



Выходит с апреля 1989 года • № 07 (453) июль 2025

ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ МИТРОПОЛИТА ВЯТСКОГО И СЛОБОДСКОГО МАРКА

ВЯТСКИЙ ЕПАРХИАЛЬНЫЙ ВЕСТИК

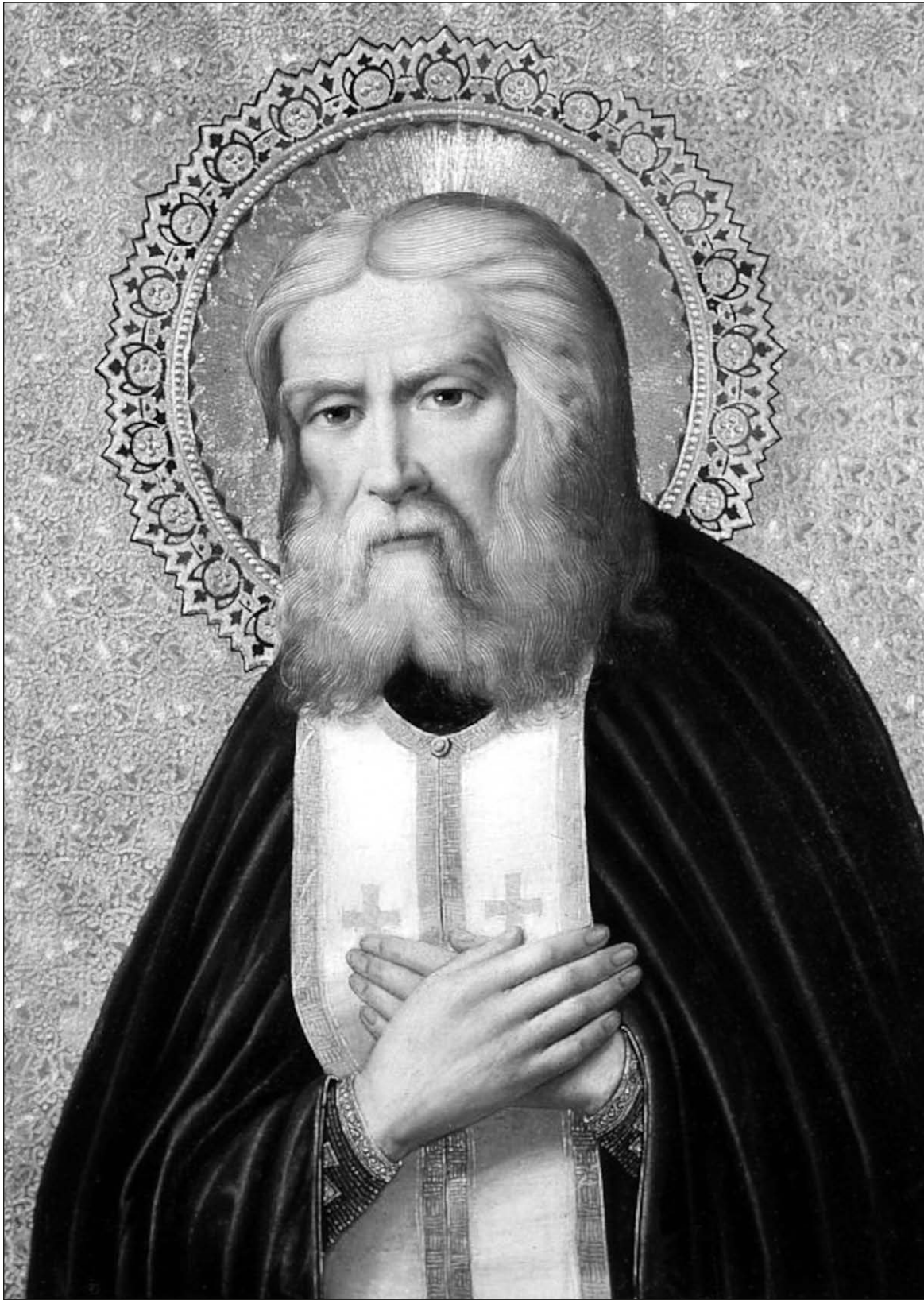
Издание Вятской митрополии • Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви

РАДОСТЬ ВО СВЯТОМ ДУХЕ

1 августа Православная Церковь совершает празднество в честь обретения мощей преподобного Серафима Саровского.

В отрывке из послания апостола Павла к галатам (Гал. 5:22–6:2), который читается в этот день за богослужением, перечисляются плоды Святого Духа, то есть плоды прикосновения к человеку Божественной силы, которые обретает верующий через общение с Господом; и одной из первых, сразу за любовью, называется радость. Она — совершенно особое состояние человеческого духа. На обычном языке мы называем это счастьем, но у слова «счастье» есть много оттенков и разного рода приземлённых измерений, а в слове «радость» нет ничего от материального мира. Подлинная радость — это состояние духа, которое невозможно сформировать чем-то земным, даже если оно представляется нам важным и необходимым. Никогда не следует путать радость с весельем, с приподнятым настроением, с прочими положительными эмоциями, которые присутствуют в человеческой жизни.

Радость может быть даже в самых трудных жизненных обстоятельствах. Святые мученики, идя на казнь, испытывали радость. Преподобный Серафим Саровский, тысячу дней и ночей молившийся на камне в лесу, в сердце своём испытывал радость, и словом «радость» он встречал каждого, кто к нему приходил. Радость как плод Святого Духа, радость, которая формируется не под влиянием каких бы то ни было приземлённых внешних обстоятельств, — это и есть величайшее благо для человека и самая возвышенная цель его бытия. Мы знаем, что радость о Господе, радость как дар Святого Духа будет вечно сопровождать в небесных обителях тех, кто сподобится в них войти. Но уже на земле эта великая милость Божия доступна и для нас, грешных и недостойных людей. Доступна, когда мы молимся всем сердцем за Божественной литургией, когда причащаемся Святых Христовых Таин, когда прикасаемся к святыне, когда наше сердце неожиданно меняется и мы чувствуем эту перемену, когда в нём обретаются мир и покой.



Преподобный Серафим Саровский явил нам пример жизни в радости о Господе. Удивительно: он испытывал радость в лесу, вдаль от людей, в невероятно тяжёлых физических условиях. Попробуйте в одиночестве пожить в глухом лесу... А как же пропитание, а дикие звери? Но мы знаем, что и медведь приходил к преподобному Серафиму, и тот кормил его хлебом из собственных рук. И это не миф, не сказка, ведь святой Серафим жил сравнительно недавно, в ту самую эпоху, которая вошла в историю нашего Отечества как эпоха расцвета культуры, искусства, литературы. Он жил в просвещённое время, и

потому не может быть никаких кривотолков и превратных толкований всего того, что связано с его жизнью, ведь свидетелями тому были многие люди, которые и донесли до нас замечательные слова преподобного Серафима «радость моя», обращённые к каждому, кто к нему приходил. И дай Бог, чтобы и на нас, людей грешных, немощных и приземлённых, так далёких от образа жизни святого Серафима, Господь в меру наших возможностей (ибо не всё мы можем вместить по нашей греховности) изливал Свою благодать и даровал нам радость во Святом Духе.

Преподобный Серафим Саровский — это особый светоч на небосклоне русских святых. Он так близок русской душе и русскому пониманию святости. Он наш родной и близкий нам угодник Божий, и к нему сегодня должны быть обращены наши особые молитвы, потому что не всё просто в жизни нашей страны и каждого из нас. Сейчас наш народ проходит через тяжелейшие испытания. Кроме того, многим искушениям подвергается нравственное чувство человека. Окружающий мир бросает вызовы нашей совести, внешние обстоятельства так влияют на наши поступки, что нужно иметь действительно несокрушимую волю и силу, чтобы избежать соблазнов и идти по пути спасения. Но ведь несокрушимая воля и сила — это сверхспособности, сверходарённость человека, а если мы обычные люди, откуда же нам

взять эту сверхсилу? Она даруется только через прикосновение к благодати Божией, которая «немощная врачует и оскудевающая восполняет». Молитвами преподобного Серафима Саровского да подаст и нам Бог сопротивляться искушениям и всему тому, что отвлекает человека от спасения. И да поможет нам Господь идти по пути, ведущему в Царствие Божие, которое есть «праведность, и мир, и радость во Святом Духе» (Рим. 14:17) и начинается уже в этой земной жизни в верующих сердцах, обретая свою полноту там, в мире ином.

Патриарх Московский и всея Руси Кирилл

АРХИЕРЕЙСКОЕ СЛУЖЕНИЕ



В июне состоялся мотопробег «Истоки наших побед», посвящённый 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. Паломничество вятских мотоциклистов возглавил митрополит Вятский и Слободской Марк. 10 июня путешественники посетили Феодоровский мужской монастырь в Городце, где окончил свой земной путь благоверный князь Александр Невский. Этот великий полководец и дипломат, собиратель русских земель, небесный покровитель нашего Отечества является примером воинской доблести, государственной мудрости, беззаветной любви к Церкви Христовой и земному Отечеству.

Затем участники мотопробега проследовали до Троице-Сергиевой Лавры, крупнейшего мужского монастыря Русской Православной Церкви с многовековой историей, который называют духовным сердцем России. Главная святыня обители — мощи преподобного Сергия Радонежского, молитвенника о земле Русской. Святой Сергий был духовным отцом благоверного князя Дмитрия Донского и благословил его перед Куликовской битвой, победа в которой стала началом освобождения нашей страны от монголо-татарского ига.

Из Троице-Сергиевой Лавры путешественники отправились в Санкт-Петербург, где в Александро-Невской Лавре покоятся святые мощи благоверного князя Александра Невского. Звание города-героя присвоено северной столице за мужество её защитников, проявленное в борьбе за свободу и независимость нашей Родины в Великой Отечественной войне. В день рождения святого князя Александра Невского участники мотопробега сподобились поклониться его мощам в Троицком соборе Александро-Невской Лавры, а также посетили другие значимые исторические и духовные места Санкт-Петербурга: Казанский и Исаакиевский соборы, храм Воскресения Христова на крови, Успенскую церковь и многие другие. Кстати, возле Казанского кафедрального собора (Казанская икона Божией Матери является покровительницей русского воинства) установлены памятники выдающимся российским полководцам Михаилу Илларионовичу Кутузову и Михаилу Богдановичу Барклай де Толли, возглавлявшим наше воинство во время наполеоновского нашествия.

14 июня, в день памяти праведного Иоанна Кронштадтского, паломники посетили город-крепость Кронштадт, который как в Петровские времена, так и во время Великой Отечественной войны защищал с моря северную столицу, и помолились на праздничном богослужении в Морском Никольском соборе, построенном в память о моряках, погибших в сражениях.

Из Санкт-Петербурга участники мотопробега отправились на Псковскую землю и побывали в Изборске, форпосте на северо-западных рубежах древней Руси. В г. Печорах находится Свято-Успенский Псково-Печерский монастырь, один из старейших в нашей стране. За всё время своего существования он никогда не закрывался и не прекращал богослужений. После завершения Великой Отечественной войны в обители подвизались многие воины, давшие обет Богу посвятить остаток своей жизни монашескому деланию. В то время из 60 насельников обители две трети были фронтовиками. Помолвившись в монастыре, вятские паломники побывали в Печорах у памятника генерал-фельдмаршалу Петру Христиановичу Витгенштейну. В октябре 1812 года северный корпус русской армии под его командованием разбил французов под Полоцком, тем самым избавив Псков от вторжения врага.

Участники мотопробега посетили Белоруссию и побывали в деревне Хатынь, сожжённой вместе с её жителями фашистами 22 марта 1943 года, а также в древних Несвижском и Мирском замках-крепостях, на мемориальных комплексах города-героя Минска. В ночь на 22 июня вятские путешественники прибыли в Брестскую крепость, где более 35 тысяч человек стали зрителями концерта-реквиема, посвящённого Дню памяти и скорби.

После Бреста участники мотопробега отправились в город-герой Смоленск, где подвигу нашего народа в годы Великой Отечественной войны посвящено несколько памятников и мемориалов. Один из них — Курган бессмертия, на вершине которого установлена 12-метровая стела. Землю для кургана привезли со всех воинских и партизанских кладбищ Смоленской области. Паломники посетили и главную святыню города — Успенский кафедральный собор, где хранятся чудотворная Смоленская икона Божией Матери «Одигитрия» и мощи святого Меркурия Смоленского. Построен храм на рубеже XVII и XVIII веков в память о героической обороне Смоленска 1609–1611 годов.

Завершился мотопробег «Истоки наших побед», ставший духовным путешествием через историю Отечества, посещением собора Воскресения Христова, главного храма Вооружённых сил Российской Федерации в подмосковном парке «Патриот».

4 июля митрополит Вятский и Слободской Марк встретился с посетившим Вятскую епархию митрополитом Ижевским и Удмуртским Викторинном, который осмотрел Трифонов монастырь, помолился в Успенском кафедральном соборе у раки преподобного Трифона Вятского и в Преображенской обители г. Вятки у мощей святителя Виктора (Островидова), познакомился с историей и жизнедеятельностью Вятской епархии.



5 июля, в день памяти священномученика Евсевия Самосатского, Божественную литургию в Преображенском монастыре г. Вятки возглавили митрополит Вятский и Слободской Марк и митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий, посетивший с паломнической поездкой Вятскую землю. Архипастырям сослужило духовенство Вятской и Нижегородской епархий. На Литургии молились исполняющая обязанности настоятельницы Преображенской обители монахиня Фаддея (Сивкова) с насельницами и прихожане храмов областного центра. Богослужебные песнопения прозвучали в исполнении архиерейского хора под управлением Юлии Скопиной.

Перед Таинством Причащения с пастырским словом к прихожанам обратился протоиерей Александр Балыбердин: «Сегодня Преображенский монастырь встречает высокого гостя — митрополита Георгия, с которым мы делимся своей радостью о том, что имя Христово в нашем городе не забыто. Казалось бы, богоборцы в прошлом столетии сделали всё, чтобы жители Вятки забыли не только её родное имя, но также и Спасителя, чтобы здесь больше никогда не звучали Евангелие, церковные молитвы и колокольный звон, чтобы люди не видели своих грехов и не думали о Боге. Так продолжалось не год и не два, а более семидесяти лет, поэтому богоборцам, действительно, немало удалось. Однако,

Продолжение. Начало на стр. 2

несмотря на все притеснения, православная Вятка жива, продолжает свидетельствовать о Господе и радуется каждой такой возможности.

Одной из них стало возвращение улицам областного центра названий, связанных с Христовой Церковью. Так, в 2012 году в нём снова появились улицы Спасская, Преображенская, Казанская и Пятницкая, а 1 июля этого года — Успенская, Владимирская, Никитская и Всесвятская. Конечно, сила привычки велика, и кто-то ещё не осознал смысла и значения этих перемен. Не будем никого осуждать, лишь напомним, что этот шаг означает возвращение не в старую Вятку или царскую Россию — вернуться в прошлое нельзя — а возвращение ко Христу, Который есть «путь, и истина, и жизнь» (Ин. 14:6). Это возвращение на путь, который ведёт в Царство Небесное, к истине, данной Богом, к жизни, полной веры, надежды и любви».

По завершении богослужения митрополит Марк поприветствовал главу Нижегородской митрополии: «Дорогой владыка, благодарим Вас, что Вы смогли найти время посетить Вятскую землю и разделить с нами радость молитвенного общения у Престола Божия в Преображенском монастыре, где покоятся мощи святителя Виктора (Островидова)!»

