ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ МИТРОПОЛИТА ВЯТСКОГО И СЛОБОДСКОГО МАРКА

ВЯТСКИЙ ЕПАРХИАЛЬНЫЙ ВЕСТНИК

Выходит с апреля 1989 года · № 1 (327) январь 2015

Издание Вятской митрополии · Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви

XXIII РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ЧТЕНИЯ

21–23 января в Москве проходили XXIII Международные Рождественские образовательные чтения «Князь Владимир. Цивилизационный выбор Руси», в работе которых приняла участие делегация Вятской митрополии.

Крупнейший церковно-общественный форум объединил архипастырей, представителей государственной власти, священнослужителей, монашествующих, педагогов, деятелей образования, науки и культуры, представителей разных общественных групп. От имени более 10 000 участников чтений было принято итоговое заявление, в котором говорится следующее:

«Православие занимает совершенно особое место в истории и культуре народов исторической Руси, является прочной основой их духовных и культурных традиций.

Мы призваны бережно хранить национальную историческую память, не забывать о своих духовных истоках и не допускать ложной трактовки исторических событий, касающейся переосмысления роли народов-победителей в Великой Отечественной войне. Народы исторической Руси объединяет не только культура и традиции, но и общие духовно-нравственные ценности и православная вера, принесённая на наши земли святым равноапостольным и великим князем Владимиром, 1000-летие преставления которого отмечается в 2015 году. Задача особой важности для нашего общества сохранить духовное и культурное единство братских славянских народов, вышедших из крещальной Днепровской купели.

Язык ненависти абсолютно неприемлем как для решения внутригосударственных, так и международных проблем. Мы призываем правительства и народы руководствоваться этим принципом и в случаях обострения внутриполитической ситуации, и в отношениях между государствами. Возносим наши молитвы о мире на украинской земле…

Русская Православная Церковь сегодня является выразителем чаяний миллионов верующих России и других стран канонической ответственности Московского Патриархата и стремится содействовать подлинному единению и духовно-нравственному просвещению народов, сохранению и приумножению богатого духовного и культурного наследия, завещанного нам святым князем Владимиром.

Консолидация усилий государства, Церкви и общества в деле утверждения традиционных семейных ценностей приносит свои плоды. Формирование в обществе положительного образа многодетной семьи следует начинать со школьных программ, с особым вниманием к молодёжной среде с её специфической субкультурой.

Православные духовные традиции должны быть достойно отражены в современном образовательном процессе от дошкольной ступени до высшей школы, что напрямую влияет на формирование нравственно здорового и духовно сильного общества. Призываем Министерство образования РФ распространить опыт преподавания предметной области «Духовно-нравственная культура народов России» на все годы обучения в школе…

Важно, чтобы в школьных учебниках по гуманитарным предметам, которые в значительной степени влияют на формирование мировоззрения и нравственных принципов у подрастающего поколения, поддерживались и утверждались традиционные духовно-нравственные ценности и находили отражение лучшие духовные традиции отечественной культуры.

Призываем церковную общественность и все здоровые силы общества оказывать всемерную поддержку православным образовательным организациям.

Необходимо и дальше распространять опыт проведения конкурса «За нравственный подвиг учителя» и грантового конкурса «Православная инициатива». Призываем школьников и молодёжь к более активному участию в творческих конкурсах и олимпиадах, которые проводятся при поддержке Русской Православной Церкви.

Особое внимание в Год литературы в России следует уделить развитию навыков литературного творчества у подрастающего поколения. Важно помнить о том влиянии, которое оказывают книги, а также театр, кино и новые медийные формы искусства на духовный и нравственный выбор наших соотечественников.

Развитие миссионерской деятельности Церкви способствует духовно-нравственному просвещению самых разных общественных групп. Однако необходимо увеличивать не только количество миссионеров, но и уровень их квалификации. Миряне, привлекаемые для этой работы, должны получать соответствующую подготовку в образовательных центрах при духовных семинариях.

