картой путешествия Христофора Колумба напечатана карта путешествия Афанасия Никитина. Васко да Гама родился в 1469 году, а наш Афанасий Никитин в 1471 году уже беседовал на индийском берегу с местными жителями.

Почему же слава досталась португальцу? Потому что дневник Афанасия Никитина только в XIX веке обнаружил историк Н.М. Карамзин: записки с рассказом о путешествии были приложены к одной из древних русских летописей. По этому поводу в «Истории государства Российского» Карамзин написал: «...Доселе географы не знали, что честь одного из древнейших, описанных европейских путешествий в Индию принадлежит России Иоаннова века...» (VI том, глава VII).

Продолжение. Начало на стр. 12

знал несколько восточных языков: персидский, арабский, тюркский. Он вёл дневник, записывал всё, что было важным в пути. Это описание сегодня известно во многих странах мира как книга «Хождение за три моря».

Начинается рассказ Афанасия Никитина такими словами: «Се написах свое грешное хождение за три моря: первое море — Дербеньское, дориа Хвалитьскаа; второе — Индейское, дориа Гундустанскаа; третье море — Черное, дориа Стамбольская». Вы поняли, о каких морях идёт речь? (Каспийское, Индийское, Чёрное) (слайд 11).

Далее он пишет: «Поидох от Спаса свягата златоверхаго и с его милостию, от государя своего от великаго князя Михаила Борисовича Тверскаго и от владыкы Геннадия Тверскаго, и Бориса Захарыча» (слайд 12). О чём мы узнаём из этого отрывка? О том, кто правил Тверским княжеством, — великий князь Михаил Борисович, о том, кто был главным представителем церковной власти, — владыка Геннадий. А кто же такой Борис Захарыч? Оказывается, воевода.

«Поидох от Спаса свягата златоверхаго...» О чём это? «Спас златоверхий» — главный собор Великого Тверского княжества, построенный в конце XIII века. «Златоверхий», так как позолочены купола и кресты на них. До нашего времени, к сожалению, не сохранился (слайд 13).

Итак, два корабля, нагруженные товарами, спустились от Твери к Нижнему Новгороду. Там объединились с посольским караваном Асан-бека и кораблём московских купцов и отправились по Волге к Каспию. Но не прост был этот путь. Казань, Сарай миновали без приключений (слайд 14). А в низовьях Волги, близ Астрахани, на караван напали татары (слайд 15). Прочитайте про себя первую и вторую страницы распечатанного текста. А теперь посмотрим на карту, найдите города, которые упоминает Афанасий Никитин: Тверь, Калязин, Углич, Кострома, Плес, Нижний Новгород, Казань. Где произошла встреча с татарами? Покажите (слайд 16).

Сколько кораблей благополучно добралось до Дербента? (Из четырёх только один). Здесь Никитин «бил челом» Ширваншаху. О чём? Ответ найдите в тексте на странице 2 (чтобы вернул хоть часть товара или денег, «чтоб нас пожаловал, чем дойти до Руси», а ещё об освобождении купцов, попавших в плен) (слайд 17). Каков был ответ шаха? (Страница 2: «и не дал он нам ничего: дескать, много нас»). Некоторых купцов удалось освободить, кто-то из них вернулся на Русь, а сам Никитин отправился дальше: «Я от многих бед пошёл в Индию». Для заморской торговли он взял товар в долг и боялся возвращаться в Тверь: из-за долгов его отдали бы под суд. «И мы, заплакав, разошлись кто куда: у кого что есть на Руси, тот пошёл на Русь, а кто должен, тот пошёл, куда его очи понесли...».

Афанасий решил всё-таки добраться до Индии. Давайте задум

маемся над его решением. Маршрут он знал? (Нет). Карта у него была? (Нет, да к тому же в те времена карты никаких точных представлений о местности, государствах, расстояниях не давали. Приходилось расспрашивать торговцев-конкуренентов, а они не всегда говорили правду). Нужно ли было знать обычаи других стран, законы? (Безусловно). Считаете ли вы такое путешествие безопасным? (Опасности подстерегали самые разные: голод, климат, болезни, хищные звери, разбойники...) (слайд 18). Что вы можете сказать о характере Афанасия Никитина, если он решился на такое путешествие? (...)