Митрополит Георгий в ответном слове поблагодарил владыку Марка за приглашение побывать на Вятке: «С большой духовной радостью посещаем эту древнюю и святую землю. Сегодня, переступая порог Преображенской обители, основанной в 1624 году, я вспоминаю историю нашей страны. Прошло только десятилетие после окончания Смутного времени. Казалось, что человеческими силами невозможно победить смуту в нашем народе, но «невозможное человекам возможно Богу» (Лк. 18:27). И вот после освобождения от польско-литовских захватчиков русские люди стали строить новые храмы и святые обители, потому что они полагали всё упование не на свои силы, а на помощь Божию. Этот монастырь освящён в честь Преображения Господня. Преподобный Серафим Саровский говорил, что по своей значимости Преображение стоит сразу же после праздника Святой Пасхи, потому что человек призван преобразиться в Духе Святом и стать наследником Царствия Небесного».

Глава Нижегородской митрополии пожелал митрополиту Марку помощи Божией в архипастырском служении, а матушке Фаддее с сёстрами обители — стяжания кротости и смирения в монашеской жизни. Владыка Георгий преподнёс в дар Преображенской обители Серафимо-Дивеевскую икону Божией Матери «Умиление». Затем архипастыри посетили монастырский музей и познакомились с экспозицией, рассказывающей об истории обители и Православия на Вятской земле, о людях, которые строили и возрождали Преображенский монастырь, трудились и молились в его стенах.

В этот же день митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий побывал в Вятской православной гимназии во имя преподобного Трифона Вятского и её домовом Екатерининском храме. Директор гимназии Елена Николаевна Мошкина и настоятель Екатерининской церкви протоиерей Сергей Гомаюнов рассказали владыке Георгию об истории школы, которая размещается в здании бывшей Вятской Мариинской женской гимназии, и её домового храма, построенного по проекту архитектора И.А. Чарушина в 1898 году. Вечером этого дня митрополит Вятский и Слободской Марк и митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий в Успенском кафедральном соборе г. Вятки возглавили всенощное бдение накануне праздника в честь Владимирской иконы Божией Матери.



6 июля, в Неделю 4-ю по Пятидесятнице и в праздник в честь Владимирской иконы Пресвятой Богородицы, митрополит Вятский и Слободской Марк и митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий в сослужении духовенства Вятской и Нижегородской епархий совершили молебен с акафистом святителю Николаю в Никольском надвратном храме Трифонова монастыря, где пребывает чтимый список Велико-рецкого образа Николая Чудотворца, а затем Божественную литургию в Успенском кафедральном соборе.

По окончании Литургии митрополит Марк подарил владыке Георгию в память о посещении Вятской земли святую панагию. Митрополит Георгий поблагодарил вятского архипастыря за драгоценный подарок

и, в частности, сказал: «По приглашению дорогого владыки Марка с большой духовной радостью я прибыл на древнюю благословенную Вятку. Эти места вместе с Архангельской, Вологодской, Костромской и другими северными землями нашего Отечества святые отцы называли Северной Фиваидой, куда наши предки удалялись в лесную пустыню, часто языческую, где совершали свои подвиги и молитвы пред Господом, освящали эту землю, и она становилась русской, православной».

Мы вместе с владыкой Марком несли монашеское послушание в Троице-Сергиевой Лавре. Преподобный и богоносный Сергей Радонежский, будучи уже в преклонных летах, по-человечески переживал, что будет с его монастырём и братством после его смерти. И вот однажды во время ночной молитвы он услышал шум как бы от ветра, вышел из кельи и увидел в ночном небе нетварный Божественный свет и множество прекрасных птиц. И был ему голос: «Авва Сергей, как ты видишь этих птиц, так умножится число учеников твоих, и после твоей смерти обитель не оскудеет». Это пророчество сбылось. В XIV столетии ученики преподобного Сергия, а в XV–XVI веках ученики его учеников утвердили веру Христову во всей Русской земле.

Вот и мы с владыкой Марком были призваны в братство прп. Сергия в конце XX столетия. Приближалось время духовного возрождения Русской земли, и после 1988 года, когда праздновалось Тысячелетие Крещения Руси, появилась возможность открывать новые храмы, монастыри и духовные школы. Но где взять для них священников и епископов? Святейший Патриарх Алексей II обратил свой взор на монахов Троице-Сергиевой Лавры, многие из которых стали архиереями. Владыка Марк уехал в Хабаровск, можно сказать, на пустынное место, где совершал свои труды, а сейчас Господь определил ему нести послушание на Вятской земле. Дорогой митрополит Марк, в этом году исполняется тридцать лет Вашего архипастырского служения. В знак нашего внимания к Вам и Вашей пастве преподносим в дар Успенскому храму Трифонова монастыря икону Собора нижегородских святых с частицами мощей прп. Серафима Саровского и дивеевских святых Александры, Марфы, Елены, Пелагеи, Параскевы, Марии и Матроны».



В этот же день митрополит Вятский и Слободской Марк и митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий посетили Христорождественский женский монастырь г. Слободского, где был отслужен молебен с акафистом пред почитаемым образом Божией Матери «В скорбех и печалех Утешение». На богослужении архипастырям сослужили секретарь Вятской епархии иерей Виталий Лапшин, благочинный Слободского округа протоиерей Евгений Смирнов и духовенство г. Слободского. На молебне молились игуменья Феодосия (Дьячкова) с сёстрами Христорождественской обители, глава г. Слободского И.В. Желвакова и прихожане слободских храмов.

По завершении богослужения владыка Георгий обратился к собравшимся со словом проповеди: «С большой духовной радостью мы посещаем святые места Вятской митрополии, в том числе град Слободской, о котором много слышаны, его Христорождественский монастырь, где можем поклониться иконе Божией Матери «В скорбех и печалех Утешение». Помощи Божией матушке игуменье в трудах по возрождению святой обители! Как бы ни тяжело было восстанавливать храмы, много труднее возрождать духовную, монашескую жизнь. Но если мы будем проявлять усердие и ревность, при этом обретём смирение, то благодать Святого Духа всё немощное в нашей жизни уврачует и оскудевающее восполнит».

Хочу пожелать матушке игуменье всегда пребывать в послушании архипастырю, потому как послушание, по слову прп. Амвросия Оптинского, выше поста и молитвы, ибо именно через непослушание Богу Адам и Ева лишились рая, а через послушание человек обретает возможность вернуться к Господу. А сёстрам желаю, чтобы вы слушались игуменью и жили по благословию, для чего требуется искать смирения, помня слова Спасителя: «Придите ко Мне все труждающиеся и обремененные, и Я успокою вас; возьмите иго Моё на себя и научитесь от Меня, ибо Я кроток и смирен сердцем, и найдёте покой душам вашим, ибо иго Моё благо и бремя Моё легко» (Мф. 11:28–30).

Продолжение на стр. 4

Продолжение. Начало на стр. 2

Как благословение примите, матушка Феодосия, Серафимо-Дивеевский образ Божией Матери «Умиление».

8 июля, в день памяти святых Петра и Февронии Муромских и в День семьи, любви и верности, в Предтеченской церкви г. Вятки митрополит Вятский и Слободской Марк возглавил Божественную литургию. Его Высокопреосвященству сослужили секретарь Вятской епархии иерей Виталий Лапшин, благочинный Первого Вятского округа протоиерей Димитрий Антонов, настоятель храма в честь Рождества Иоанна Предтечи г. Вятки протоиерей Константин Варсегов, настоятель Спасского собора г. Вятки протоиерей Сергей Ендальцев, настоятель церкви в честь иконы Пресвятой Богородицы «Скоропослушница» г. Вятки иерей Алексей Шишкин, клирики Предтеченского храма г. Вятки протоиерей Виктор Мальцев и протоиерей Николай Ковязин. После Литургии по сложившейся традиции состоялся крестный ход в Александровский сад к памятнику святых Петра и Февронии Муромских, где был отслужен молебен.



Затем владыка Марк обратился к собравшимся с архиерейским словом и, в частности, сказал: «Дорогие братья и сёстры, поздравляю вас с днём памяти святых Петра и Февронии, покровителей христианского брака, и Днём семьи, любви и верности! Ценность брака значима в очах Божиих. В Священном Писании мы читаем, что Господь, сотворив человека по образу Своему, говорит, что нехорошо ему оставаться одному, и создаёт для него помощницу — жену. Так ещё в раю возникает первая семья. Это не два разных человека, а единое целое, ибо, как сказал Господь, «оставит человек отца и мать и прилепится к жене своей, и будут два одною плотью, так что они уже не двое, но одна плоть. Итак, что Бог сочетал, того человек да не разлучает» (Мф. 19:5–6). Слава Богу, что в нашем городе установлены памятники преподобному Трифону, благоверному князю Александру Невскому, Царственным страстотерпцам и святым Петру и Февронии, которые с верой прошли путь временной жизни. Их жития находят отклик в наших сердцах. Будем подражать им в благочестии, чтобы, как и они, стать наследниками Царства Небесного. С праздником!»

Со словами поздравления к собравшимся обратился глава администрации г. Кирова Вячеслав Николаевич Симаков: «Дорогие жители нашего города, всех вас поздравляю с Днём семьи, любви и верности! Семья — это главная сила и оплот нашей страны, и сегодня в Александровском саду мы будем чествовать семейные пары, которые несколько десятилетий идут по жизни рука об руку, во всём поддерживая друг друга. Также у памятника святым Петру и Февронии молодожёны дадут обещание верности». Завершением торжества стал концерт духовных песнопений в исполнении хора Предтеченского храма под управлением Елены Горкиной.

12 июля, в день памяти первоверховных апостолов Петра и Павла, митрополит Вятский и Слободской Марк совершил чин освящения и Божественную литургию в обновлённой Троицкой церкви села Быстрицы. Его Высокопреосвященству сослужили секретарь Вятской епархии иерей Виталий Лапшин, благочинный Оричевского округа и настоятель Троицкого храма села Быстрицы протоиерей Николай Федько, благочинный Слободского округа протоиерей Евгений Смирнов, благочинный Орловского округа иеромонах Никодим (Полушкин), настоятель церкви прп. Зосимы и Савватия Соловецких в с. Коршике протоиерей Василий Зубрицкий, настоятель Троицкого храма села Истобенска иерей Иоанн Шаповал и клирик Успенского кафедрального собора г. Вятки игумен Вениамин (Веселов). Богослужебные песнопения исполнил архиерейский хор под управлением Юлии Скопиной.

За Литургией во внимание к усердным трудам во славу Церкви Христовой владыка Марк награбил медалями прп. Трифона Вятского III степени Владимира Владимировича Баженова, Константина Львовича Русских, Константина Борисовича Конышева, Азиза Ага Алигушат



Оглы Агаева и Андрея Ивановича Брызгалова. Завершился праздник концертом под открытым небом, на котором прозвучали духовные песнопения и патриотические песни. Для прихожан был организован чай со сладостями.



13 июля, в Неделю 5-ю по Пятидесятнице, митрополит Вятский и Слободской Марк возглавил Божественную литургию в храме Всемиловского Спаса села Вяз, где с 11 по 13 июля проходил молодёжный православный форум «Вятские берега 2025» на тему «Традиционные ценности: вера, семья, патриотизм». Его Высокопреосвященству на Литургии сослужили секретарь Вятской епархии иерей Виталий Лапшин, руководитель отдела по делам молодёжи Вятской епархии и настоятель Спасского собора г. Вятки протоиерей Сергей Ендальцев, настоятель Спасской церкви села Вяз иерей Михаил Казаковцев, клирик Успенского кафедрального собора г. Вятки игумен Вениамин (Веселов), а также приглашённые на молодёжный форум настоятель Александро-Невского храма посёлка Уни Уржумской епархии иерей Иоанн Чарушин и настоятель церкви во имя святителя Василия Великого села Нившера Сыктывкарской епархии иеромонах Александр (Митрофанов). За богослужением молились министр образования Кировской области Наталья Александровна Бастрикова, православная молодёжь Вятки и прихожане Спасского храма села Вяз.

С пастырским словом к собравшимся на Литургии обратился иеромонах Александр (Митрофанов): «Сегодня Церковь празднует память 12 апостолов. Все они по сути являлись одной большой семьёй, которую возглавлял Господь наш Иисус Христос. И нам с вами надо стараться быть одной церковной семьёй. Да, мы все разные, но ведь и апостолы тоже были такие, а Христос их объединил. Не всё из сказанного и сотворённого Спасителем они понимали правильно, но когда в день Пятидесятницы сошла на них благодать Святого Духа в виде огненных языков, тогда апостолы всё осознали, и их сильные слова, исполненные истинной мудрости, приводили к вере тысячи людей. А ещё слышавшие и видевшие их удивлялись той радости, которая переполняла апостолов.

Действительно, христианство приносит нам радость, потому что только в Боге мы можем быть по-настоящему счастливы. На Литургии мы поём евангельские заповеди блаженства, данные Иисусом Христом. Блаженство — это высшая форма счастья. Если мы пойдём за Господом и будем исполнять эти заповеди, то по-настоящему будем счастливы, обретём истинную радость! И ей нужно делиться с окружающими, и тогда, если несколько переиначить слова прп. Серафима Саровского, вокруг нас спасутся тысячи, потому что и другие захотят прибегнуть к той радости, которую мы получаем в Православной Церкви. Среди апостолов и первых христиан царилась любовь, и недаром внешне именовали их святыми. Будем в нашу меру подражать апостолам, будем учиться любить друг друга, несмотря на то, что мы разные, и помоги нам в этом Господь!»

ВЯТСКИЕ БЕРЕГА 2025

По благословию митрополита Вятского и Слободского Марка с 11 по 13 июля в селе Вяз Кирово-Чепецкого района проходил V православный молодёжный форум «Вятские берега». Организаторами мероприятия выступили отдел по делам молодёжи Вятской епархии, Православный молодёжный центр Вятской епархии, Министерство молодёжной политики Кировской области и Областной дворец молодёжи при поддержке Конкурса малых грантов «Православная инициатива».

В работе молодёжного форума, посвящённого теме традиционных ценностей, приняли участие более 130 человек: это священнослужители, психологи, общественные и государственные деятели, молодёжные активисты, волонтеры, студенты и молодые прихожане вятских храмов. В первый день представители казачьего общества «Спасо-Преображенское» провели для ребят спортивные и подвижные игры. Позже состоялся диалог на равных между молодыми людьми и протоиереем Сергием Ендальцевым, руководителем отдела по делам молодёжи Вятской епархии. Разговор шёл о вере, семейных ценностях и патриотизме. Завершился первый день форума беседами и песнями у костра.

На следующее утро в храме Всемилоственного Спаса села Вяз был отслужен водосвятный молебен, после которого состоялось официальное открытие форума. Участников мероприятия приветствовали министр молодёжной политики Кировской области Александра Васильевна Плосконосова и протоиерей Сергей Ендальцев. На второй день спикеры форума проводили для ребят различные образовательные семинары. Так, Дмитрий Анатольевич Шпилёв,



Участники форума «Вятские берега»

доктор социологических наук, профессор кафедры криминологии Нижегородской академии МВД РФ, рассказал о влиянии трансформации российского общества на молодёжные ценности.

После образовательной части у ребят была возможность подняться на колокольню старинного Спасского храма, а также поучаствовать в творческих мастер-классах. Незабываемым моментом второго дня стал турнир по волейболу. Вечером состоялся просмотр фильма «Я вятский» киностудии «Формат», рассказывающий о подвигах наших земляков в зоне Специальной военной операции. В обсуждении фильма приняла участие Лидия Ендальцева, продюсер киностудии «Формат».