Необходимо и дальше развивать социальное служение, реализовывать новые проекты, направленные на поддержку кризисных, неполных и многодетным семей, на помощь детям-сиротам, на стимулирование усыновления сирот-инвалидов, на помощь нарко- и алкозависимым и т.д. При этом важно помнить о том, что главную роль в профилактике многих социальных недугов играет духовно-нравственное просвещение сограждан, утверждение в жизни общества традиционных моральных принципов и ценностей.

Выражаем уверенность, что решения XXIII Международных Рождественских образовательных чтений найдут отражение в деятельности всех церковных общин, будут способствовать развитию плодотворного соработничества с органами государственной власти и обществом в деле укрепления духовных основ жизни народа».

АРХИЕРЕЙСКОЕ СЛУЖЕНИЕ

6 января, в Навечерие Рождества Христова, митрополит Вятский и Слободской Марк возглавил богослужение в Спасском соборе г. Вятки. Его Высокопреосвященству сослужили благочинный Трифонова монастыря игумен Вениамин (Веселов), благочинный Первого Вятского округа протоиерей Александр Балыбердин, ключарь Спасского собора иерей Пётр Машковцев и духовенство храма.

В своём архипастырском слове владыка Марк поздравил собравшихся с наступающим праздником Рождества Христова, отметив, что «удивительна тайна Боговоплощения, которую ограниченным человеческим умом сложно осознать во всей полноте: ради нашего спасения Бог воспринял человеческое естество и пребывал среди людей, восстановив общение Творца и человека. Спаситель дал нам и Своим примером подтвердил заповедь о любви, которая есть высшая форма самопожертвования. Если мы желаем пребывать в радости богообщения, то должны следовать за Христом через исполнение Его заповедей, тогда начнёт нам открываться Божественный мир, тогда духовная радость о непостижимом Рождестве по плоти Сына Божия наполнит наши души!»

7 января, в рождественскую ночь, митрополит Вятский и Слободской Марк совершил в Успенском кафедральном соборе Трифонова монастыря Божественную литургию. Главный храм Вятской митрополии был особенно празднично убран: установлены рождественские ели, в центре — вертеп из благоухающих цветов с праздничной иконой Рождества Христова. Множество вятчан пришло на ночную службу, чтобы вместе с архипастырем разделить радость великого праздника.

Вечером этого дня митрополит Марк в Успенском кафедральном соборе в сослужении духовенства вятских церквей отслужил великую вечерню.

В своей проповеди владыка Марк сказал: «Мы слышали за богослужением слова святителя Афанасия Великого «Бог вочеловечился, чтобы человек обожился». Как нам относится к тому, что Бог ради нашего спасения снизшел с небес на землю, как Его принимать? Конечно же, с любовью, благоговением и благодарностью. Что же мы можем принести Ему, Творцу неба и земли? Вспомним Священную Историю, дни Рождества Христова: небо принесло звезду, волхвы — свои дары: золото, ладан и смирну, пастухи пришли и поклонились Богомладенцу. Что же мы принесём Спасителю? Конечно же, веру, духовную твёрдость и стремление не просто хранить дары, таланты, данные нам Богом, а приумножать их».

От лица губернатора Н.Ю. Белых владыку Марка и всех верующих жителей Вятской земли поздравил с праздником заместитель председателя Правительства области Б.Г. Веснин. Глава г. Кирова В.В. Быков добавил, что «для всех православных христиан этот день исполнен особого смысла. Он дарит людям свет веры, которая всех нас объединяет…».

8 января, в Собор Пресвятой Богородицы, митрополит Марк совершил Божественную литургию во Всехсвятском соборе г. Кирово-Чепецка. Владыке сослужили секретарь Вятской епархии, настоятель Всехсвятского храма иерей Виталий Лапшин и духовенство Кирово-Чепецкого благочиния.

Владыка Марк, поздравляя собравшихся на богослужение с Рождеством Христовым, пожелал, чтобы той радостью, которую мы обретаем в этом празднике, мы делились со своими близкими.