После двухлетнего странствия по Персии он оказался в городе Ормузе. Что пишет купец о нём, найдите в тексте на странице 2: «А Ормуз — на острове, и море наступает на него всякий день по два раза. Тут провёл я первую Пасху... Велик солнечный жар в Ормузе, человека сожжёт. В Ормузе был я месяц, а из Ормуза пошёл я в таве с конями за море Индийское». Тава — лёгкое парусное судно, сделанное без единого гвоздя. «С конями» — так как купец услышал, что в Индии коней не разводят, но они там очень ценятся, то купил жеребца для перепродажи (слайд 19). Давайте найдём город на карте. Догадаетесь ли вы, почему этот город был богатейшим? (...). Отсюда начинались караванные пути в Среднюю Азию и к берегам Чёрного моря. Отсюда был выход в Индийское море. Сюда привозили индийские пряности и жемчуг, поэтому Ормуз называли «воротами в Индию» (слайд 20). «... Из Ормуза пошёл я... за море Индийское». Шесть недель длилось плавание до берега Индии (слайд 21). Смотрим отрывок из фильма.

И что же увидел русский купец в той стране? Удивила его Индия? Безусловно. Во-первых, всегда привлекает внимание внешность людей, их одежда, обычаи. Прочитайте в тексте на странице 3 первые три предложения (слайд 22). Богато ли живут в Индии? Как бой ведут? Найдите ответ в тексте на странице 3. Как султан выезжает на прогулку? Ответ на странице 4 (слайд 23). Афанасий Никитин пишет, что индийские князья и бояре носили фату на голове и на плечах (слайд 24). Невиданная женская одежда — сари. Для её изготовления, оказывается, нужен кусок ткани длиной восемь метров (слайд 25)!

Поразила русского человека и природа (слайд 26). Найдите на странице 3 ответ на вопрос, когда начинается зима в Индии. Какая она? Чем заняты местные жители в зимний период? (Слайд 26).

Джуннар-град. Найдите на странице 3 описание этого места.

Город этот запомнился русскому путешественнику особо. Почему? «В том Джуннаре хан отобрал у меня жеребца...» (слайд 27). Смотрим отрывок из фильма.

Удивило Афанасия Никитина отношение индусов к корове. Как там называют быка и корову? Ответ в тексте на странице 4 (слайд 28). Это потому, что корова в Индии — священное животное. Что написано в книге про змей и обезьян? Найдите ответ на странице 4 (слайд 29).

Не только индусы удивляют Афанасия, но и он их. Смотрим фильм (слайд 30).

Сухопутное странствие Никитина пролегало через множество городов Индии: Бидар (слайд 31), Виджаянагар (слайд 32), «их Иерусалим» — священный г. Парват... (слайд 33). Религия весьма интересовала русского человека. Он знакомился с местными храмами, например, пещерным (слайд 34). Афанасий написал, что нет у индусов единой веры, Единого Бога, а богов у них множество и «всех вер в Индии 84». «Разных вер люди друг с другом не пьют, не едят, не женятся. А языческая молельня называется бухтана. А главная или великая бухтана — с пол Твери, каменная, да вырезаны в камне деяния бута: то он в образе человека, то с хоботом слоновым, то человек,

Так прошло четыре года, и затосковал Афанасий по родной земле. Но как вернуться на Русь? «...Спаси меня, Господи! Пути не знаю, куда идти мне из Индостана: на Ормуз пойти — из Ормуза на Хорасан пути нет, и на Чагогай пути нет, ни в Багдад пути нет, ни на Бахрейн пути нет, ни на Йезд пути нет, ни в Аравию пути нет. Повсюду усобица князей повыбивала... На Мекку пойти — значит, принять веру бесерменскую. Потому веры ради христиане и не ходят в Мекку: там в бесерменскую веру обращают... А правая вера — Единого Бога знать и Имя Его во всяком месте чистом в чистоте призывать...».

И он решил сперва добраться до Ормуза, а там уж как Бог даст. И вот через месяц плаванья появились горы Эфиопские. Читаем на странице 6: «...Плыл я в таве по морю целый месяц, не видя ничего. А на другой месяц увидел горы Эфиопские, и все люди вскричали: «Господи Боже, Царь Небесный, здесь нам судил Ты погибнуть!». Ветром их отнесло к берегу Африки. Чернокожие эфиопы миролюбием не отличались, вот откуда страх. Но обошлось, откупились: «В той земле Эфиопской были мы пять дней. Божией милостью зла не случилось. Много раздала рису да перцу, да хлеба эфиопам. И они судна не пограбили...». «...Милостию Божией прошёл я три моря. Остальное Бог знает, Бог Покровитель ведает...» (слайд 37).

Вернулся Афанасий на родную Русь через шесть лет и записал в своём дневнике такие слова: «...А Русь Бог да сохранит! Боже, сохрани её! На этом свете нет страны подобной ей...» (слайды 38 40). Смотрим конец фильма.