Воскресный день 13 июля начался с Божественной литургии, которую возглавил митрополит Вятский и Слободской Марк. По окончании богослужения владыка Марк и министр образования Кировской области Наталия Александровна Бастрикова побеседовали с православной молодёжью. Завершился форум благодарственным молебном. Протоиерей Сергей Ендальцев поблагодарил организаторов и всех участников за плодотворную работу, вручил благодарственные письма и памятные подарки ребятам, активно участвующим в мероприятиях Православного молодёжного центра.

Пресс-служба Вятской епархии



Храм Всемилоственного Спаса в селе Вяз



На творческом мастер-классе



Митрополит Марк беседует с православной молодёжью

ФИЛЬМ КАК ПРОПОВЕДЬ



Иеродиакон Алексей (Писанюк)

17 июля, в день памяти Царственных страстотерпцев, при поддержке благотворительного фонда Иоанна Богослова в Центре досуга «Практикум» г. Вятки состоялась премьера документального фильма «Лёша из Лавры. Погребавший странных», снятого по сценарию известного миссионера иерея Павла Островского режиссёром Джеммой Мнацян.

Это история о жизни, подвиге и гибели иеродиакона Алексея (Писанюка), молодого монаха из Троице-Сергиевой Лавры, который посвятил свою жизнь погребению одиноких бездомных людей. Он сам собирал в последний путь усопших, выкапывал

могилы, устанавливал кресты. Этот фильм рассказывает о пути молодого человека к Богу и о том, как сегодня продолжается его дело. Радует, что на просмотр фильма «Лёша из Лавры. Погребавший странных» собрался полный зал. Зрители смотрели его на одном дыхании, где-то с радостью, а где-то со слезами на глазах. Когда включили свет, в зале царил тишина. Никто не расходился, всем хотелось подольше остаться в атмосфере этого фильма и жизненной истории настоящего христианина — иеродиакона Алексея.

Пресс-служба Вятской епархии

УЧИТЕСЬ РАДОВАТЬСЯ ЖИЗНИ!

В преддверии престольного праздника храма в честь Рождества Иоанна Предтечи г. Вятки мы пообщались с клириком Предтеченской церкви иереем Георгием Бояринцевым.

— Отец Георгий, Вы родились в советские атеистические времена. Когда Вы уверовали в Бога?

— Сам факт моего появления на свет связан с молитвой бабушки, поэтому в каком-то смысле вера в Бога сопровождает меня с младенчества. Родился я в субботу 5 декабря 1981 года в 17:20 (когда в храмах началось всенощное бдение на воскресный день), точнее, в 17 часов, но при фиксации рождения поставили плюсом ещё двадцать минут, потому что это время врачи боролись за мою жизнь. У мамы были сложные роды, а дома за нас молилась преподобному Серафиму Саровскому бабушка Евдокия. Она весь день простояла перед иконой, пока ей не сообщили, что всё хорошо. Далее мой жизненный путь можно охарактеризовать известной фразой «мир, труд, май». И всё же уже с детства я нашёл дорогу к храму. Говорят, что детей туда приводят родители, но у нас получилось наоборот. Мне было лет пять–шесть, и в школу я ещё не ходил. Как-то с родителями мы шли по Орловской (тогда Коммунистической) улице, и я услышал, что где-то далеко-далеко звонят в колокола. «Мама, — спрашиваю, — а что это звучит?» — «Колокола». — «Мне надо туда», — настаивал я. Мама сначала сопротивлялась, говорила, что ей на работе за это попадёт, но всё-таки мы дошли до Серафимовского храма.

— Снова преподобный Серафим Саровский принял участие в Вашей жизни?

— Именно так. Тогда в Вятке была только одна действующая церковь. Мы шли на звук колоколов. Всё дома, дома, и вдруг перед нами вырос Серафимовский собор. Глаза у меня при его виде стали большими, и я с удивлением спросил: «А чей это дом?» И мама правильно ответила, хотя и не была церковным человеком. Господь ей, наверное, открыл. Она сказала: «Это дом Бога». Смотрю, люди заходят туда: как раз служба началась. Я не унимался: «Пойдём в гости к Богу!» Папа говорит: «Хорошо», и мы зашли в церковь. А там вечернее богослужение совершал владыка Хрисанф. Скорее всего, шла Светлая седмица, потому что архиерей был в красном облачении и во время каждения радостно восклицал: «Христос воскрес!», а люди громко отвечали: «Воистину воскрес!» Смотрю восторженно на владыку и спрашиваю маму: «Это Бог? Мы к нему в гости пришли?» Бабушки в храме зашикали на меня: «Тихо-тихо». Мама поясняет: «Это архиерей, не Бог». Я так расстроился и говорю: «А Бог где?» Мама ответила: «Он в алтаре». И у меня с того момента сложилось такое детское представление, что где-то в алтаре есть комната, в которой Господь живёт, и мне туда надо обязательно попасть.

Запомнился из детства ещё один момент. Начало 1990-х годов, я уже ходил в школу. Мы гуляли по набережной, дошли до Вечного огня, до лестницы, с которой открывается вид на Успенский собор Трифонова монастыря. Ничего не сказав родителям, я побежал вниз по крутой и длинной лестнице в сторону храма. Добежал до обители, а там всё в запустении, кустарником поросло, люди какие-то что-то выносят из церкви. Тогда, видимо, как раз был момент передачи



Иерей Георгий Бояринцев

монастыря Вятской епархии, и из Успенского собора съезжал размещавшийся там архив. Родители догнали меня, пытаются отдышаться, а я к ним поворачиваюсь и так серьёзно говорю: «Буду здесь работать». Мама по старой памяти стала меня наущать: «Что ты, не говори больше никому такого». Но в одиннадцать лет я в качестве архиерейского иподиакона попал в алтарь Успенского собора.

— Как это произошло?

— Когда я заявил родителям, что хочу здесь работать, папа стал узнавать, каким образом можно привлечь сына к жизни Церкви. Оказалось, что уже работала двухгодичная воскресная школа, и в 1992–1993 годах я в ней учился, а после вместе с другими ребятами, окончившими учёбу на отлично, ездил в паломническую поездку в Троице-Сергиеву Лавру и Оптиную пустынь. Но с тем, как я оказался в алтаре, связана отдельная история. Мама у меня была художником и работала на фабрике «8 Марта». Если ездили на поезде «Вятка», то видели на шторах и скатертях вышитых петухов — это рисунок моей мамы. Как-то настоятель Успенского собора с секретарём епархии пришли на фабрику оформить заказ. Владыка Хрисанф — Царство ему Небесное! — захотел внизу по краям облачений сделать уникальную вышивку, а для разработки рисунка требовался художник.

Когда батюшки обратились к руководству фабрики с такой просьбой, им ответили: «Есть тут у нас одна православная». Было начало

1990-х годов, и после недавнего безбожного времени к людям церковным всё ещё относились, скажем так, своеобразно. Мама же уже начала ходить со мной в храм, стала интересоваться верой, читать духовную литературу. Она сказала, что денег за работу не возьмёт, но договорилась о «бартере», чтобы меня взяли в алтарь. Позднее с этими рисунками на подсажниках мама вступила в Союз художников России. Именно их представила в качестве своих работ, а не рисунки петухов на скатертях, которые участвовали во многих выставках и получали гран-при. Таким образом в 1993 году исполнилась моя детская мечта: я стал архиерейским иподиаконом и нёс это послушание в течение почти пятнадцати лет. Мне хотелось побольше узнать о православной вере, а потому после окончания воскресной школы ещё несколько лет ходил на дополнительные факультативные занятия. Жалею, что во времена моего детства не было ещё в Вятке православной гимназии. У меня с обучением в светской школе связаны не самые светлые воспоминания.

— Затем Вы решили получить музыкальное образование...

— Так сложилось, что музыка у меня неразрывно связана с церковным служением. Однажды владыка Хрисанф спросил, учился ли я в музыкальной школе. Ответил, что нет, и обратил внимание, как печально на меня посмотрел архиерей. Он ещё задавал вопросы, но заметно было, что ему не понравилось, что у меня нет музыкального образования. Мне казалось, что я какой-то неполноценный иподиакон, ведь мы на службах тоже пели, и хотелось в церковном пении достичь большего совершенства. Однажды я помог ребятам во дворе на слух настроить гитару. Один парень-скрипач, узнав об этом, удивился и сказал мне, что надо идти в музыкальную школу. Вспомнил слова владыки Хрисанфа и подумал, что, наверное, неслучайно от разных людей слышу, что мне нужно заниматься музыкой более серьёзно. И вот в девятом классе обычной школы я пошёл в первый класс музыкальной на отделение «баян».

За три года обучения экстерном освоил пятигодичную программу и решил поступить в училище искусств. Правда, были у меня мысли учиться на врача. Химию и биологию сдавал в школе хорошо, но по оценкам мы, выпускники обычной школы, несколько уступали лицеистам, а потому принял решение продолжать обучение музыке. К тому же привлекало меня диаконское служение, а для него пригодились бы музыкальные знания и соответствующие навыки. За время обучения в музыкальной школе я научился петь. Бывало, владыка брал меня за руку, ставил рядом с собой и говорил: «Пой первым тенором». Я пел, но всё равно голос был не до конца поставлен, отточка мастерства не хватало.

К сожалению, все места на вокальном отделении были заняты, и мне педагогом рекомендовали идти на дирижёрско-хоровое, где также есть вокал, постановка голоса. Заведующая отделением Нина Григорьевна Семишкур (сейчас она прихожанка нашего храма) взяла меня к себе. Конечно, я был сложным учеником, потому что приходилось с архиереем ездить по всей епархии, иногда в дальние уголки Кировской области. Но Нина Григорьевна мне уже на первом курсе строго сказала: «Либо учись, либо с владыкой езди». Так что



Иподиакон Георгий Бояринцев (слева) на архиерейской службе

Продолжение. Начало на стр. 6

мне приходилось от длительных поездок отказываться. Владыка как-то подозвал меня и спросил, почему не езжу. Ответил, что у меня учёба, на что услышал: «Тогда учись хорошо». И я успешно окончил дирижёрско-хоровое отделение, стал готовиться к принятию диаконского сана.

— **Матушку Любовь, Вашу супругу, встретили во время обучения в музыкальном училище?**

— Да, мы были однокурсниками, учились вместе на дирижёрско-хоровом отделении. На последнем четвёртом курсе она пригласила меня на день рождения, и мы начали встречаться. Месяца не прошло, и я сделал ей предложение. Мы хотели сразу расписаться, но Дворец бракосочетания находился на ремонте, а нам никто не подсказал, что можно зарегистрировать брак в любом загсе города, так что мы несколько месяцев ждали до открытия Дворца бракосочетания, а потом расписались и повенчались. Вовремя осознали, что после окончания учёбы разошлись бы наши пути, а как жить, если мы больше не сможем видеть друг друга?

— **У вас трое детей. Чем руководствовались, давая им имена?**

— Мы смотрели по православному календарю, память какого святого близка к дате рождения ребёнка. Дочку вместе с женой решили назвать Анной, а сыну Николаю имя я дал. Когда ждали третьего ребёнка, снова сына, все мои предложения матушка не принимала. В какой-то момент стал произносить наши имена: Анна — «А», Николай — «Н», Георгий — «Ге», Любовь — «Л»... И вдруг пазл сложился: «Ангел» получается! «Давай так и назовём», — предложил за ужином супруге, но матушка ничего не ответила. На утро отслужил Литургию, а Любовь мне звонит такая счастливая: «Давай назовём Ангелом. Я посмотрела: есть такое имя, “Вестник” означает». Ну, думаю, раз такая реакция, так и порешим, тем более что ангельская тема сопровождала меня на протяжении всей моей жизни. Бабушка часто говорила, что Ангел-хранитель меня спас, когда я родился, и Ангел в храм привёл, и ямочки у меня на щеках, потому что Ангел поцеловал...

— **Ребята в школе, наверное, удивлялись необычному имени Ангела?**

— Он учится в православной гимназии, а в ней нет как такового буллинга. В самом начале только пошутили, что в первом классе он Ангел, а к одиннадцатому станет Архангелом. Замечательно, что в нашем городе есть православная гимназия. Побольше бы таких школ. У нас с матушкой (она сейчас учит детей в музыкальной школе, да и я 13 лет преподавал в колледже искусств) есть мечта организовать в Вятке православную музыкальную школу. А

что? У нас есть православная гимназия, православный детский сад, а почему нет православной школы искусств или православной музыкальной школы?

— **В храме Иоанна Предтечи на воскресных и праздничных богослужениях вместе с приходским поёт детско-юношеский хор «Ника», который Вы духовно окормляете, а руководит им матушка Любовь Сергеевна Бояринцева. Расскажите, каким образом удалось сформировать на приходе такой многочисленный хор.**

— По благословению митрополита Марка детско-юношеский хор в Предтеченской церкви действует с 2018 года. Сейчас он насчитывает 64 человека, а начинали с 12 ребят. Максимально полным составом поём на архиерейских службах, когда владыка Марк посещает наш храм. Большим составом первый раз ездили в Москву на патриаршее богослужение. Когда служу в воскресенье Литургию и поют антифонно два хора (взрослым клиросом руководит Елена Горкина, а детским — матушка Любовь Бояринцева), настолько слаженный и профессиональный получается у певчих тандем, так что у меня слёзы проступают от умиления, настолько это красивое духовное звучание! Конечно, надо отдать должное и акустике старинного чарушинского храма. Когда же поют самые маленькие дети, а у них голоса такие чистые и звонкие, кажется, что Ангелы славят Господа!

— **Все ли ребята из хора «Ника» учатся в музыкальной школе?**

— Наш хор состоит из детей разного возраста (начиная с трёх лет) и уровня мастерства пения. Примерно половина из них, можно сказать, поёт профессионально. Это хор «Звёздочки», учащиеся Первой музыкальной школы, которых к пению в храме приобщила моя супруга, преподаватель той школы. Вторая часть хора — ребята без музыкального образования, пришедшие к нам по велению души. Среди них дети духовенства и прихожан, просто знакомые и прежде незнакомые нам ребята, которых мы однажды пригласили, а они откликнулись и начали петь.

По благословению настоятеля храма Иоанна Предтечи протоиерея Константина Варсегова мы приняли решение никому не отказывать, принимать в хор всех желающих, но при разучивании песнопений и во время пения за богослужением матушке приходится проявлять к ребятам индивидуальный подход: одни поют потише, другие, напротив, должны проявить себя. Конечно, это накладывает определённые трудности, да и детям, учитывая их различные способности, не всегда комфортно заниматься совместно. «Звёздочкам» хочется разучивать более сложные композиции, совершенствоваться в певческом искусстве, тогда как остальные ребята, не зная сольфеджио, постигают певческое искусство непосредственно на практике. К тому же на спевки и репетиции, которые проходят в приходском здании на улице Пятницкой, 9, отводится примерно час в неделю, чего явно недостаточно.

Здесь было бы очень кстати создание в Вятке православной музыкальной школы. У моей матушки как опытного педагога, имеющего помимо музыкального ещё и высшее



Во время поездки в Москву на патриаршее богослужение

управленческое образование, есть ясное представление, как организовать учебный процесс. Помимо музыки, пения и сольфеджио можно преподавать детям Закон Божий, знакомить их с православным богослужением, готовить будущих регентов и певчих церковных хоров. Уже сейчас некоторые повзрослевшие дети из хора «Ника», став студентами, поют на различных приходах, что для храмов является решением кадрового вопроса. Если же будет создана задуманная нами школа, то вопрос нехватки певчих будет закрыт, но, самое главное, дети вместе с получением музыкального образования будут приобщаться к Богу, воцерковляться, познавать мир музыки в свете Православия. Среди прихожан нашего храма есть опытные педагоги, готовые принять участие в данном проекте. Возможно, удастся найти благодетелей для его реализации.