9 января митрополит Вятский и Слободской Марк совершил Божественную литургию в церкви в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» г. Вятки. Его Высокопреосвященству сослужили секретарь Вятской епархии иерей Виталий Лапшин, настоятель храма игумен Корнилий (Ефимов) и клирики церкви священники Евгений Виноградов, Константин Киселёв, Владимир Халявин. На богослужении присутствовали представители УМВД по Кировской области, воинских подразделений и казачества.

По окончании Литургии игумен Корнилий от лица прихода сердечно поблагодарил митрополита Марка за торжественное богослужение, пожелав Владыке в архипастырском служении крепости духовных и телесных сил.

10 января митрополит Вятский и Слободской Марк посетил рождественскую архиерейскую ёлку в Вятской филармонии, где собрались более 300 ребят, в основном учащиеся воскресных школ, Вятской православной гимназии, воспитанники православного детского сада.

Миссионерским отделом Вятской епархии совместно с волонтёрами была подготовлена игровая программа с персонажами русских сказок. Особенно детям пришлись по душе хороводы с танцевальными играми вокруг ёлки. На первом этаже филармонии была организована выставка-конкурс детских поделок и рисунков.

Праздничный концерт традиционно начался с тропаря Рождеству Христову. Всех собравшихся поздравил митрополит Вятский и Слободской Марк. Владыка напомнил историю священного события и пожелал ребятишкам, как когда-то волхвы принесли рождённому Богомладенцу золото, ладан и смирну, принести в дар Богу послушание своим родителям.

Концертная программа состояла из выступлений молодёжных объединений и воскресных школ Вятки, Кирово-Чепецка, Слободского, православного детского сада и Вятской православной гимназии. Маленькие артисты представили литературно-музыкальные композиции, исполнили песни и стихотворения, посвящённые Рождеству Христову, и даже показали собственноручно снятый красочный мультфильм.

По окончании концерта в фойе филармонии ребятишки получили от героев русских народных сказок сладкие рождественские подарки.

11 января митрополит Марк возглавил Божественную литургию в Екатерининском соборе г. Слободского. Его Высокопреосвященству сослужили благочинный Трифонова монастыря игумен Вениамин (Весе-

Продолжение на стр. 3

Продолжение. Начало на стр. 2

лов), настоятель Екатерининского собора протоиерей Димитрий Антонов, благочинный Слободского округа протоиерей Александр Матвеев, клирик храма иерей Сергий Ходырев.

В завершении богослужения Владыка обратился с проповедью к собравшимся, в частности сказав: «Люди во все времена пытались познать Бога, но всегда ли верно? Вавилонскую башню строили, в космос летали, говорят, что Бога не видели. С каким сердцем они это делали? Как известно, Царство Божие нужно искать не на стороне далече, оно «внутрь вас есть», однако «в злохудожную душу Бог не внидет». Что нужно сделать, чтобы увидеть Бога духовными очами? Очистить сердце. А чтобы стать сыном Божиим? «Блаженны миротворцы, ибо они сынами Божиими нарекутся». Только тот, кто творит мир, а не раздор, может получить усыновление Божие. Важно стяжать в своей жизни сокровища небесные: любовь, милосердие, сострадание…».

13 января митрополит Марк отслужил всенощное бдение в одном из старейших храмов Кукарского благочиния — церкви в честь Покрова Божией Матери г. Советска. Его Высокопреосвященству сослужили секретарь Вятской епархии иерей Виталий Лапшин, настоятель Покровской церкви протоиерей Михаил Ковальский, клирик храма иерей Иоанн Ковальский и настоятель Успенской церкви г. Советска протоиерей Пётр Ковальский.

14 января, в праздник Обрезания Господня, владыка Марк возглавил Божественную литургию в Успенском соборе г. Советска.

По окончании богослужения протоиерей Михаил Ковальский от лица духовенства и прихожан Кукарского благочиния поздравил Владыку с наступающим Днём Ангела: «Желаем Вам милости Божией, доброго здоровья, добрых духовных плодов в Ваших неустанных трудах на благо Вятской земли! Сердечно благодарим Вас за ту духовную радость, которую Вы принесли на нашу родную Кукарскую землю: разделить с Вами молитву ко Господу — для нас большая радость!».