Из Индии привёз купец только свой дневник с записями. Ему уже не довелось побывать в Твери, он скончался по дороге домой близ Смоленска.

#### 4. Первичное осознание и осмысление материала.

А сейчас я предлагаю вам сыграть в «Да — нет». Я по очереди буду задавать вопросы каждой команде. Ваша задача — ответить «да» или «нет». За каждый правильный ответ команда получает балл.

#### 5. Подведём итог занятия. Час назад имя Афанасия Никитина

было для вас неизвестно. А что вы сейчас чувствуете по отношению к нему? Можно ли гордиться такими предками? Как вы думаете, есть ли в сегодняшнем мире такие сильные люди? (Слайд 43).

Презентация и полный текст на сайте [nvdemidova.usoz.ru](http://nvdemidova.usoz.ru)

НАДЕЖДА Демидова, миссионер храма мцц. Веры, Надежды, Любви и Софии г. Вятки,

ГАЛИНА Коршунова, миссионер храма Архангела Михаила г. Вятки



Маршрут путешествия А. Никитина

# ТЫ СЛЫШИШЬ, КАК РАСТЁТ ДУША?

Предлагаем вниманию читателей стихотворения для детей протоиерея Леонида Сафронова, настоятеля Никольского храма посёлка Рудничный Верхнекамского района.

## БОЖЬЯ РОСА

Висит на былиночке Божья роса.  
Она отражает поля и леса,  
И небо, и землю, и море, и сушу,  
И этим похожа на светлую душу.  
И всё, что на свете её окружает,  
Она всей душою своей отражает.

Колокольчик синий-синий  
Скоро ляжет первый иней  
На осенний лес и дол...  
Колокольчик синий-синий  
Под кустом в лесу расцвёл.

То ли был он слишком смелым,  
То ли глуп он был и мал...  
Как прожить на снеге белом,  
Он ещё не понимал.

По лесам белеет иней,  
По лугам пурга метёт...  
Колокольчик синий-синий  
У меня в душе цветёт.

\*\*\*

У любого малыша  
С каждым днём растёт душа  
От молитвы маминой  
За ребёнка пламенной,  
От улыбки папиной  
Над любой царпиной.  
И от бабушкиной сказки,  
И от дедушкиной ласки,  
И от вкусной манной каши  
Вырастают души наши.

\*\*\*

Подарили мне подарок,  
Я всю жизнь о нём мечтал.  
Ночью он, как солнце, яркое,  
Хоть холодный, как металл.

Не дыша нажмёшь на кнопку  
В непогоду, в снег и дождь,  
В темноте любую тропку  
Ты с фонариком найдёшь.

Я во тьме читаю книжки,  
Взяв фонарик в кулачок,  
А вчера у друга Мишки  
Появился светлячок.

Посадил я эту крошку  
На счастливую ладошку.  
И, ладошкой той согрет,  
Он зажжёт зелёный свет.

И при этом тёплом свете,  
Что шагает не спеша,  
Я увидел, что на свете  
Есть у каждого душа.

Что со мною, я не знаю.  
Светлячок, фонарик мой  
На тебя я променяю,  
Потому что ты живой.

\*\*\*

Возьми коробку из-под торта,  
На ниточку её подвесь  
И всыпь зерна любого сорта,  
Чтоб было птицам что поесть.  
Ведь это сделать очень просто,  
Хоть взрослым будь, хоть малышом;  
И тут же «галочку» для роста  
В сенях отметь карандашом.  
Замри на время не дыша...  
Ты слышишь, как растёт душа?

## ПРОЩЁНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ

Небо ясное, весеннее.  
А сегодня — воскресенье.  
Воскресение прощёное.  
Молоко я пью сгущённое.

Ем я сырное-молосное.  
Завтра будет время постное.  
Время длинное-молебное.  
Есть я буду только хлебное,

Овощное да капустное,  
Хоть и постное, да вкусное.  
А наступит Пасха Красная,  
Сердце будет очень ясное

От молитвы да от хлебушка,  
Как в реке вода и небушко.  
А теперь меня простите,  
Как и я прощаю вас,  
И посладше угостите —  
Завтра ждут нас хлеб да квас.