— **Какие впечатления остались у ребят от участия в патриарших службах?**

— Самые яркие! Первый раз мы съездили на такое богослужение в 2024 году. Подали заявку, учили все песнопения Литургии, делали в храме по вечерам видеозаписи нашего пения и отправляли их в Патриархию. Также ездили в столицу на курсы регентов. Нас пригласили в Москву, и мы приехали большой делегацией в 60 человек. У других хоров в среднем было по 18 певчих, и все в нашу сторону показывали: «Это вятские». В этом году группа состояла уже из 30 человек. Такое количество обусловлено возможностями полученного гранта, хотя желающих было гораздо больше. К тому же мы объединились с детско-юношескими хорами Екатерининской церкви при Вятской православной гимназии, Серафимовского собора г. Вятки, Успенского храма г. Советска и Троицкой церкви посёлка Верхошижемье. Вместе репетировали, делились опытом. И сейчас с регентами этих хоров поддерживаем творческое взаимодействие, обогащаем новыми произведениями репертуар богослужебных песнопений, концертные программы к праздникам.

— **Отец Георгий, мы с Вами беседуем в Предтеченском храме, где Вы сегодня дежурный священник, то есть к Вам приходящие в церковь могут обратиться с вопросом, с просьбой о той или иной требе. С какими нуждами чаще всего приходят люди?**

— Требы у людей бывают самые разные, ведь обращаются не только прихожане, но и, скажем так, захожане. Иногда задают вопросы о вере, просят освятить крестик, купленный в ювелирном магазине, или квартиру. Священнику необходимо быть отзывчивым на нужды людей, готовым поговорить с человеком, что-то объяснить, утешить, поддержать. Пастырское общение — необходимая часть миссионерского служения. Радуется, когда верующие люди приглашают



Семья Бояринцевых

Продолжение. Начало на стр. 6

причастить Святых Христовых Таин своих немощных и пожилых родственников. Какое это счастье для души человека соединиться с Господом!

Запомнился случай, связанный с освящением одной школы. Директор, верующая женщина, обратилась ко мне с просьбой о помощи, поскольку уже не знала, что поможет повлиять на решение проблемы. В школе постоянно происходили какие-то неприятности. Кто-то называет это мистикой, верующие — бесовщиной. Освящали школу в свободное от уроков время, можно сказать, тайно, поскольку директор опасалась недопонимания со стороны неверующих коллег. В коридорах свет горел, а в классах, подсобных помещениях, уборных его не включали, чтобы лишний раз не привлекать внимание прохожих на улице.

Помолились, и я пошёл кропить святой водой школу. Зашёл и в туалет. Там было темно, но я разглядел какой-то странный рисунок на плитке на стене, какие-то крапинки. Взял кропило, по обыкновению размахнулся, и вдруг какая-то невидимая сила едва не вырвала у меня кропило вместе с кистью! У меня прямо спина похолодела, но я всё-таки зашёл вовнутрь и с усердием стал кропить стену со странным рисунком. Потом уже из разговора с директором узнал, что это ввешаяся детская кровь. Оказывается, старшеклассники вызывали туда тех, кто помладше, и избивали их. Это был туалет разборок, а в школе царил дедовщина, сейчас это буллингом называют. В 1990-е годы у нас в школе тоже постоянно были разборки. Однажды одноклассника целая толпа просто запинала ногами... Прошёлся по всем помещениям, с молитвой их окропляя, а когда спускался по лестнице, ногу подвернул и чуть не улетел вниз. Узнал потом, что на этом самом месте девочку с лестницы столкнули, и она ноги переломала. После этого многие на этой лестнице спотыкались.

Спустя примерно полгода директор меня поблагодарила за то, что мы школу освятили, и, слава Богу, там всё как-то наладилось. Со временем в школе улучшили охрану, появилась металлическая рамка, дисциплины стало побольше. Как верующие люди во главу угла мы ставим Божие благословение, при этом есть понимание, что проблема со школьной дедовщиной требует комплексного решения, включающего духовно-нравственное воспитание детей, пристальное внимание к этому вопросу родителей, работу с ребятами педагогов и психологов. Буллинг и подростковая жестокость — проблема очень серьёзная.

Раз у нас разговор зашёл о чём-то сверхъестественном, расскажу ещё один случай, как я был на грани смерти. Однажды пришёл домой со службы и чувствую, что тяжело (бывает, что меня тревожит давление и сердце), прилёг отдохнуть. Я словно уснул, но не спал, поскольку прекрасно слышал и ощущал, как маленький Ангел с Колей играли, ползали по мне, прыгали, но я не мог даже рукой пошевелить. Вдруг слышу звонок в дверь. Вроде бы иду открывать, но в то же время понимаю, что лежу без сил. И всё же передо мной открылась дверь, а в ней образ бабушки в платке без чёткого лица, а на месте её головы сменяются очертания лиц ушедших в мир иной сродников. Сразу понял, что смерть приближается. Осенил себя крестным знаменем, говорю: «Уходи, рано ещё: у меня ипотека, дети», и начал читать молитву «Отче наш». Вдруг вижу, что мимо меня проходит экспресс, в котором много самых разных людей... Открываю глаза. Я в своей комнате, рядом дети. Пульс более 120 ударов в минуту!

Вскоре после этого видения мы с матушкой попали в аварию, когда ехали по Советскому тракту и влетели в грузовик, который неправильно остановился. Машина вдребезги, а на



нас ни царапинки. Господь милостив, позволяет ещё пожить. Конечно, каждый христианин должен стремиться к Царству Небесному, ведь это наше истинное Отечество. Но всё-таки признаемся, что мы не достигли меры святых, которые совершенно честно могли сказать вслед за апостолом Павлом: «Имею желание разрешиться и быть со Христом, потому что это несравненно лучше» (Фил. 1:23). Наверное, это не наша мера. Нам нужно смиренно и терпеливо идти по жизненному пути и, так как нам не дано знать часа своего перехода в вечность, по мере сил готовиться к встрече с Господом, благодаря Его и за нашу земную жизнь, ибо она дар Божий, дана нам во благо и радость.

— *Есть ли у Вас какие-то хобби?*

— Бывает, что в футбол погоняю. Редко получается на рыбалку выбраться: времени не хватает. Хотя в этом сезоне карпа большого поймал! Основное же моё увлечение — пчеловодство. В деревне стоит несколько ульев, подаренных мне почившим иереем Владимиром Васильевых. Батюшка, будучи уже в почтенном возрасте и видя мой интерес к пчёлам, отдал мне свою пасеку. Пришлось освоить непростую науку ухода за пчёлами. Хотя можно сказать, что они у меня самостоятельные, но всё же, как только выдаётся погожий день, спешу к ним: работа у ульев всегда найдётся. Матушка и сыновья помогают, например, когда требуется ассистент с дымарём. Отец Владимир, помнится, говаривал про пчёл: «Божьи твари». Помимо мёда и других полезных продуктов пчеловодства люди используют и воск: из него делают храмовые свечи, частицы мощей угодников Божиих в иконах также помещены в воск. А насколько в мире пчёл всё премудро устроено! Они — пример трудолюбия для нас, ленивых людей. Недаром в Священном Писании мы читаем о пчеле такие слова премудрого царя Соломона: «Пойди к пчеле и познай, как она трудолюбива, какую почтенную работу она производит. Её труды употребляют во здравие и цари, и простолюдины. Любима же она всеми и славна. Хотя силою она слаба, но мудростью почтена (Притч. 6:8).

Очень нравятся летние поездки в село Чудиново в Юрьянском районе, Троицкий храм которого закреплён за нашим приходом. По воскресным дням мы служим там Литургию, которую дети из хора «Ника» поют самостоятельно. А после службы мы отправляемся на берег реки Великой, и там устраиваем для ребят пикник с костром, играми, эстафетами и шашлыками. И как бы всё ни располагало к отдыху, для меня это время пастырской деятельности, ведь я и на пикнике не перестаю быть священником. В этой неформальной обстановке кто-то

один спросит о вере, а все остальные прислушиваются, постепенно вовлекаются в беседу, так что отдых на природе становится временем непринуждённой проповеди. Вообще для меня служение в Церкви не часть моей жизни, а её главная составляющая, поэтому невозможно разделить жизнь на церковное служение и всё остальное, что вне его.

— *Какая книга произвела на Вас особое впечатление?*

— Первой книгой, которую я прочитал, стала купленная мамой азбука на церковно-славянском языке. Затем было знакомство с Библией, некоторые псалмы даже выучил наизусть, но, конечно, самое большое впечатление на меня произвело Евангелие. В подростковом возрасте читал много литературы, которая не входила в школьную программу: различную фантастику, детективы, другую беллетристику, но ничего из прочитанного не повлияло на моё мировоззрение, которое уже сложилось благодаря знакомству со Священным Писанием. А потом, особенно после принятия священного сана, в моей жизни было много замечательных религиозных книг.

— *Что бы Вы пожелали нашим читателям?*

— Одни и те же события в жизни людьми воспринимаются по-разному. К примеру, мне приходилось слышать от одного священника, что я служу в тёмном храме. Да какой же он тёмный?! Я точно его таковым не считаю. Красивая чарушинская церковь, белая снаружи, а внутри в ней много арочных окон, в которые заглядывает солнечный свет. Яркие лучи пронизывают внутреннее пространство, в одно время освящая престол в алтаре, в другое — лики святых на иконостасе, напоминая о нетварном Фаворском свете. Очень хорошо такие моменты удаётся запечатлеть нашему приходскому фотографу Павлу Буркову. А в это время ангельское пение хора возносится к Небу, от кадила идёт благоухание фимиама... Ну какой же это тёмный храм? Это рай на земле. Поэтому желаю всем смотреть на жизнь по-евангельски «чистым оком», видеть в ней смысл и красоту, присутствие Божие, Его премудрость и благой Промысл. А если и случаются у нас скорби, не будем вешать нос, ведь мы же христиане. Можно подбадривать себя каламбуром, отсылающим нас к житию библейского праведного Ноя: «Ной не ныл, и ты не ной». Учитесь радоваться жизни!

Беседовала ЛАДА БАЁВА



СЛОВА, СЛОВА, СЛОВА

Что говорят, о чём поют малышу, то и входит в его сознание. После «баюшки-баю», после бессмертного слова «мама» идёт насыщение его памяти словами окружающего мира и тем, что они обозначают. Подрастают малыши, сами всё видят, всем заражаются. Познание мира свершается знанием слов. Словесное познание мира самое быстрое и самое надёжное. «В начале было Слово» — это навсегда.

О, как быстро несётся жизнь от старта рождения к финалу. В нашей церкви я скоро пятьдесят лет, и многие поколения прошли на моей памяти. Вот девушка читает акафист у иконы святителя Спиридона, надеясь на замужество. Вот она уже под венцом рядом с любимым. Вот ждёт ребёночка и старается чаще причащаться. Вот уже бережно и трогательно несёт ко Причастию малыша в белоснежных пелёнках, а вот они вместе прикладываются к иконе Божией Матери. И вдруг, иначе не скажешь, совсем вскоре этот бывший только что малышом мальчишечка несёт в храм на руках свою сестричку...

Вырастал я в доме на конном дворе лесхоза среди таких слов: печка, кошка, окно, оглобли, хомуты, дуга, лошади, корова, курицы, собаки, телёнок, поросёнок, жеребёнок, огород, деревья, палисадник, астры, мальвы, сенокос, баня, изба, сарай, сани, телега, вожжи, удила, супонь, завёртка, лапти, портянки, полати, на дворе трава, на траве дрова, колодец, солнце, грядки, палисадник, луга, родник, река, лыжи, санки, мороз, метели, снежные крепости, сивериха, берёзовый сок, разливы... Неисчислимо множество явлений, предметов, понятий входило в меня. Да, и русские песни в застольях.

Школа усилила познание мира. По каждому предмету расширение сведений о Вселенной. Физика: свойства предметов, движение, инерция, действие равно противодействию; химия: аш два о; биология: состав и роль живых клеток. Геометрия-тригонометрия: синус-косинус, биссектриса, катет, сектор, сегмент, гипотенуза, рейсфедер. Литература: ямб, хорей, амфибрахий, гекзаметр, Радищев, Пушкин, Илья Муромец, Пересвет, пионерия, комсомол, Павка Корчагин, Зоя Космодемьянская, завязка, кульминация, развязка, ревизор, дядя самых честных правил, инвалиды, демонстрации, лозунги... Русский язык: что чем выражено, сказуемое с подлежащим, перед что запятая, разбор по частям и членам предложения, суффикс, префикс, морфемы, фонемы, корень, приставка, окончание...

И всегда работа и на земле, и на технике. Мы, мальчишки, тянулись к тракторам, машинам, к шофёрам, трактористам, комбайнёрам. Форсунки, жиклёр, автол, солярка, солидол, бензин-керосин, ключ девять на двенадцать, газовый ключ, ключ разводной, радиатор, дизель, карбюратор, шатун, коленвал, кривошип, пускач, коробка передач, приводной ремень, цилиндр, головка блока, дифер, клапан, заклёпки, заточка, триер, Фордзон-Путиловец, магнето, цельношнековый хедер, пила, топор, дрова, хлев, огород, сенокос...

Много всего добавила армия: подъём, отбой, стартовая позиция, развод, караул, самоволка, колочка, наряд, увольнение, политзанятия, хлеборезка, люблю, друзья, кино, столовая, полоса препятствий, стрельбы, зачёт по последнему, пост сдал, пост принял, салага, старик, сирена, тревога, полигон, СКС, ППШ, ракета, бесплатные конверты, ожидание писем, марш-бросок, дембель...

А уж что говорить о желанных институтских годах: семестр, языкознание, хвосты, старославянский, начатки греческого, латынь,

зарубежка, диамат, истмат, устный и письменный период литературы, битлы, Кеннеди, немецкий вас ист дас, сравнительное языкознание, целина, методика, тезаурус, шефские концерты, спецкурс, коллоквиум, Бодуэн-де-Куртена, гаудеамус игитур, литобъединение, Илиада жена Одиссея, пионерлагеря...

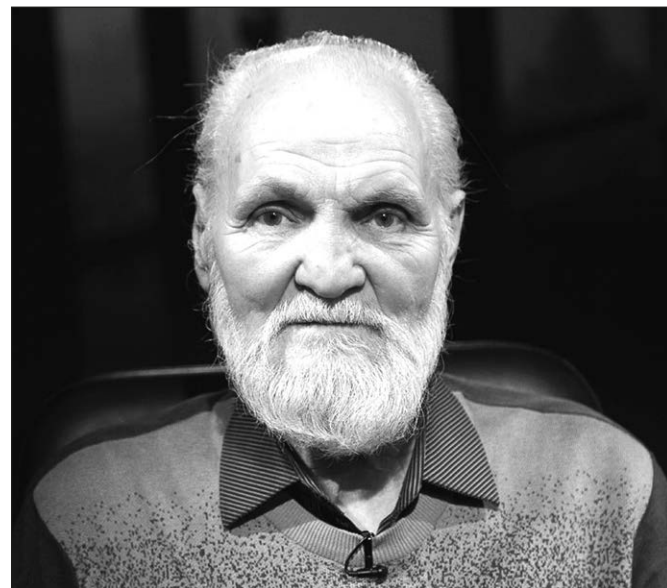
А газетное, журнальное, сценарное, телекиношно-театральное время? Это же тут и халтура, и подборка, и контражур, редсоветы, зарез, строкомер, нонпарель, курсив, загон, засыл, подвал, прогон, застольная, генеральная, инсценировка, оригинальная и по мотивам, кулисы, интриги, сплетни, доносы, премьера, провал, гамбургский счёт...