17 января, в Собор 70 апостолов, в день своего тезоименитства, митрополит Вятский и Слободского Марк в сослужении духовенства Вятской епархии отслужил Божественную литургию в храме мцц. Веры, Надежды, Любови и матери их Софии г. Вятки.

За богослужением была совершена священническая хиротония диакона Всехсвятского собора г. Кирово-Чепецка Романа Мусихина.

От лица священнослужителей Вятской епархии с Днём Ангела правящего архиерея поздравил благочинный Первого Вятского округа протоиерей Александр Балыбердин. Поздравление и пожелание доброго здоровья от имени губернатора передал заместитель председателя Правительства области Б.Г. Веснин. Глава г. Кирова В.В. Быков, обращаясь к митрополиту Марку, сказал: «Дорогой Владыка, спасибо Вам за то, что постоянно молитесь за нас и за наш город, чтобы он процветал. Желаю Вам всего самого доброго, и будьте всегда рядом с нами!».

18 января, в Навечерие праздника Богоявления, митрополит Вятский и Слободской Марк возглавил Божественную литургию в Преображенском монастыре г. Вятки. Его Высокопреосвященству сослужили благочинный Трифонова монастыря игумен Вениамин (Веселов), клирики храма в честь Преображения Господня протоиерей Андрей Зубарев, иерей Владимир Трухин. За богослужением молились настоятельница Преображенской обители игуменья София (Розанова) с сёстрами.

После Литургии была совершена вечерня с чином великого освящения воды, и Владыка щедро окропил собравшихся на богослужение святой водой.

19 января, в праздник Крещения Господня, митрополит Вятский и Слободской Марк в сослужении духовенства Трифонова монастыря совершил в Успенском кафедральном соборе ночную Божественную литургию и чин великого освящения воды.

Владыка Марк поздравил собравшихся на богослужение с праздником и напомнил, что Крещение Господне также именуется Богоявлением, так как в том священном событии были явлены все Три Лица Святой Троицы. Говоря о святой воде, митрополит Марк сказал: «В молитвах, которые читаются при освящении крещенской воды, ей сообщается особая благодать, которая исцеляет и поддерживает наши духовные и телесные силы. Сугубую силу имеет эта святая вода потому, что Сам Господь освящает её наитием Духа Святого. Желаю всем нам, чтобы мы дары Святого Духа умели в своей жизни хранить и приумножать».

23 января в Преображенском монастыре г. Вятки прошло ежегодное заседание епархиального собрания Вятской епархии, которое возглавил митрополит Вятский и Слободской Марк. В своём слове Владыка отметил изменения, которые произошли в приходах и монастырях Вятской епархии в 2014 году. С отчётами о проделанной работе также выступили руководители епархиальных отделов и первый проректор Вятского духовного училища.

СТРОЯТСЯ ХРАМЫ — ВОЗРОЖДАЮТСЯ ДУШИ

Отрадно, что мы сподобились жить в то время, когда возрождается Православие во всей России и на Вятской земле. После богоборческого прошлого, после неопределённости 1990-х годов восстанавливаются поруганные святыни, строятся новые храмы и вместе с этим возрождаются души человеческие.

С благодарностью к Господу вспоминаем 2014 год, который принёс православным вятчанам немалую радость. В прошедшем году на Вятской земле с благоговением принимали новые святыни — написанные по благословению митрополита Марка для вятских храмов иконы с частицами мощей святителя Луки Крымского (Войно-Ясенецкого) и праведного адмирала Феодора Ушакова. С переполняющей сердца благодарностью Богу встречали прихожане в Успенском кафедральном соборе икону Спаса Нерукотворного XVII века, которая была похищена из Троицкой церкви с. Истобенск в сентябре 2013 года. И, конечно, своя радость у жителей тех микрорайонов г. Вятки, где строятся новые храмы.