## УСПЕНСКИЙ ПОСТ

Из алтаря выносят крест  
На поклоненье.  
Глаза кадильным дымом ест,  
В груди — волнение.  
И никуда от сладких слёз  
Уже не деться.  
Всё принимается всерьёз  
В минуты детства.  
На миг возносят крест к вратам:  
«Премудрость, прости!»  
Смотрю тайком в алтарь, а там  
Слетелись гости.  
Кто им пути туда открыл?  
Что их значенье?  
А за спиной из мощных крыл  
Идёт свеченье.  
Крест весь цветами перевит.  
Светло и лепое.  
Он тоже из себя на вид  
Сошедший с неба.  
Народ под пенё тропаря  
Кладёт поклоны,  
Душою праздничной паря  
Поверх колонны.  
И свет исходит из чела  
В незримой гамме.  
И слышно, как поёт пчела  
В притихшем храме.  
И необъятный сельский поп  
Вздыхает басом.  
А на дворе Успенский пост  
С Медовым Спасом.

\*\*\*

Зимой вифлеемские ночи тихи,  
В них звёзды пылают, как свечки.  
Сидят у костра до утра пастухи,  
И бродят в загоне овечки.

Сидят пастухи за питьём и едой,  
О Боге ведут разговоры.  
Сегодня какую-то новой звездой  
Полны их бессонные взоры.

Звезда надо всею землёю горит,  
Все мира концы освещает,  
Как будто о чём-то большом говорит,  
Великое что-то вещает.

Обычно в такие глухие часы  
Не сыщешь на ёлке иголки.  
В щенков обратились громадные псы,  
Умолкли голодные волки.

Всё тихо на свете. Костёр уж потух.  
В кустах кто-то шарится слепо.  
Вдруг видит из них самый старый пастух  
Сиянье, идущее с неба.

Сиянье безмолвно сошло на луга  
И приняло облик телесный.  
И видит пастух: это Божий слуга,  
Неведомый Ангел небесный.

Тут все пастухи пробудились от сна,  
Не в силах унять удивленье:  
Земная природа груба и тесна  
Подчас для такого явления.

И Ангел речёт им великую весть:  
«Сегодня родился Спаситель,  
Бегите скорей в вифлеемскую весть,  
А после овечек пасите!»

«А где мы найдём, и каков Он на вид?» —  
Промолвил пастух помоложе.  
«В такой-то пещере в пелёнки повит  
И в скотские ясли положен».

Стоят потрясённые этой молвой,  
Нашло на людей осененье.  
Тут небо раскрылось над их головой,  
И с неба послышалось пенье.

Спешат в вифлеемскую весть пастухи,  
Смольём освящая дорогу,  
С собою кусок от овечьей дохи  
Несут Человеку и Богу.

Спешат пастухи в Вифлеем во всю прыть,  
От счастья сияют их лица.  
Спешат, чтоб Младенца от стужи укрыть  
И в ножки Ему поклониться.

\*\*\*

В Вифлееме Рождество.  
В закутке овечьем  
Родилось Божество  
В виде человечьем.

И покуда за окном  
Звёзды не погасли,  
Обернув Его сукном,  
Положили в ясли.

Только стали петь стихи  
Из святых словечек,  
В дар приносят пастухи  
Малышу овечек.

А за ними, чуть заря,  
Скромно, без почёта  
Появились три царя,  
Умных звездочёта.

И в смущении большом,  
Сняв свои короны,  
Перед дивным Малышом  
Сделали поклоны.

Вот уж царский караван  
В даль отходит мирно.  
У яслей лежат ливан,  
Золото и смирна.

Вся сияющая Мать  
Покормила Сына.  
За окном часов уж пять,  
Спать охота сильно.

В уголке скребётся мышь  
В золотой соломе.  
Спит Божественный Малыш,  
Улыбаясь в дреме.

На ветру скрипит сарай,  
Весь худой и тесный,  
А Младенцу снится рай  
И Отец Небесный.

# ВАЖНО, ЧТОБЫ ИНТЕРЕС К КНИГЕ НЕ ИССЯКАЛ

«Как слово наше отзовется...» и какой будет новая выставка «Вятская книга года», покажет март будущего 2015 года. О материалах, выпущенных в нашем регионе и поступивших в фонд областной библиотеки имени А.И. Герцена, читатели постоянно информируются, в частности, на страницах «Вятского епархиального вестника» рассказывается о краеведческих книгах. Всегда радостно за победителей и дипломантов традиционной выставки-конкурса «Вятская книга года», ведь на ней представлено много изданий краеведческой и православной тематики, особенно близкой читателям нашей газеты. По итогам прошлого года самыми высокими наградами были отмечены документальное повествование В.С. Бакина «На Великую...: Великорецкий крестный ход», книга священника А. Балыбердина «Загадки вятских улиц». Специальный диплом «Попечение о духовном здравии» получил Николо-Великорецкий монастырь за молитвослов-календарь паломника «На Великую реку» и «Краткий молитвослов: как приготовиться к Причащению».