То есть новые слова вытесняли старые, которые от этого невольно забывались. Получалось, что и то время, в которое они звучали, размывалось и тускнело в памяти. Да что память, образ жизни менялся. И, важно заметить, новые слова были во многом не русских корней, а от этого, что ещё ужасней, мышление искажалось, русскость истощалась. В Москве живу, по Москве хожу седьмой десяток лет и что вижу? Москва перестаёт быть Москвой, чернеет, теряет русское лицо. Вывесок на русском почти нет. Это же подспудно действует на умонастроение и просто на настроение. Любое прочитанное, увиденное, произнесённое слово приходит в окружении того, что означает. Облачко такое вокруг слова. А если слова чужестранные, нашему подсознанию приходится настраиваться на него, даже и под него. Голова и память питаются парами ядовитых облаков. И как ни сопротивляйся, они, конечно, поддаются влиянию.

Кто-то уже давно точно сказал: «Мы все обросли словами». Я добавляю: как звери шерстью. Сейчас и всегда, непрерывно идёт извержение слов из телевизоров, радиоприёмников. Люди в разговорах дома и на улице тоже производители слов. В основном unnecessary и ненужных. Не терпят люди молчание, считают его пустотой. Молчать опасаются: замолчали в застолье — «милиционер родился». Едут в машине и обязательно говорят. Ещё и приёмник работает, ещё и по мобильникам без конца алякают. Но давным-давно Священное Писание предостерегало от произнесения не только бранных слов, но и тех, которые можно было не говорить. Возникновение исихазма-молчания — это как раз сопротивление словесной лавине, погребавшей человечество.

Как хорошо молчать! Именно в молчании ощущаешь присутствие Ангелов рядом с собой. Но разве могут молчать политики, обозреватели, женщины, депутаты? Всё это люди разговорного жанра. Не молчание нас доводит до несчастий, а слова, слова, слова. Девять десятых произносимых слов можно было и нужно было не говорить. Но это легко сказать, а попробуй-ка пребыть в молчании. Замолчал, молчишь, не хочешь нарушать хорошее настроение в семье, но бесы-то разве могут не соваться в нашу жизнь? Они дружбу, любовь ненавидят, обязательно за язычок дёрнут. И ляпнешь какую-нибудь обидную глупость. Вот и готова размоловка, вот и день пропал.

К чему говорю? К тому, что пора мне делиться опытом пребывания на земле. Вроде и опыт-то как у всех: о моём уходящем поколении говорю, все мы такое или близкое к тому проживали. Да, но не все так долго живут, не все застали портянки и дедушку в лаптях, который засеивал зерно, зачерпывая его ладонью из огромного лукошка-севалки и в такт разбрасывания зёрен шагая по пашне. Не все видели, как в морозы заводят машины и трактора, заливая в радиаторы кипятка, а то и разводя под



днищем мотора огонь, что строжайше запрещено. Не все знают, как занесённый снегом тракт расчищают трактора, которые тянут огромный треугольник брёвен, называемый раздвигою. На неё можно было запрыгнуть и ехать на ней, восхищённо глядя, как она, как корабль воду, раздвигает снега.

Но что с того, что рассказываю о таком своём прожитом: оно же не могло именно таким длиться. Хотя оно могло и должно было бы смениться не тем, чем сменилось. А то, что моё прожитое уже никому почти не интересно, это моя печаль. Мне-то хватило бы с моим познанием мира спокойно дожить свой срок в этом мире, но мир-то уже не этот, и его трудно считать своим. Меняли его слова. И я дожил вначале до слов: телевидение, пенициллин, пятнадцатка, летучка, хрущёбы, космос, а совсем скоро обрушились на нас насильно внедряемые совершенно чужеродные слова, начисто лишённые русского праязыка: нато, ксерокс, ноутбук, принтер, флешка, айфон, айпад, саундтрек, формат, кэшбэк, макдональдс...

На размышления о перемене жизни в зависимости от прихода новых слов натолкнуло известие о том, что на родине снесли здание родильного дома, в котором я появился на свет Божий. Свет Божий в то воскресное утро 7 сентября был прекрасен: русское село на Великом Сибирском тракте, начало золотой осени, река, уносящая воды моей родины через реки Вятку и Каму к Волге, и замечательнейшие люди, встретившие меня в этом мире, добрые, красивые, сильные, любящие родину. Мимо этого родильного дома, а рядом с ним была больница, в которой умер дедушка, мы бежали на реку, на паромную переправу, на Красную гору, с которой открывался вид на северные неоглядные дали. Встречали огромное стадо коров, в котором была и наша любимица. Радовалась она нам, тяжело шагла. Давали ей посленный ломоть ржаного хлеба и шли с ней рядом до нашего дома. Капли белого молока падали на тёплую пыль улицы.

А ранние вставания перед походами за ягодами, грибами, на сенокос, зимой за сеном на санях по льду реки. Ночные небесные скопления созвездий, Млечный путь, перекинутый через всё небо, которое после летней грозы подпирала разноцветная радуга. Это всё во мне, оно меня хранит за то, что я взаимно храню его. Не даёт поддаваться охмурению засильем нерусскости. Ведь до чего дожили: живём как за границей, русских на улице всё меньше. Неужели мы так вот безропотно уходим с земель, подаренных нам Богом? Оставим их Востоку и Западу? Вспомним оголландование России Петром, офранцузивание Екатериной и Николаем. И только сила народного глубинного духа спасала нас от гибели. И только на неё можно надеяться. И на то, что слова: Бог, Россия, родина, хлеб, вода, небо, звёзды, любимые люди — будут всегда главными.

ВЛАДИМИР Крупин

ОТ ЛЕСОСПЛАВЩИКА ДО ГЕНЕРАЛА

Таким был земной путь Михаила Ивановича Петрова (1916–1985), нашего земляка, который начинал свою трудовую жизнь на уржумской земле и считал, что всё хорошее, что было в нём, заложено родиной и людьми, жившими на ней.

Михаил Петров родился 3 ноября 1916 года в деревне Воробьи Уржумского уезда. Сейчас она уже покинута жителями, хотя ещё и помечена на карте района. Мама Ирина Андреевна скончалась в конце 1917 года, когда Мише исполнился годик, и он не мог сохранить в памяти её светлый образ. Но отец Иван Исакович часто рассказывал о ней, спокойной и доброй женщине, прекрасной швее, мастерство которой славилось едва ли не на всю округу. Потом Михаила вместе с братом Георгием два года воспитывали родители матери — бабушка Васса Фёфеловна и дед Андрей Демьянович Романовы, так как отец почти постоянно был на лесосплаве. Когда парнишке исполнилось 12 лет, Иван Исакович сказал: «Пора тебе, Мишутка, в люди выходить», — и взял его с собой на лесосплав, стал обучать работе маркировщика и учётчика. Так на пристани Подосиново, что в Малмыжском районе, началась трудовая биография нашего земляка.

С октября 1930 до конца 1932 года он учился на воднотранспортном отделении Малмыжской школы лесопромышленного ученичества. При этом Михаил с товарищами не только изучали теоретическую часть, но и усердно работали как на лесозаготовках, так и на весеннем сплаве. Будучи ещё подростками, они выполняли подчас по две, а то и по три дневные нормы, ведь стране нужно было как можно больше строительного леса. Летом 1932 года Петрова назначили заведующим плотом, который снялся с якоря на Сокольском рейде в устье реки Вятки и за буксирным пароходом взял курс на Астрахань.

После окончания учёбы Михаил работал в Малмыжской лесосплавной конторе, где исполнял обязанности десятника-бракера на Каракульской лесной пристани. Затем трудился старшим десятником на реке Шабанке. Работа на молевом сплаве была тяжёлой, но интересной. Сначала надо было поднакопить в реке воды, а уже через двое-трое суток поднимать шлюзы и с этим водным валом сплавлять лес. На работу, как правило, выходили в четыре часа утра, а заканчивали всегда поздно вечером. Никто не роптал и не жаловался. Весной 1934 года

Михаил Петров получил должность линейного агента на реке Вятке и отправился в село Мари-Малмыж. Его обязанность состояла в том, чтобы без задержек проводить плоты через перекаты на трудном участке Вятки. Однажды к плоту Петрова, севшему на мель и затормозившему движению по реке, пришвартовался катер с прокурором Малмыжского района. Подойдя к Михаилу, он предупредил, что с верховьев Вятки идёт буксир с баржей хлеба и, если Петров не освободит русло реки для прохода каравана, он будет арестован и предан суду. Слава Богу, что благодаря дружной работе Михаила с товарищами фарватер был освобождён.

Осенью 1934 года Михаила Петрова направили на учёбу в Поволжский лесотехнический институт в г. Йошкар-Оле, а в 1936-м — в Ярославское военно-хозяйственное училище. Михаил Иванович, как и многие его однокурсники, мечтал после выпуска служить на Дальнем Востоке, но он и ещё два курсанта получили назначение на работу в Комитете обороны при Совете народных комиссаров СССР. На новом месте трудиться приходилось помногу: на службу молодые офицеры обычно приходили к 10 часам утра, а уходили почти всегда с зарёй. В выходные дни комендатурой Московского Кремля предоставлялся им стрелковый тир, а на Тушинском аэродроме можно было поучаствовать в учебных полётах на самолёте У-2. Петрову особенно запомнился его первый полёт, который из-за беспешачного удачества едва не окончился трагически. Дело в том, что, сев во вторую кабину, он не счёл нужным застегнуть привязные ремни. Лётчик же решил испытать вестибулярный аппарат новичка, поэтому, набрав высоту, начал закладывать крутые виражи. Громкие испуганные крики пассажира из-за шума мотора не доходили до пилота, и тот увлечённо продолжал свой «испытания». Ну а Михаил — откуда такая цепкость взялась! — намертво стиснув в руках концы привязных ремней, ждал, когда же полёт наконец-то завершится...

В 1939 году М.И. Петрова зачислили на заочное отделение в Военно-хозяйственную академию, а на следующий год он получил назначение в секретариат председателя Комитета обороны маршала К.Е. Ворошилова. В предвоенном 1940 году Михаил Иванович вместе с семьёй побывал в отпуске в Уржуме, где трудился его брат Георгий Петров, главный бухгалтер Уржумского леспромхоза. 23 июня 1941 года, на следующий день после начала Великой Отечественной войны, маршал Ворошилов был назначен членом Ставки главного командования, а 10 июля его утвердили главнокомандующим войсками Северо-Западного направления, и он в тот же день специальным поездом убыл в Ленинград, взяв с собой и старшего лейтенанта М.И. Петрова. Силы врага, брошенные на город на Неве, были огромны, и всё-таки наступление гитлеровцев сдерживалось войсками Красной армии. Чем в те дни занимались сотрудники секретариата Ворошилова? В основном доводили до управлений штаба Северо-Западного направления и войск указания главкома. Работали днём и ночью, спали накоротке, иногда по два часа в сутки. Кроме того, М.И. Петров нередко бывал в войсках на петрозаводском, нарвском, лужском и новгородском направлениях, дополнительно выполняя обязанности сотрудников отдела связи при маршале. Помощникам Ворошилова приходилось летать на самолётах У-2, мчаться на автомашинах по разбитым дорогам, а то и просто мерить их «своими двоими»,

периодически бросаясь в кюветы при воздушных налётах вражеских самолётов.

Утром 20 июля 1941 года в стоявший на путях вагон к маршалу К.Е. Ворошилову для уточнения оперативных планов было приглашено командование фронта. Где-то около четырёх часов утра М.И. Петров вдруг услышал нарастающий гул моторов вражеских самолётов. Он выбежал из вагона и стал всматриваться в небо. Вскоре появились шесть фашистских стервятников, летевших на малой высоте вдоль железнодорожных путей, на которых кроме поезда маршала стояла ещё с десяток эшелонов с людьми, боеприпасами и боевой техникой. Михаил Иванович с большим трудом уговорил главкома покинуть вагон. И это было вовремя: едва они спустились с подножки, как кругом стали рваться бомбы и вспыхнули пожары. К большому счастью, в эшелон с боеприпасами немцы не попали.

В те трудные первые месяцы Великой Отечественной войны М.И. Петров очень переживал за семью: как там детишки Валентин и Танечка? Как супруга Валентина Арсентьевна, которая снова ждала ребёнка? Вестей от жены долго не было. Оно и понятно: куда же ей писать, на какой адрес, ведь супруг вместе с командованием постоянно менял места пребывания? И всё-таки в январе 1942 года одна из весточек, посланная из Уржумского района, отыскала Михаила Ивановича. Из долгожданного письма он узнал, что ещё 3 ноября, как раз в день его рождения, появился на свет сын, названный в честь отца Михаилом. Дело в том, что Михаил Иванович, уходя на фронт, сказал жене: «Если родится дочь, назови её как хочешь, а если сын — Михаилом. Если я не вернусь, будет память обо мне».

Маршалу К.Е. Ворошилову было поручено инспектирование резервных армий. Во второй половине апреля 1942 года поезд с инспекторской бригадой прибыл в один из волжских городов, где формировались запасные части и соединения. И здесь М.И. Петров неожиданно встретился со своим братом Георгием, которого зачислили в стрелковую бригаду пулемётчиком. Разговаривая с братом, Михаил Иванович думал, как же ему, бывшему бухгалтеру, не служившему срочную службу, нелегко даётся солдатская наука. Георгий Иванович сильно исхудал, на себя не походил. Оно и понятно: на тыловом пайке не растолстеешь. Тогда Михаил Иванович вручил брату две буханки хлеба и несколько пригоршней сухарей. Затем шутиливо спросил: «Как же ты будешь воевать, если потеряешь или разобьёшь свои очки?» «Ничего, фашиста я и без очков увижу!» — ответил Георгий Иванович. — Скорее бы только на фронт. Можешь быть спокоен, Миша, свою фамилию я не посрамлю!» Действительно, сражался он достойно. Войну закончил не пулемётчиком, а танкистом в звании старшины, за отвагу был награждён двумя орденами Красной Звезды и несколькими медалями. Имел ранения, что потом сказало на его здоровье: Г.И. Петров заболел туберкулёзом и в 1951 году скончался.

В конце апреля инспекторский эшелон отправился на Урал. По пути для дозаправки углём и водой остановились в Вятских Полянах, что чуть более чем в 100 километрах от родных мест М.И. Петрова, где в это время в эвакуации находилась его семья. По телефону ему удалось связаться с супругой. От неё-то он и узнал о смерти отца Ивана Исаковича. С большим уважением относились к нему односельчане и лесосплавщики на Волге, Каме и Вятке. Человек это был честный и справедливый, беззаветный труженик. На пенсию он ушёл в 1936 году, но в



Миша Петров, 1928 год

Продолжение. Начало на стр. 10

начале войны его отправили на лесосплав. Ветеран труда только и ответил на недоумённые вопросы родных: «Так надо». Работал до последнего своего часа...