Молебен перед началом строительства Никольского храма

ВСЕМ МИРОМ

21 мая 2014 года митрополит Вятский и Слободской Марк совершил чин освящения закладного камня в основание строящегося в микрорайоне Чистые Пруды храма Рождества Пресвятой Богородицы. А 24 мая в мкр. Домостроитель г. Вятки владыка Марк отслужил молебен перед началом строительства церкви в честь святителя Николая Чудотворца. Оба события собрали большое количество местных жителей.

Примечательно, что уже осенью возле строящегося храма в Чистых Прудах накануне престольного праздника была совершена первая Божественная Литургия, в субботние и воскресные дни служатся молебны Пресвятой Богородице с акафистом, на молитву собираются жители чистопрудненских многоэтажек.

Своя радость и у жителей мкр. Домостроитель: 18 ноября на строящуюся Никольскую церковь была воздвигнута главка с крестом. 19 декабря, в день святителя Николая, митрополит Марк совершил в новом храме праздничный молебен. По благословению Владыки настоятелем прихода назначен иерей Алексий Селезнёв.

В том, что хотя строительство начато недавно, но уже совершаются богослужения, видится особое Божие благословение. Живёт надежда в сердцах верующих, что в их микрорайонах в ближайшем будущем новые церкви устремят в небо золотые купола. Как и прежде это было принято на Руси, храмы строятся «всем миром». Ощущается духовное единение строителей, приходских советов, мирян и священнослужителей, окормляющих новые приходы. Поддерживают это благое начинание и власти города, и предприниматели. При закладке храма в Чистых Прудах майским солнечным утром присутствовали глава г. Кирова Владимир Васильевич Быков и генеральный директор строительной компании «Кировспецмонтаж», заслуженный строитель РФ Алексей Семёнович Миронов. Как отметил В.В. Быков, в Чистых Прудах уже проживает более 10 тысяч человек, и церковь здесь необходима. Верим, что благодаря храму в честь Рождества Пресвятой Богородицы новый микрорайон получит и духовное развитие.

«СВЯТИТЕЛЬ УСЛЫШАЛ НАШИ МОЛИТВЫ...»

Замечательно, что сами строители ратуют, чтобы храмы Божии украшали землю, на которой они живут. Как отметил председатель приходского совета Никольского храма в мкр. Домостроитель Леонид Семёнович Сулоев, уже более десяти лет существует приход, который все эти годы последовательно продвигался к заветной цели — строительству церкви.

— У нас уже есть свой добрый батюшка. Мы об этом молились всем приходом, и святитель Николай Чудотворец услышал наши молитвы, — поделилась заместитель председателя приходского совета Никольского храма Наталья Алексеевна Катаева. — Весной был сделан фундамент, и уже установили главку с крестом… Нам повезло, что председатель приходского совета Леонид Семёнович является строителем. Мы благодарны митрополиту Марку за поддержку и деятельное участие в этом добром деле.

Закладка освящённого камня в основание церкви в Чистых Прудах

Есть у Вятской епархии и строителей далеко идущие планы: в будущем построить рядом с деревянной Никольской церковью большой каменный храм по проекту И.А. Чарушина, который был утверждён ещё в 1901 году.

ПРЕСВЯТАЯ БОГОРОДИЦА СОБИРАЕТ НА МОЛИТВУ

Всего несколько месяцев прошло с момента закладки храма в Чистых Прудах, однако уже сейчас Пресвятая Богородица собирает верующих жителей на молитву. 20 декабря Божественную литургию возглавил секретарь Вятской епархии, настоятель строящегося храма иерей Виталий Лапшин. Богослужение украсил хор церкви в честь мучениц Веры, Надежды, Любови и матери их Софии г. Вятки, духовенство которой окормляет храм Рождества Пресвятой Богородицы в Чистых Прудах.