Среди новинок религиозной литературы несомненный интерес вызывают воспоминания участников Великорецкого крестного хода «Каждый год — на Великую» (Вятка, 2013). Ряд изданий о древней духовной традиции, зародившейся на Вятской земле более 600 лет назад, ежегодно дополняется. В нынешнем году напечатан фотоальбомом «Всероссийский Великорецкий крестный ход» (редколлегия: иерей В. Лапшин и другие, Издательский Дом «Крепостновъ»). А издательство «Буквица» подготовило комплект открыток, посвящённых архитектурному ансамблю села Великорецкого (фото К.С. Макарова; на обложке использована графическая реконструкция ансамбля XIX века Л.Б. Безверовой).

Процессы культурной и духовной жизни Вятки, являющиеся базой регионального книгоиздания, находят отражение в материалах православных конференций. Как правило, такие книги печатаются по благословению митрополита Вятского и Слободского Марка. В связи с Межрегиональной церковно-научной конференцией, посвящённой 150-летию прославления иконы Божией Матери «В скорбех и печалех Утешение», в 2014 году вышел сборник «Обретение святых» (ответственный редактор протоиерей А. Балыбердин). Также в нынешнем году изданы очередные материалы «Всероссийская православная научная конференция в честь святых равноапостольных Кирилла и Мефодия» (научные редакторы В.С. Сизов, Н.С. Александрова, Вятский социально-экономический институт). Здесь опубликованы доклады «Миссия Кирилла и Мефодия на Вятской земле» (протоиерей А. Лебедев), «К вопросу о соотношении нравственных норм и духовной свободы» (кандидат философских наук В.А. Девонина), «Роль краеведческой книги в нравственном воспитании граждан» (директор библиотеки им. А.И. Герцена Н.П. Гурьянова) и другие статьи.

Под эгидой Вятского государственного гуманитарного университета ведутся историко-архивные и библиографические исследования по теме «Разрушенные храмовые постройки Кировской области». В этом году выпущена вторая часть справочника (ответственный редактор В.А. Бердинских, составитель А.О. Кайсин). Учёные данного вуза, обратившись к феномену книжной культуры и подготовившие коллективную монографию «Книга и книжное дело в России» (научный редактор Л.А. Мосунова), один из разделов посвятили православной книге, её истории и типологии. В этом векторе сотрудничества университета с Вятской епар-

хийей — исследование профессора ВятГТУ В.Б. Помелова «Просветительство Русской Православной Церкви в российской провинции на примере Вятского края».

Для читателя могут стать интересным и душеполезным чтением самые разнообразные сборники о культуре и истории края. Например, открывая новую книгу Вятского художественного музея им. В.М. и А.М. Васнецовых «Материалы и исследования. Музейные собрания. Исследование, сохранение и перспективы развития», видим статью Н.М. Полуниной о значительной коллекции икон, собранной Виктором Михайловичем Васнецовым. Конечно же, памятники древнерусской живописи

ви, рассказы о путешествиях и встречах, размышления о своём месте в нашем времени.

В этом ряду и новая публикация библиотекарки Антонины Ивановны Мамаевой «Память возвращает в любимые места...», посвящённая родной деревне Варжа Лузского района и хорошим, достойным людям — землякам, прежде всего родным. «Родители много работали, и нам приходилось общаться с ними очень мало, всё больше за какой-нибудь работой». Эпизоды с родительскими наставлениями, уроками («Сенокос», «Стряпня», «Стирка», «Дойка») раскрывают нам добросердечное семейное воспитание в труде. Из повествований о матери и отце видно, что это добросовестные, ответственные, трудолюбивые люди. В рассказе «Иванов день на Варже» автор свидетельствует, что, хоть и запрещены были христианские праздники, они всё равно отмечались. «7 июля. Сегодня большой православный праздник — Рождество Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна, а по-простому — Иванов день (летний). Хорошо помнится, как мама в праздничный день просила отнести свежей стряпни одинокой старушке Анне, которая жила у чужих людей. Или Ванихе Котовичёвой нальёт полный бидон молока, она тоже была старенькой и даже козлук не держала. Или попросит сметанки отнести в большую семью, где много детей». Воспоминания о детстве и юности, односельчанах, деревенских работах, праздниках, взаимоотношениях и любви очень искренние, добрые, правдивые. Особенное внимание в книге уделено причудам родной речи, вятскому диалекту. Автор в своих наблюдениях сумела вскрыть немалый пласт русской культуры, «то, что было самым важным в устройстве жизни в деревне: отношение к природе, связь с землёй, семейные ценности, язык» (из предисловия З.В. Сметаниной).