В сентябре 1942 года была введена должность главнокомандующего партизанским движением. На этот пост назначили маршала К.Е. Ворошилова. Совместно с другими работниками центрального штаба М.И. Петрову нередко приходилось отправлять за линию фронта людей и грузы, встречать эвакуированных с оккупированной немцами территории больных, раненых и детей. В декабре 1942 года Ворошилов отбыл на Ленинградский фронт для оказания помощи в подготовке к прорыву блокады города на Неве. Часть сотрудников секретариата, в том числе Михаил Иванович, остались на вспомогательном пункте управления фронтом. Вскоре Петров получил приказ 24 декабря на машине маршала с автоколонной доставить К.Е. Ворошилову через Ладогу в Ленинград секретный пакет. По этой Дороге жизни доставлялись в блокадный и голодающий город продовольствие и медикаменты, оружие и боеприпасы. На западном берегу у Шлиссельбурга автомашины попали под артиллерийский обстрел противника, но благополучно добрались до Ленинграда. Осаждённый город был погружён во тьму. Много разрушенных и повреждённых зданий. Изредка навстречу автоколонне попадались патрули и небольшие группы рабочих, которым сотрудники секретариата, остановив машину, отдали свой прощай.

Прибыв в Смольный, М.И. Петров направился к маршалу Ворошилову. Пожав Михаилу Ивановичу руку, Климент Ефремович спросил:

— Как добрались? Не жутковато было пересекать Ладогу?

— Мчали с открытыми дверцами, но чем дальше, тем увереннее, несмотря на артобстрел, — ответил Петров.

— Вон даже как! Выходит, получили крещение на ледовой дороге, — кивнул маршал. Он тут же вскрыл привезённый пакет и просмотрел документы, сделал какие-то пометки и бодрым голосом сказал:

— Если успеете отдохнуть, будет хорошо. А не успеете... Впрочем, у военного человека всегда должны быть силы в запасе.

Бывало, что К.Е. Ворошилов посылал сотрудников своего аппарата в район боевых действий, чтобы достоверно выяснить ситуацию на передовой, так как с мест порой поступала противоречивая информация. Вот как вспоминал об этом М.И. Петров в своей книге «В дни войны и мира»: «Климент Ефремович решил установить истинное положение дел в районе действий 18-й стрелковой дивизии, уточнить, взят ли нашими войсками рабочий посёлок № 5. Уже вечерело, когда мы на «Эмке» отправились в назначенное место. По сторонам дороги вместо населённых пунктов теперь виднелись груды пожарищ да закопчённые печные трубы. Безопасный участок вскоре закончился. Дальше дорога обстреливалась противником из миномётов. Оставив водителя с машиной, я пошёл по траншеям к переднему краю. По сторонам то и дело рвались мины, свистели пули. Навстречу попадались раненые.

Дошёл до нашей первой траншеи, а впереди — нейтральная полоса, которая постоянно освещалась ракетами, медленно спускавшимися на маленьких парашютах. Оказалось, что рабочий посёлок, вопреки полученным сообщениям, ещё не взят. Укрепившийся там вражеский гарнизон ведёт очень плотный артиллерийско-миномётный и пулемётный обстрел, не давая поднять головы. Считая свою миссию законченной, я направился назад, туда, где оставил машину. Оказалось, что осколками порвало резину. Так на ободах долго добирались до штаба. Прибыли



Генерал-майор М.И. Петров, 1970-е годы

только за полночь. Помнится, дойдя до вагона маршала, я от усталости не смог даже подняться в него. Выручил офицер охраны: помог вскарабкаться по ступенькам». За выполнение оперативных заданий командования, за мужество, проявленное в период снятия блокады с г. Ленинграда, 24 февраля 1943 года капитан М.И. Петров был удостоен первой боевой награды — ордена Красной Звезды.

В апреле 1943 года К.Е. Ворошилов был назначен председателем Трофейного комитета, одной из задач которого являлась организация сбора неисправной боевой техники и металлолома. Курская битва ещё грохотала, когда по срочному заданию Климента Ефремовича оперативная группа, в которую входил и капитан Петров, выехала на огненный выступ. Требовалось определить места для работы трофейных бригад, которые вскоре должны были резать, грузить и отправлять на металлургические заводы некогда грозную, а теперь покорёженную и не подлежащую восстановлению в полевых ремонтных батальонах технику.

М.И. Петров вспоминал: «На орловско-курском направлении мы побывали на рубежах, которые стойко удерживали наши войска под натиском мощной танковой лавины врага. Путь к этим местам был очень труден: мосты или сожжены, или разрушены, многие дороги, подступы к населённым пунктам и рекам оставались заминированными. В разрушенном Курске уже шли восстановительные работы. Обстановка прифронтового города заставляла каждого быть начеку, готовым к самым неожиданным ситуациям». С Курском у Михаила Ивановича был связан такой эпизод. По прибытии туда его послали на продпункт для получения на всю трофейную группу довольствия. С водителем Фоминым поехали на окраину города, где находился продовольственный пункт. У раздаточного окна собралась довольно внушительная очередь. Вдруг Петров услышал чей-то испуганный возглас: «Мою машину угоняют! Братцы, помогите!» Обернувшись, Михаил Иванович увидел, что кричит молодой солдат-водитель, стоявший в очереди неподалёку, машет руками и зовёт на помощь. Офицер сразу же бросился к нему:

— Где твоя машина?

— Да вон же она! — чуть не плача солдат показал на разворачивающийся грузовик и

скороговоркой добавил: — Подобрал по пути старшего лейтенанта и двух бойцов, а в машине — запчасти для танков. Задание срочное. Не выполняю — накажут.

Михаил Иванович схватил солдата за рукав и потянул к своей машине. Опытный и смекаливый водитель Фомин тоже бросился к ней. Началась погоня по разбитой снарядами грунтовой дороге. Всё-таки грузовик удалось догнать. Фомин обогнал его, развернул свою «Эмку» поперёк дороги и резко затормозил. Через мгновение М.И. Петров с пистолетом в руке выскочил из машины и бросился к грузовику, не осмелившемуся таранить преграду. За рулём он увидел человека в форме старшего лейтенанта, который кубарем вывалился из кабины и, оторопев от наставленного на него оружия, лишь беззвучно шевелил губами. В кузове оказались ещё двое солдат, вооружённых винтовками. Они тоже не оказали сопротивления. Всех троих капитан Петров доставил в комендатуру Курска. Оказалось, что это дезертиры, длительное время занимавшиеся в нашем тылу грабежами и насилием. Так называемый «старший лейтенант» ещё в 1941 году за измену Родине был приговорён к смертной казни, но сбежал. Теперь он понёс заслуженное наказание.

Боевые действия откатывались всё дальше на запад. Наши войска освобождали города Европы. Рушилась оборона фашистов и в Венгрии. 4 апреля 1945 года эта страна была полностью освобождена, но война оставила после себя страшное наследие: везде царил разруха. Вот в таких условиях начала свою деятельность в Венгрии Союзная контрольная комиссия, которую возглавил маршал Ворошилов. Вскоре он вместе с подчинёнными офицерами приехал в Будапешт. Перед 1 мая 1945 года его вызвали в Москву для доклада Сталину о работе комиссии. С ним отправился в столицу и М.И. Петров. Там их застало известие о полной и безоговорочной капитуляции фашистской Германии. Трудно передать словами, что творилось в те часы и дни на улицах Москвы. Люди обнимались, смеялись, плакали от радости. Свидетелем того ликования стал и Михаил Иванович. Был наш земляк очевидцем величественного Парада Победы 24 июня 1945 года. На него он взял с собой шестилетнего Валентина, своего старшего сына. Поставив его впереди себя, сказал ему: «Смотри, сынок, на самый светлый праздник! Смотри и запомни это на всю жизнь!»

Более двух лет трудился в Венгрии М.И. Петров и был удостоен одной из высших наград Венгерской Народной Республики — ордена Венгерской свободы серебряной степени. Лишь в конце 1947 года Михаил Иванович вернулся в Москву. В 1950 году он возглавил секретариат начальника Генерального штаба, а в 1957-м — секретариат министра обороны СССР Г.К. Жукова. Перед назначением Георгий Константинович задал Михаилу Ивановичу единственный вопрос:

— Сколько у вас детей, полковник Петров?

— Трое, товарищ маршал Советского Союза.

Всё остальное Жуков уже знал из объёмного личного дела Михаила Ивановича, навёл справки о нём у коллег.

— Принимайте обязанности, — приказал министр обороны и добавил: — Кроме руководства секретариатом будете лично готовить предложения по письмам, поступающим в мой адрес.

Так началась служба М.И. Петрова под началом Г.К. Жукова. Маршал Победы (так в народе называли прославленного военачальника), как известно, был волевым и строгим человеком. Он не терпел лжи и приукрашивания

Продолжение на стр. 12

Продолжение. Начало на стр. 10

фактов. Наряду с решением вопросов государственной важности много внимания уделял письмам воинов и трудящихся, всегда требовал чётких докладов и конкретных предложений. Этим и ещё многим другим занимался Михаил Иванович вместе с коллегами.

В конце октября 1957 года Г.К. Жукова на посту министра обороны сменил маршал Р.Я. Малиновский, но секретариат остался в прежнем составе. Однажды, уже по прошествии нескольких лет, Родион Яковлевич вызвал к себе Михаила Ивановича:

— Товарищ Петров, вы прокурор?

— Военный юрист.

— Хорошо, временно будете исполнять обязанности поручения, одновременно оставаясь начальником секретариата.

Это было повышением с испытательным сроком. 7 мая 1963 года, пригласив Михаила Ивановича на очередной доклад, Родион Яковлевич в конце беседы сказал: «Я изучал вас по работе, товарищ Петров. Вы мне подходите.

Передайте своё личное дело в Главное управление кадров. С сегодняшнего дня вы уже не начальник секретариата, а генерал для особых поручений. На этом посту вы будете своеобразным ситом: я не должен отвлекаться на второстепенные дела». «Генерал для особых поручений... но я-то полковник», — подумал Михаил Иванович. Вскоре это несоответствие было исправлено: М.И. Петрову присвоили звание генерал-майора. «Знаменательный у вас жизненный путь: от лесосплавщика до генерала!» — сказал при этом маршал Р.Я. Малиновский. Ещё почти два десятилетия Михаил Иванович добросовестно исполнял свои должностные обязанности. Он работал в аппарате видных военачальников тех лет М.М. Попова, И.И. Якубовского, Д.Ф. Устинова. О том периоде жизни М.И. Петров так написал в своих мемуарах: «Я служил народу, а не начальству. Не был придворным генералом. Это мои начальники ценили».

В послевоенные годы семья Петровых жила в Москве. В преклонном возрасте Михаил

Иванович обратился к мемуарам, воспоминаниям о своей жизни. Он печатался в «Военно-историческом журнале», в болгарской газете «Народная армия», в журнале «Советский воин», в областной газете «Кировская правда» и в периодических изданиях южных районов нашей области. Благодаря этим публикациям М.И. Петров подготовил самиздатовскую книгу воспоминаний «От лесосплавщика до генерала», экземпляры которой подарил своим внукам, бывшим коллегам, послал в учебные заведения на малую родину. Эти мемуары, отредактированные в издательстве Министерства обороны СССР, дополненные некоторыми материалами автора и фотографиями с его армейской службы, в 1982 году обрели вторую жизнь в виде издания «В дни войны и мира».

Генерал-майор М.И. Петров умер 21 января 1985 года. Ежегодно до самой своей смерти он приезжал на родину поклониться могилам предков, увидеть своих близких.

ВЛАДИМИР ШЕИН



Б.М. Золотарёв

В минувшем году не стало Бориса Михайловича Золотарёва, талантливого писателя, автора многочисленных книг на темы природы и краеведения. За свою почти столетнюю жизнь уроженец деревни Агишонки Верхошижемского района успел послужить пограничником на монгольской границе и принять участие в войне с Японией. Затем была журналистская работа в редакциях читинской газеты «Пограничник Забайкалья» и арбайской районной газеты «Колхозная стройка». Семь десятилетий наш земляк возделывал журналистскую ниву на Уральской земле — в Волчанске и Североуральске.

Интерес к прошлому родного края сблизил нас во второй половине 1980-х годов. А когда в 1990-е я возглавил редакцию «Вятского епархиального вестника», Борис Михайлович стал одним из активных авторов газеты. В ней печаталась его информация о событиях в Екатеринбургской епархии, статьи о православной тематике в творчестве вятского по своим корням поэта Юрия Конечного, о жизненном пути выходца из родных автору мест Агапита Новикова, мальчиком ушедшего на Афон и принявшего там монашество...

К сотрудничеству с нашим изданием внештатный автор привлёк и свою жену Н.А. Яков-

БЛОКАДНОЕ ПРИЧАСТИЕ

леву. Так, в одном из номеров за 1997 год был опубликован её пространственный отклик на статью о блокадном Ленинграде, пробудившую в ней собственные воспоминания о той поре. В феврале нынешнего года Надежда Александровна, уроженка г. Гатчины Ленинградской области, отметила своё 90-летие. О трудных днях жизни в осаждённом фашистами городе говорится в её книге «На жизненном пути...», вышедшей в 2020 году в Североуральске. Здесь описаны смерть от голода родных и близких, эвакуация на Алтай, переезд в Горьковскую область, где девушка окончила ремесленное училище. Профессия электромонтёра и привела её на Урал.

Работая машинисткой в Североуральской геологоразведочной экспедиции, Надежда Александровна познакомилась с жившим в этом городе Б.М. Золотарёвым. Он и убедил ставшую ему супругой рассказчицу в необходимости написать воспоминания о себе и своём дворянском (по материнской линии) роде. В результате появилось несколько книг. В той, что указана выше, есть эпизоды, связанные с Православием, например, воспоминание о посещении в городе Верхотурье тогда ещё только-только начавшего восстанавливаться Николаевского мужского монастыря и рассказ о знакомстве с возрождаемым в Кронштадте Морским собором.

Забавен фрагмент, посвящённый первому уроку в школе города Выксы. Знакомясь с первоклассниками, учительница попросила их рассказать какую-нибудь сказку или стишок. Надежда Александровна вспоминала: «Я подняла руку, встала, как учила Анна Ивановна, и наизусть рассказала стихотворные строчки: “Боже мой, — сказал малютка, — я озяб и есть хочу! Кто напоит и накормит добрую божью сироту?” Кто написал эти строчки, я не знаю до сих пор, но они близки мне, так как сиротой я была давно, а к голоду и холоду мы, дети, были привычны, поэтому, наверное, остальные очень серьёзно слушали мой лепет. Анна Ивановна сказала: “Хорошо, садись!” Так произошло моё знакомство с первой учительницей». Обратим внимание: словосочетания «Боже мой» и «божья сирота» прозвучали 1 сентября 1943 года! Государственный атеизм в школе тогда никто не отменял.

Несмотря на преклонный возраст, Надежда Александровна по-прежнему сотрудничает с газетой, в которой долгие годы работал её супруг. Так, в номере «Нашего слова» за 18 июня

появился её автобиографический рассказ о дне рождения, отмеченном в блокадном городе. Читаем: «Зима. Ленинград окружён фашистами. Голод, холод. Смерть уносит людей из жизни. Утром я просыпаюсь в тёмной холодной комнате. Голос мамы: “Сегодня тебе исполнилось семь лет. Пойдём в церковь, нужно причаститься — так хотел папа”».

Темно. Поднимаемся по ступенькам к храму. Двери открыты. Запах ладана. Полумрак. Лики святых освещают свечи алтаря. Людей немного. Служба заканчивается. Подходим к священнику. Мама говорит с ним, показывает на меня. Он крестит меня и подносит ко рту маленькую ложечку с розовой сладкой “водичкой”. Затем подносят блюдо с очень маленькими тёмными просфорками. Я беру одну. “Съешь дома”, — говорит мама. Недалеко стоит столик. На нём поднос с нарезанными почти прозрачными кусочками белого хлеба. Мама подводит меня к служащей. Та подаёт мне кусочек. Отламываю корочку, кладу в рот, жую. Увидев женщину с маленькой девочкой, идущих к выходу, мама говорит мне: “Угости девочку!” Я отламываю кусочек и подаю ей. Перекрестившись, покидаем храм. Мы дома. Я остаюсь с бабушкой. Мама уходит в булочную. Может быть, привезли хлеб...»