А вот другой автор Вячеслав Мочалов привлекает своими знаниями о собранной за многие годы коллекции открытых писем (почтовых карточек). Не только филокартистам, но и всем любителям истории и культуры края будет интересна его новая книга «Привет из Вятского края». Это своеобразный иллюстрированный альбом-путеводитель по городам Вятской губернии и их окрестностям начала XX века. Многообразие видов Котельнича, Слободского, Орлова, Нолинска, Кукарки, Яранска, Уржума и других мест Вятской губернии (столетней давности) сопровождается историями улиц, зданий, записками о происшествствиях, сведениями о разных персонах.

Например, в главе «Слободской» рассказывается, что уездному городу посвящено несколько выпусков открытых писем. Одна из серий, поступившая в обращение в 1910 году, отпечатана в фототипии акционерного общества Гранберга в Стокгольме. В. Мочалов предполагает, что инициаторами издания были слободские купцы Платуновы. В сопутствующем очерке упоминается об интенсивном развитии местных предприятий, а для этого требовались удобные пути сообщения. Местные заводчики ходатайствовали о соединении Слободского с Вяткой железнодорожной веткой, автором раскрыты перипетии ходатайства и строительства. А ещё мы узнаём, почему одна из станций называется «Гирсово». Так увековечено имя первого заведующего постройкой слободской железнодорожной линии дворянина А.М. Гирса, скончавшегося в Вятке летом 1915 года.

В другой главе среди разнообразных видов Кукарки (ныне г. Советск) демонстрируются фотооткрытки пароходов «Дед» и «Иван» у берегов слободы. Попутно автором рассказывается, что крестьянин И.П. Негашев прославился



оказывали влияние на творчество художника. Отмечается, что благодаря подвижничеству труду собирателей, в том числе и В.М. Васнецова, сохранились бесценные памятники прошлого. Такие коллекции икон способствовали расширению интереса современников к древнерусской живописи, в 1909 году она была признана феноменом мировой культуры.

Интерес читателей к местной печати базируется в первую очередь на том, что выставка нам родная. Прошедшим летом областной центр отмечал своё 640-летие, и к этой дате приурочены труды Всероссийской научной конференции «Город на Вятке: история, культура, люди» и популярное справочное издание «Кировчане на карте России». Вспоминая книжные выставки предыдущих лет, просматривая издания нынешнего года, все отмечают, что на Вятке наблюдается всплеск книгоиздания, связанного с малой родиной, родословием. Среди немалого количества таких работ назовём лишь некоторые. Например, краеведами-подвижниками В.Ю. Шейным и В.Е. Глушковым написаны книги «Уржумская земля, как ты прекрасна!» и «Родословное древо Глушковых». Любимому родному городу посвящены книги «Вятка моего вчера» Т.С. Бушмелевой и «Старая Вятка. Квартал за кварталом» (Ч. 1: Начало. От Засоры до Овражной) В.А. Любимова. В сборник Н.В. Васнецовой «В сиреневом краю» вошли разыскания корней своих предков, служивших верой и правдой России и Православной Церк-

Продолжение. Начало на стр. 15

в селе Жерновогорское (одна верста от Кукарки) созданием парохода с именем «Любовь». Самоучка строил судно четыре месяца по своим собственным планам и чертежам. Все механические части закупаались по разным городам России. И хотя односельчане скептически относились к начинанию, небольшой пароходик некоторое время ходил по вятским речным просторам! В книге приводятся наиболее интересные корреспонденции из открыток, которые являются прекрасным дополнением к описанию обстановки и быта того времени. Даются выявленные сведения об издателях и авторах снимков. Так, упоминается в книге фотомастер Д.М. Дуркин, выпустивший полноценную серию открыток с видами с. Истобенск Орловского уезда. Среди них его снимки открытия памятника царю-освободителю Александру II на Троицкой церковной площади по случаю 50-летия отмены крепостного права.

Издания-новинки поступают в областную библиотеку практически ежедневно. Уже сейчас, отбирая нынешнее книжное собрание для экспозиции в марте 2015 года, можно предвидеть широчайший резонанс третьего тома книги «Город, ковавший Победу» об участии кировчан в Великой Отечественной войне (1941–1945 гг.). Признание получают справочник «Красная книга Кировской области» и книги «Их памяти нельзя не поклониться. Поломанные судьбы, разбитые надежды» (авторы-составители С.Ф. Манылова, Н.Р. Пенкина), «Фёдор Шалапин и вятская земля» (авторы-составители Т.И. Кармазина, Б.В. Садырин), «История вятского художественного образования» (автор Н.Д. Сметанина) и многие другие.

А ещё каждого посетителя, обзирающего годовое собрание книг, всегда интересует, что нового выпустили вятские прозаики и поэты. Раздел «Художественные произведения» уже сейчас насчитывает 60 изданий. Среди них новинки серии «Народная библиотека», выпускаемой департаментом культуры Кировской области и областной писательской организацией. В этом году в ней опубликованы такие авторы, как А.В. Демьшев, Л.В. Кононова, И.В. Коршунов, В.В. Мамонов, А.И. Смоленцев. Известные вятские писатели Н.В. Пересторонин и А.Г. Гребнев представили своё творчество в новых книгах «Повесть о Земле русской» и «Сокровенного слова сиянье». К 90-летию со дня рождения журналиста, писателя, поэта-фронтовика Овидия Михайловича Любюкова вышли тома «Бежали рядом две лыжни» и «Овидий вятской поэзии».

Так новые книги собираются в экспозиции, оформляются по издающим организациям. Художественные произведения вятских писателей, научная, учебная, популярная, справочная, официальная литература, издания для досуга и периодика — всё выносятся на суд читателей. Книжное собрание на выставках в последний период насчитывает от 800 до 1000 наименований самых разнообразных материалов. О них мы рассказываем на различных мероприятиях или в средствах массовой информации, а также на библиотечных сайтах. Но лучше, конечно, приходите в библиотеку, брать издания в руки и предаваться приятно и полезно душе и уму чтению. Ведь так важно, чтобы интерес общества к чтению не иссякал!

**ВЕРА Татаринова, главный библиограф библиотеки им. А.И. Герцена**

\*\*\*

В церкви Рождества Пресвятой Богородицы п. Нижнеивкино после возвращения храма верующим стараниями протоиерея Стефана Вовчка и прихожан был восстановлен придел в честь Иоанна Крестителя и святителя Модеста Иерусалимского, где совершаются богослужения. В настоящее время проводятся работы по ремонту колокольни, которая уже радуется жителей посёлка колокольным звоном. Впереди труды по восстановлению центрального придела Рождества Пресвятой Богородицы.

Нижнеивкино славится своими целебными источниками. Ещё митрополитом Хрисанфом было дано благословение на постройку часовни и купели. Главный врач санатория «Нижне-Ивкино» О.Н. Халилов принял активное участие в осуществлении этого проекта, началось строительство часовни и купели, где любой верующий человек сможет помолиться и окунуться в водах освящённого источника.

Мы молимся за всех, кто оказывает нашему приходу поддержку. Впереди много трудов, на которые требуются средства. Просим читателей откликнуться на просьбу о помощи.

Приход церкви Рождества Пресвятой Богородицы п. Нижнеивкино, ул. Почтовая, 1, тел.: (83343) 2-34-94.

р/с 40703810800020000527

в ОАО КБ «Хлынов»

ИНН 4346013603 КПП 434501001

БИК 043304711

к/с 3010181010000000071

## АНОНС ПЕРЕДАЧИ «СЛОВО ВЕРЫ» НА ЯНВАРЬ

Программу «Слово веры» можно посмотреть на каналах

**ТНТ (43-регион)** — суббота и воскресенье (повтор) в 7:30;

**Союз** — четверг в 15:15 и пятница (повтор) в 6:15;

на сайте Вятской епархии.

**Смотрите в ближайших передачах:**

**3 января** — Рождество Христово.

**10 января** — Святки на Вятке.

**17 января** — Крещение Господне. Встреча праздника в Троицкой церкви г. Слободского.

**24 января** — Татьянин день. Жизнь студентов Вятского духовного училища.

**31 января** — подготовка к Великому посту.

## ПАЛОМНИЧЕСКАЯ СЛУЖБА «С ВЯТКИ»

**5–7 ЯНВАРЯ** — Йошкар-Ола, Казань (Раифский монастырь, храмы Казани, Свяязский монастырь).

**7 ЯНВАРЯ** — Рождество в Истобенске.

**8–11 ЯНВАРЯ** — Дивеево (мощи прп. Серафима Саровского, канавка Божией Матери, источники), Муром (мощи свв. Петра и Февронии), Арзамас.

**19 ЯНВАРЯ** — Великорецкое на праздник Крещения Господня.

**19 ЯНВАРЯ** — Истобенск на праздник Крещения Господня.

**25 ЯНВАРЯ** — Омутнинск на праздник мч. Татианы.

**30 ЯНВАРЯ — 3 ФЕВРАЛЯ** — Сергиев Посад (мощи прп. Сергия Радонежского), Москва, Серпухов (икона Божией Матери «Неупиваемая Чаша»), Оптина пустынь (мощи оптинских старцев).