Конечно, такие события не могут уйти из памяти!

ВЛАДИМИР Семибратов



Н.А. Яковлева

ЗДЕСЬ НАЧИНАЕТСЯ РОССИЯ

Приближается Успение Божией Матери, и мне вспоминается праздник Пресвятой Богородицы в одном маленьком грузинском селе во время паломнической поездки, организованной службой «С Вятки». После Божественной литургии нас пригласили в дом к одному местному жителю. Удивительно, но больше всех рад был хозяин, который много раз повторил: «Гость — это посланник Бога». А ещё мне запомнился сосед напротив — дедушка лет восьмидесяти, который, обратившись ко мне, почему-то спросил: «А Вы помните, как описал балерину в своём произведении “Евгений Онегин” Александр Сергеевич Пушкин?» Я не знала, что ответить. Тогда мужчина встал и прочитал по памяти тот отрывок, добавив: «Очень рад, что учился в школе, где русский язык и литература были главными предметами, и я до сих пор помню наизусть многие произведения». Теперь, отправляя паломников в поездку по святым местам Псковской земли, каждый раз говорю им: «Какие вы счастливые: побываете в Михайловском». Это родовое имя Пушкин называл своим «кабинетом» и «приютом спокойствия, трудов и вдохновенья». А в Святогорской Успенской обители, что недалеко от Михайловского, поэт обрёл место своего упокоения.

СВЯТОГОРСКИЙ МОНАСТЫРЬ

Как волнительно подходить к древней Святогорской обители, окружённой вековыми деревьями. К Успенскому храму, стоящему на горке, ведут две лестницы, одна более пологая, а другая покуче. Когда попадаешь в благоговейную тишину церкви, кажется, что время остановилось, и понимаешь, что в руках Божиих прошлое, настоящее и будущее соединяются и текут одной рекой в блаженную вечность...

Монастырь был основан в 1569 году псковским наместником князем Юрием Токмаковым по указу царя Ивана Грозного после нескольких явлений икон Божией Матери блаженному Тимофею (день памяти — 30 июля). В 1563 году уроженцу городища Воронича

15-летнему пастуху Тимофею, которого все считали юродивым, недалеко от речки Луговицы в воздухе в чудном сиянии явился образ Пресвятой Богородицы «Умиление», находившийся в вороничской Георгиевской церкви. Это видение повторилось на Синичьей горе, причём в этот раз юноша слышал голос, предвещающий, что через шесть лет здесь воссияет благодать Божия. Тимофей никому не сказал о своём видении. В 1569 году он снова пришёл на Синичью гору и нашёл здесь икону Богоматери «Одигитрия», стоящую на суке сосны. Блаженный Тимофей не стал снимать обретенный образ, сделал себе возле этого места шалаш, выкопал пещерку и провёл там сорок дней в посте и молитве. По прошествии этого времени он услышал исходящий от иконы голос, который повелевал ему идти в Воронич и объявить там, чтобы духовенство и народ в пятницу, следующую за Неделями всех святых, пришли на Синичью гору с образом «Умиление».

В назначенный день вороничские священники с множеством прихожан крестным ходом отправились на указанное место, и уже по пути начали совершаться исцеления болящих. Когда все взойшли на гору, во время молебна при чтении Евангелия её озарил необыкновенно яркий свет, а воздух наполнился несказанным благоуханием. В этот момент все узрели икону «Одигитрию», стоящую на суке сосны. Некоторые, охваченные религиозным воодушевлением, бросились снимать её с дерева, но образ тотчас же поднялся на воздух и спустился лишь на руки святого Тимофея. Обретенная икона была с честью перенесена в Георгиевский храм Воронича, где от неё, как и от образа «Умиление», стали совершаться многие чудеса и исцеления. Обо всём этом сообщили царю Ивану Грозному, который повелел на месте явления иконы Божией Матери «Одигитрия» построить каменную церковь в честь Успения Богородицы и основать монастырь. Государь пожаловал новой обители 15-пудовый колокол, прозванный в народе «Горюном».

Святогорский монастырь являлся важным звеном обороны Псковской земли. Мощные крепостные стены защищали обитель во время долгой и кровопролитной Ливонской войны и смуты в Московском царстве. Во время нашествия захватчиков в монастыре укрывались жители окрестных селений. В мирное время обитель славилась своими крестными ходами, самый большой из которых направлялся в Псков и Остров. Самым древним монастырским зданием является Успенский собор, возведённый в 1569 году на месте явления чудотворной иконы Божией Матери «Одигитрия». Он построен в классическом стиле псковской архитектурной школы XVI века. Южный придел Успенского храма в честь образа «Одигитрия» возведён на средства князя Львова в 1770 году, а северный Покровский придел — на пожертвования псковского помещика Карамышева в 1776 году. Главной святыней обители являлась чудотворная икона Пресвятой Богородицы «Одигитрия».

К концу XVII века Святогорский монастырь числился среди трёх десятков «старших» обителей на Руси. Он владел многими землями



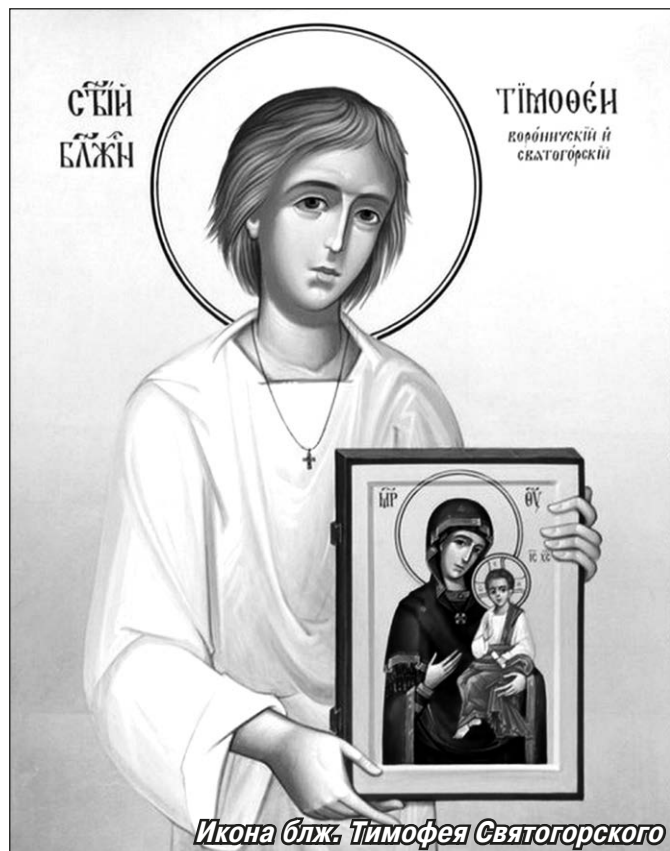
Успенский храм Святогорского монастыря

и перевозом через Сороть, обладал правом рыбной ловли в этой реке и окрестных озёрах. «Духовные штаты» 1764 года лишили монастырь многих экономических привилегий, и он стал третьеклассным, однако по-прежнему оставался достаточно влиятельным. Доходы обители приносила сдача земель в аренду, а также известные по всей России Святогорские ярмарки, на которые приезжали купцы из Москвы, Пскова, Новгорода, Витебска и других городов. Делали свои пожертвования и местные помещики. В числе наиболее крупных жертвователей был прадед А.С. Пушкина генерал-аншеф А.П. Ганнибал, который у монастырских стен устроил родовое кладбище. Сам великий русский поэт, когда жил в Михайловском, приезжал сюда на поклон могилам предков. 6 февраля 1837 года тело Александра Сергеевича было предано земле у алтарной стены Успенского собора.

После революции 1917 года Святогорский монастырь был закрыт, но благодаря могиле Пушкина избежал полного разорения и уничтожения. Архитектурный комплекс обители вошёл в Пушкинский музей-заповедник, а в Успенском соборе была размещена экспозиция. В годы Великой Отечественной войны храм сильно пострадал от взрыва, рухнула колокольня, сгорели стены братского корпуса, Никольская и Пятницкая церкви. В 1945 году группа архитекторов под руководством академика А.В. Щусева определила очередность реставрации, и к 1949 году восстановительные работы в основном были завершены. В 1992-м обитель возвратили Русской Православной Церкви, и в ней возобновилась монашеская жизнь с регулярными богослужениями. При обители создано уникальное производство экологически чистых продуктов питания: это сбитень, чай, цукаты, мороженое, напитки и многое другое.

ПУШКИН В МИХАЙЛОВСКОМ

Каждый раз, когда мы с паломниками бываем в Святогорском монастыре на могиле А.С. Пушкина, а потом посещаем имения Михайловское и Тригорское, вспоминаем события из жизни поэта, связанные с этими местами. Впервые он побывал в Михайловском в 1799 году, когда младенца Сашу привезли показать деду. Первый сознательный приезд Александра Сергеевича случился в 1817 году. Приехав



Икона блж. Тимофея Святогорского

Продолжение. Начало на стр. 13

сюда из Петербурга на лето, юный поэт был очарован «сельской жизнью, русской баней, клубникой и прочим». «Запущенный сад» Михайловского, зелёные дубравы, «беспечный мир полей» и воспоминания о милых обитателях соседнего имения Тригорского увозил он в своей душе, покидая эти места. Спустя два года Александр Сергеевич вновь провёл здесь лето, отдыхая после тяжёлой болезни.

С августа 1824-го по сентябрь 1826 года Пушкин проживал в Михайловском в ссылке. Сначала она сильно тяготила его. Положение под двойным надзором гражданских и духовных властей, на поруках родителей раздражало чувствительную натуру поэта. «Бешенство скуки пожирает моё глупое существование», — писал он и строил планы побега, а в отчаянии даже просил поменять место ссылки на любую из крепостей. Однако, успокаиваемый письмами друзей, он смирился и вскоре заметил: «Я нахожусь в наилучшем положении, чтобы окончить мой поэтический роман».

«Евгений Онегин», «деревенские» главы которого создавались в Михайловском, по праву считается энциклопедией русской жизни. Общение с местными помещиками и крестьянами, няней Ариной Родионовной, обаяние древней Псковской земли с её крепостями, курганами и городищами давали поэту, как писал близкий друг Пушкина А.И. Тургенев, «краски и материалы для вымыслов столь натуральных, верных и согласных с прозой и с поэзией сельской жизни России». По признанию самого поэта, в Михайловском изменился его творческий метод: от романтизма молодости он перешёл к романтизму истинному. Здесь создано около ста произведений: это кроме «Евгения Онегина» историческая драма «Борис Годунов», поэма «Граф Нулин», окончание поэмы «Цыганы», стихотворения «Деревня», «Пророк», «Я помню чудное мгновенье...» и другие. Недаром друзья считали Михайловское поэтической родиной Пушкина. Через десять лет Александр Сергеевич так вспоминал о том времени:

*Здесь меня таинственным щитом
Святое Провиденье осенило,
Поэзия, как Ангел-утешитель, спасла меня,
И я воскрес душой.*

Как писал митрополит Анастасий (Грибановский), «особенно ценно для Пушкина было постоянное соприкосновение с Святогорским монастырём как хранителем заветов старого русского благочестия, духовно питавшим множество людей, черпавших от него не только живую воду веры, но и духовную культуру вообще. Наблюдая воочию эту тесную нравственную связь народа с монастырём и углубляясь в изучение истории Карамзина и летописей, где

развёртывались перед ним картины древней аскетической Святой Руси, Пушкин со свойственной ему добросовестностью не мог не оценить неизмеримого нравственного влияния, какое оказывала на наш народ и государство Церковь, бывшая их вековой воспитательницей и строительницей. На почве расширенного духовного опыта поэта и углублённых исторических познаний родился весь несравненный по красоте духовный и бытовой колорит драмы «Борис Годунов», которую сам автор считал наиболее зрелым плодом его гения, хотя ему было в то время только 25 лет».

В сентябре 1826 года окончилась ссылка, но уже через месяц Александр Сергеевич возвратился «вольным в покинутую тюрьму» и провёл в Михайловском около месяца. В 1827-м он вновь приезжал туда из Петербурга, чтобы «отдохнуть от рассеянной жизни и писать на свободе». Его навещил Алексей Вульф из соседнего имения Тригорского: «По шаткому крыльцу взошёл я в ветхую хижину первенствующего поэта русского. В молдавской красной шапочке и халате увидел я его за рабочим столом. Он показал мне только что написанные первые две главы романа в прозе, где главное лицо представляет его прадед Ганнибал». В Михайловском Пушкин начал писать своё первое произведение в прозе — роман «Арап Петра Великого».

В апреле 1836 года печальные обстоятельства заставляют Александра Сергеевича вновь приехать в родовое имение. В самый день Пасхи 29 марта умерла его мать, и Пушкин отвёз её тело из Петербурга в Святые Горы и похоронил в Успенском монастыре. Здесь же он выбрал место для своей могилы, будто предчувствуя близкую кончину. После ранения на дуэли с Дантесом 27 января 1837 года, узнав о неизбежности смерти, поэт выразил желание видеть священника. Исповедовал умирающего и причащал его Святых Христовых Таин отец Пётр из церкви в честь Нерукотворного образа Спасителя на Конюшенной площади Петербурга. Вот как вспоминал о тех днях поэт Василий Андреевич Жуковский, неотступно находившийся у постели умирающего: «Выйдя после исповеди от Пушкина, священник явно был растроган, сказав: “Я стар, мне уже недолго жить, и Вы можете мне не верить, хотя на что мне обманывать, но я скажу, что для себя самого желал бы такой исповеди перед смертью, какую он имел”. Так глубоко поразили его благоговение и искренняя детская вера умирающего поэта».

Описал Жуковский и торжественно-спокойное принятие Пушкиным своей смерти: «Никогда на лице его не видал я выражения такой глубокой, величественной, торжественной

мысли. Какая-то глубокая, удивительная мысль на нём развивалась, что-то похожее на видение, на какое-то полное, глубокое, удовлетворённое знание». Отпевание Александра Сергеевича состоялось в Спасской церкви на Конюшенной площади, и в полночь 3 февраля гроб с телом поэта в сопровождении А.И. Тургенева отправился в Псковскую губернию. 6 февраля после Литургии в Святогорском Успенском монастыре была отслужена панихида по Пушкину, и в присутствии его друзей из Тригорского поэта похоронили у алтарной стены Успенского собора.

СНЕТОГОРСКАЯ ОБИТЕЛЬ

Много в Псковской земле древних храмов и монастырей. Из последних наиболее известна Псково-Печерская Лавра. Об этом святом месте много написано, и вятские паломники там часто бывают. А вот о Снетогорской обители на высоком берегу реки Великой знают не все, хотя это один из древнейших монастырей г. Пскова, который, кстати, А.С. Пушкин тоже посещал. Согласно преданию, его могли основать иноки, прибывшие с Афона. Название Снетогорского связано с расположением на Снетной горе, в заводи у подножия которой было изобилие снетка, мелкой промысловой рыбы. Впервые обитель упоминается в летописи конца XIII века, согласно которой 4 марта 1299 года к тому времени уже существовавший монастырь был сожжён при нападении на Псков ливонских рыцарей. При этом погибли настоятель прмч. Иоасаф и 17 иноков.