**22 ФЕВРАЛЯ** — Истобенск на Прощёное воскресенье.

**1 МАРТА** — Юрьево, Орлов (мощи спмч. Михаила Тихоничского).

**6–10 МАРТА** — Арзамас, Дивеево (мощи прп. Серафима Саровского, канавка Божией Матери, источники), Санаксарский монастырь.

**8 МАРТА** — Великорецкое.

**11–18 МАРТА** — Москва, Бутовский полигон, Псков, Псково-Печерский монастырь, Симанский монастырь (поездом, заявки до 25 февраля).

**20–23 МАРТА** — Вятские Поляны, Казань, Свяязский монастырь.

**12–22 ИЮЛЯ** — о. Валаам с послушанием, 1 день в Санкт-Петербурге (поездом).

Все туры на сайте паломнических служб «Покров» и «Радонеж» можно заказать у нас в офисе по той же стоимости. Принимаем коллективные заявки на экскурсии по Вятке, в Великорецкое, Слободской, другие города Вятской епархии, Дивеево, Москву, Санкт-Петербург.

**Дополнительная информация по адресу:**

г. Киров, ул. Казанская, д. 89а, оф. 14.

Тел. (8332) 70-86-81, 64-98-08.

Также наши поездки можно оплатить в Христорожественском монастыре г. Слободского.

Сайт: [www.svyatky.ru](http://www.svyatky.ru), а также раздел «Паломничество» на сайте Вятской епархии.

Ваши рассказы о паломничестве, фото и пожелания направляйте на e-mail: [svyatky@svyatky.kirov.ru](mailto:svyatky@svyatky.kirov.ru)

## ПАЛОМНИЧЕСКАЯ СЛУЖБА «ГОРЛИЦА»

**5–8 ЯНВАРЯ** — Йошкар-Ола, Казань, Свяязск.

**19 ЯНВАРЯ** — Великорецкое на праздник Крещения Господня.

**25 ЯНВАРЯ** — Омутнинск на праздник мч. Татианы.

**20–22 ФЕВРАЛЯ** — Дивеево (мощи прп. Серафима Саровского, канавка Божией Матери, источники), Арзамас.

**6–9 МАРТА** — Сергиев Посад (мощи прп. Сергия Радонежского), Москва (мощи блж. Матроны, Храм Христа Спасителя и др.) (поездом).

Принимаются заявки на групповые экскурсии по храмам и монастырям г. Вятки, г. Слободского, на паломнические поездки в Николо-Великорецкий монастырь, на Святую Землю, Синай, в Иорданию, Италию, Грецию, Черногорию и др., а также по святым местам России и СНГ в составе групп, отправляющихся из Москвы и организованных паломническими службами Московского Патриархата, «Покров», «Радонеж», «Ковчег».

**Дополнительная информация по адресу:**

г. Киров, ул. Красноармейская, д. 33.

Тел. (8332) 38-35-35, 21-00-75.

Наш сайт: [www.дельфи-киров.рф](http://www.дельфи-киров.рф)

**Уважаемые читатели! Подписаться на нашу газету можно в любом отделении связи. Индекс «Вятского епархиального вестника» — 51976. Минимальный срок подписки — 1 месяц.**

Телефон доверия Вятской епархии

**49-02-29**

ВЯТСКИЙ ЕПАРХИАЛЬНЫЙ ВЕСТНИК  
Учредитель: Религиозная организация  
Вятская епархия Русской Православной Церкви  
(Московский Патриархат).  
Адрес учредителя, издателя, редакции: 610000,  
г. Вятка (Киров), ул. Горбачева, 4.  
e-mail: [ortonews@mail.ru](mailto:ortonews@mail.ru)

Главный редактор священник Олег Филимонов,  
компьютерная верстка Егор Ермолаев.  
Отпечатано в ООО «Элефант»  
610004, г. Киров, ул. Ленина, 2. [www.printkirov.ru](http://www.printkirov.ru)  
Подписано в печать: по графику 29.12.14 в 10:00, по факту 29.12.14 в 10:00.

0+

Газета зарегистрирована Управлением Росохранкультуры  
по Приволжскому федеральному округу.  
Рег. свидетельство ПИ № ФС 18-3326 от 23 апреля 2007 г.  
Выходит 1 раз в месяц.  
Распространяется по подписке (индекс 51976).  
Цена свободная. Заказ №  
Печать офсетная, объем 4 п.л., тир. 7550.