В XIV–XV веках Снетогорская обитель становится духовным и монашеским центром Пскова. О возросшей её роли говорит факт строительства в 1310–1311 годах каменного храма в честь Рождества Пресвятой Богородицы. Его сохранившиеся, хотя и не полностью, фрески — единственный на сегодняшний день памятник древнерусской монументальной живописи первой половины XIV века и яркий образец псковской художественной школы. Монахами Снетогорского монастыря были преподобные Евфросин Псковский и Савва Крыпецкий. Ими были основаны расположенные в окрестностях Пскова Спасо-Елеазаровская и Крыпецкая обители. В монастыре принимали постриг уходившие на покой псковские князья и бояре. Обитель была разорена в Ливонскую войну и в Смутное время, но была восстановлена, чему способствовало важное торговое значение пограничного Пскова. Снетогорский монастырь обладал обширным хозяйством, но положение его резко ухудшилось в начале XVIII века в связи с Северной войной. Окончательный упадок был вызван секуляризацией



Б.В. Щербаков. «Пушкин в Михайловском»



Снетогорская обитель г. Пскова. Фото начала XX века

Продолжение. Начало на стр. 13

церковных земель Екатериной II, так что в 1804 году обитель и вовсе упразднили. На её месте устроили загородный архиерейский дом, в котором в 1816–1822 годах проживал владыка Евгений (Болховитинов), впоследствии митрополит Киевский и Галицкий, церковный историк, археограф и библиограф.

В советское время архиерейское подворье разорили. Пострадал, лишившись купола, и древний храм Рождества Пресвятой Богородицы, несмотря на то, что он был включён в список подлежащих государственной охране памятников старины. Территорию бывшего монастыря занял дом отдыха. В 1934 году была частично разрушена Вознесенская церковь-колокольня, достигавшая высоты в 86 метров. В настоящее время сохранились лишь руины первого, наиболее древнего яруса. Во время Великой Отечественной войны в обители располагался немецкий штаб группы армий «Север». Здания были приспособлены для проживания офицеров, при этом в Никольской церкви устроили зал собраний, а в соборе Рождества Божией Матери — винный склад и тир, в оставшейся части Вознесенского храма — гараж. В послевоенный период здесь снова организовали работу дома отдыха, а также детского санатория. С возвращением Снетогорского монастыря в 1993 году Псковской епархии началось его возрождение.

СХИИГУМЕНЬЯ ЛЮДМИЛА

Настоятельницей теперь уже женской обители стала игуменья Людмила (Любовь Тихоновна Ванина). Родилась она 22 октября 1938 года в селе Ольшанец вблизи города Ельца, что в Липецкой области. Её отец Тихон Семёнович погиб в финскую кампанию. Мать Клавдия Георгиевна, оставшись вдовой, вырастила шестерых детей. В жизненном примере набожной матери-молитвенницы в суровые военные и послевоенные годы — истоки веры игуменьи Людмилы. Отсюда же её неизбалованность и жизненная стойкость. С девяти лет девочка с матерью ходила в Задонский Рождество-Богородицкий монастырь, что находился в 40 километрах от родного дома. Там почивали мощи свт. Тихона Задонского. Когда выросла, Любовь Ванина ездила и в другие святые места, например, десять раз посетила Почаев, где познакомилась с преподобным Амфилохием (Головатюком).

На 24-м году она стала духовным чадом архимандрита Исаакия (Виноградова), служившего в Вознесенском соборе г. Ельца, и 30 лет проработала в этом храме. Отец Исаакий был пастырем высокой духовной жизни и сильной веры, пережившим скитания в эмиграции, а

затем тюремное заключение и различные лишения на Родине. Он предсказал Ваниной, тогда ещё и не помышлявшей об иночестве, что через неё очень много людей придёт в монастырь. В 1980 году Любовь приняла постриг, при котором отец Исаакий дал ей имя Людмила в честь мученицы Людмилы, княгини Чешской. Батюшка во время эмиграции после революции служил в Праге и очень почитал эту святую. Архимандрит Исаакий также являлся духовником Николая Саввина, впоследствии митрополита Псковского и Порховского Евсевия. Когда пришло время восстанавливать из развалин древнюю Снетогорскую обитель, владыка Евсевий призвал из родного Ельца свою духовную сестру — монахиню Людмилу.

Датой возрождения монастыря принято считать 26 августа 1993 года, день памяти свт. Тихона Задонского, когда в Снетогорской обители отслужили первый за многие годы молебен. Начиная с праздника Рождества Пресвятой Богородицы, в Никольском храме стали совершаться регулярные богослужения. За годы своего настоятельства игуменья Людмила проявила себя усердной молитвенницей и матерью для сестёр. Она покоряла человеческие сердца своей простотой, искренностью и скромностью, любовью и состраданием и полностью оправдывала своё имя: Людмила — людям милая. Она принимала в обитель молодых и пожилых, здоровых и больных, помня старческое благословение «никому не отказывать», и для всех становилась матерью.

Ежедневно игуменья молилась за богослужением, хорошо зная церковный устав, читала на клиросе. Подавала пример сёстрам в трудах, не чуждалась и грязных работ: убирала территорию монастыря, на подворье перебирала картофель. Не любила праздности, пустословия и своеволия, учила сестёр духовной собранности. В день памяти равноапостольной княгини Ольги, покровительницы г. Пскова, от монастыря до Троицкого собора совершался крестный ход, который в течении многих лет, несмотря на возраст, возглавляла матушка Людмила. В годы своего настоятельства она собрала большую монашескую семью — до ста насельниц! Некоторые из них со временем сами стали игуменьями других обителей.

При матушке Людмиле Снетогорский монастырь преобразился. Были реконструированы келейные корпуса, возведён новый корпус с домовою церковью во имя преподобномученика Иоасафа Снетогорского. Изменился внутренний облик Никольского храма. Собор Рождества Пресвятой Богородицы после многолетних переговоров с властями был наконец-то передан обители, и началась его реставрация. В деревне Замощье сёстры обустроили подворье с молочной фермой и сельскохозяйственными угодьями. Снетогорскую обитель стали посещать многочисленные паломники, и мы, вятские, не раз бывали там, беседовали с доброй игуменьяй. Как сам монастырь, так и общение с его насельницами произвели на нас самое благоприятное впечатление.

Матушка Людмила несколько раз тяжело болела, но по милосердию Божию ради общих молитв за неё восставала с одра болезни и продолжала нести своё послушание. В 2013 году она заболела очень тяжело. Надежды на выздоровление не осталось, и по благословению митрополита Евсевия в больничной палате 31 января

матушка была пострижена в великую схиму с оставлением прежнего имени. Скончалась схигуменья Людмила (Ванина) на 77-м году жизни 14 апреля 2015 года, во вторник Светлой седмицы, и была похоронена напротив алтаря собора Рождества Пресвятой Богородицы.

ОТЕЦ ЕРМОГЕН

Многие годы духовником матушки Людмилы и сестёр Снетогорского монастыря являлся архимандрит Ермоген (Муртазов) (1935–2018), в схиме Тихон, известный на всю Россию старец, человек огромной духовной опытности. Батюшка был учеником многих подвижников XX века: блаженной Анны Казанской, иеросхимонаха Сампсона (Сиверса), схиархимандрита Тихона (Агрикова), валаамских старцев Луки, Николая и Михаила, преподобного Кукши Одесского, митрополита Вениамина (Федченкова), архимандрита Тавриона (Батозского), протоиерея Николая Гурьянова и архимандрита Иоанна (Крестьянкина). С 1994 года отец Ермоген являлся духовником насельниц Снетогорской обители, был для них любящим и мудрым отцом. Он наставлял не только монашествующих: батюшка принимал многочисленных посетителей, духовенство и мирян. День и ночь он молился за всех, за Псковскую землю, за Россию. Много брал на себя, а потом изнемогал от немощей, перед смертью тяжело болел. По благословию Патриарха Кирилла погребён отец Ермоген в пещерах Псково-Печерской Лавры. Когда мы приезжаем туда, обязательно молимся у надгробия старца.

Если будет возможность, побывайте на древней Псковской земле, красивой, молитвенной и поэтичной. Посетите кроме уже названных достопримечательностей Псковский кремль с его могучими крепостными стенами, Никандрову пустынь, Крыпецкий и Мирожский монастыри, Чудское озеро, где произошло знаменитое Ледовое побоище, и Талабские острова, Изборскую крепость и Словенские ключи. В Пскове помолитесь в часовне равноапостольной княгини Ольги, которая была родом из этих мест. Оттуда открывается прекрасный вид на Троицкий собор на другом берегу реки Великой и на огромную надпись у подножия Кремля: «Россия начинается здесь».

Подготовила НАДЕЖДА Шаповал



Схиигуменья Людмила (Ванина)



Архимандрит Ермоген (Муртазов)



ЦЕНТР ПОДГОТОВКИ ЦЕРКОВНЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ «ВЯТСКОЕ ДУХОВНОЕ УЧИЛИЩЕ»

Приглашаем на обучение по программе религиозного образования **«Церковный специалист в сфере приходского просвещения»**. Срок обучения — 2 года 9 месяцев. Форма обучения — заочная. На обучение приглашаются лица мужского пола, имеющие среднее, среднее профессиональное или высшее образование. Содержание программы предусматривает изучение богословских дисциплин: Священного Писания, догматики, литургики, истории древней Церкви и других предметов, а также получение навыков педагогической, катехизаторской, миссионерской деятельности, социального служения, работы с молодёжью. По результатам обучения студенты старших курсов и выпускники рассматриваются в качестве кандидатов для рукоположения в священный сан.

Также Вятское духовное училище приглашает на обучение по программе религиозного образования **«Певчий церковного хора»**. Срок обучения — 1 год 9 месяцев. Форма обучения — очно-заочная (вечерняя). На обучение приглашаются лица мужского и женского пола в возрасте до 55 лет, имеющие среднее, среднее профессиональное или высшее образование и опыт пения на клиросе не менее 1 года. Содержание программы предусматривает изучение богословских и музыкальных дисциплин: Священного Писания,

литургики, церковнославянского языка, церковного пения, сольфеджио, а также регентский факультатив.

Приём документов осуществляется с 16 июня по 25 августа (пн.–пт. с 9:00 до 15:00) по адресу: г. Вятка, ул. Лиханова (Горбачёва), д. 4, Братский корпус Трифонова монастыря; тел.: (8332) 38-58-19; e-mail: vdschool@yandex.ru. Вступительные испытания пройдут 26 августа. Подробная информация о приёме, содержании программ, требованиях к поступающим размещена на официальном сайте Вятского духовного училища в разделе «Абитуриенту».

Вятское духовное училище в сентябре–декабре для всех желающих получить систематизированные богословские знания проводит краткосрочные курсы по следующим дисциплинам: **«Священное Писание Ветхого Завета»** (преподаватель — иеромонах Николай Белёв) и **«Почитание новомучеников на Вятской земле»** (преподаватель — протоиерей Андрей Лебедев). Полная информация о курсах размещена на сайте Вятского духовного училища в разделе «Краткосрочные курсы». Консультации по телефонам: (8332) 38-58-19, (8332) 38-48-31 и по электронной почте: vdschool@yandex.ru.

ПАЛОМНИЧЕСКАЯ СЛУЖБА КИРОВО-ЧЕПЕЦКОГО БЛАГОЧИНИЯ

18–21 АВГУСТА — Дивеево, Суворово, Арзамас, Болдино, Яранск.

28–31 АВГУСТА — Городец, Белбажский монастырь, о. Светлояр, Яранск, Русские Краи.

26–28 СЕНТЯБРЯ — Муром, Гороховец.

Предварительная запись по тел.: 8912-713-61-59.

ПАЛОМНИЧЕСКАЯ СЛУЖБА «С ВЯТКИ»

2 АВГУСТА — Волково, Макарье.

8–12 АВГУСТА — Годеново, Борисоглебск, Варницы, Толгский монастырь, Тутаев, Некрасовское, Кострома.

10 АВГУСТА — Нолинск (с посещением музея), Суна.

16 АВГУСТА — Уржум, Лазаревское.

17 АВГУСТА — Зуевка, Косино, Рябово.

18–22 АВГУСТА — на теплоходе: Валаам, Коневец.

19 АВГУСТА — Великоречское.

24 АВГУСТА — Шестаково, Холуново.

28–31 АВГУСТА — Дивеево, Санаксары.

7 СЕНТЯБРЯ — Слободской (с посещением музея).

11 СЕНТЯБРЯ — Истобенск.

14 СЕНТЯБРЯ — Верхошижемье, Илгань, Коршик.

18–22 СЕНТЯБРЯ — Москва, Санкт-Петербург (поездом, заявки до 02.09.).

20 СЕНТЯБРЯ — Орлов, Медяны.

21 СЕНТЯБРЯ — Адышево, Коршик.

26–28 СЕНТЯБРЯ — Яранск, Раифа, Казань, Сви-
яжск.

Ежемесячно — святые Крыма, Пскова, Самарской земли, Дагестана, Сербии и Узбекистана.

Принимаем пожертвования для паломнических поездок детей из Мурыгинского детского дома.

На нашем сайте в разделе «Паломничество» можно посмотреть информацию о поездках, а также зайти на сайты наших партнёров, заказать и оплатить у нас в офисе понравившийся тур по той же стоимости. Принимаем коллективные заявки по святым местам Вятской митрополии и России.

Дополнительная информация по адресу:

г. Киров, ул. Казанская, д. 89а, оф. 14.

Тел. (8332) 78-62-76, 64-98-08, 8912-714-52-75.

Сайт: www.святки43.рф, а также раздел «Паломничество» на сайте Вятской епархии, группа «С Вятки паломническая служба» в ВКонтакте.

ПАЛОМНИЧЕСКАЯ СЛУЖБА ТРИФОНОВА МОНАСТЫРЯ

2 АВГУСТА — Юрьево, Орлов.

5 АВГУСТА — Гирсово, Мурыгино, Филейка.

6 АВГУСТА — Никульчино, Макарье.

11 АВГУСТА — Горохово.

14–17 АВГУСТА — Дивеево, Суворово, Арзамас, Санаксары, Алатырь, Йошкар-Ола, Яранск.

19 АВГУСТА — Великоречское, Никольский храм мкр. ДСК, Вятский Преображенский монастырь.

21 АВГУСТА — Коршик, Адышево.

27 АВГУСТА — экскурсия по Трифонову монастырю.

29 АВГУСТА — Спас-Талица, Лянгасово.

7 СЕНТЯБРЯ — Юрьево, Котельнич, Жуковляны.

12–14 СЕНТЯБРЯ — Городец, Белбаж, Семёнов, Светлояр, Яранск, Русские Краи.

18 СЕНТЯБРЯ — Никульчино, Волково.

19–21 СЕНТЯБРЯ — Дивеево, Арзамас, Суворово, Йошкар-Ола, Яранск.

Принимаем заявки на проведение экскурсий по Трифонову монастырю, храмам и обителям Вятской митрополии и России. Подробная информация — на сайте Успенского собора Трифонова монастыря в разделе «Паломничество».

Предварительная запись по тел.: 8912-718-42-82.

ВЯТСКОЕ ОБЩЕСТВО СВТ. НИКОЛАЯ

3–17 АВГУСТА — Оптиная пустынь, Новый Иерусалим, Троице-Сергиева Лавра, Кострома, Годеново, Шамордино, Клыково, Пафнутьево-Боровский монастырь, Гефсиманский скит.

21–31 АВГУСТА — Соловки, Санкт-Петербург, Александрово-Свирский и Вырицкий монастыри (поездом).

26–28 СЕНТЯБРЯ — Киево-Николаевский женский и Свято-Троицкий мужской монастыри г. Алатыри в Чувашии.

Тел.: 8912-827-02-62.