Заснеженным утром прихожане спешили на Литургию. Если в тёплое время года богослужения совершались в специальном шатре, то в зимний период для служб оборудовано помещение в уже построенном цокольном этаже. Бабушка Аня, так представилась прихожанка почтенного возраста, спешившая утром на службу, с трепетом в голосе поделилась: «Слава Богу, сейчас до храма близко. Мне 87-й год, и выехать в город не так просто, здесь по ступенькам и то с трудом вышагиваю. Сегодня и на исповедь схожу, если Господь сподобит, к Причастию». «Действительно, нам радостно, что в Чистых Прудах строится храм, церковь из окон видна», — добав-

Продолжение на стр. 5

На Литургии в строящемся храме Рождества Пресвятой Богородицы

Продолжение. Начало на стр. 4

ляет поддерживающая бабушку Аню жительница микрорайона Светлана Николаевна.

Уже до богослужения к отцу Виталию выстроилась очередь исповедников. К началу Литургии собралось множество прихожан. Протодиакон возносит Господу усердную молитву за «строителей, благоукрасителей, настоятеля, прихожан храма сего и всех православных христиан…». У храмовой иконы Рождества Пресвятой Богородицы возжены свечи, богомольцы поют вместе со священнослужителем слова молитвы Господней. Несмотря на пока ещё скромное убранство в церкви ощущается особое духовное единение, царит Божия благодать…

К Чаше причаститься Святых Христовых Тайн подносили младенцев, подходили после исповеди взрослые прихожане. Отец Виталий в проповеди сказал: «Сегодня на этом месте совершилась Божественная литургия, и мы благодарим Бога, что Он позволил этому случиться. Ежедневно в жизни каждого человека совершаются чудеса, но от нас зависит, увидим ли мы это,

Установка главки на Никольской церкви

осознаем ли. Год назад разве могли мы представить, что на этом месте будем не просто молиться, а даже совершать Литургию? Но сегодня мы здесь причащаемся Тела и Крови Христовой, получаем от Бога духовную поддержку, и за это чудо мы должны благодарить Господа. Благодарить за то, что Он дал нам возможность молиться в этом храме, который ещё только строится, но у которого впереди, верим в это, большая и светлая история».

* * *

Многое ещё предстоит сделать, немало трудностей преодолеть в это экономически непростое время. Однако на всё воля Божия и людское усердие… Как сказал митрополит Вятский и Слободской Марк во время поднятия купола с крестом на Никольскую церковь в мкр. Домостроитель, «каждый из нас может внести в богоугодное дело свою лепту: молитву, труд, часть средств, свидетельствуя тем самым, что в нашей жизни есть место для Бога». Строятся церкви — возносятся молитвы о Вятской земле и её жителях, всём Отечестве и Святой Церкви, возрождаются и украшаются души человеческие, чтобы унаследовать жизнь вечную.

ЛАДА Баева

КОНФЕРЕНЦИЯ БИБЛЕЙСКО-БОГОСЛОВСКИХ КУРСОВ

Для всех желающих получить углублённые знания по теологии, найти ответы на вопросы, связанные с духовной жизнью, открыты четырёхгодичные библейско-богословские курсы при Духовном училище Вятской епархии. Контингент слушателей разнообразен, занятия проходят один раз в неделю по три лекции, которые включают в себя изучение Закона Божьего, Священного Писания, катехизис, историю христианства, богословие и многое другое. Лекции проводят священники Вятской епархии, умеющие в понятной форме раскрыть самые трудные темы богословия.

Быстро пролетело первое полугодие, наступили рождественские каникулы. Но наши слушатели — слишком неугомонный народ, не хотят расставаться даже на короткий перерыв. Идя навстречу общему желанию, руководитель курсов иерей Пётр Машковцев благословил проведение рождественского концерта и зимней конференции.

Концерт состоялся в первое воскресенье после Рождества Христова. Выступающие поздравляли своих педагогов и сокурсников песнями, стихами, инсценировками. Пусть мало профессионального мастерства, но зато было душевно тепло и радостно от доброго отношения артистов и зрителей. После концерта — горячий чай с выпечкой и сладостями.

Конференция библейско-богословских курсов проходила через неделю и порадовала разнообразием тем: от правил благочестивой жизни, значения Евхаристии и двунадесятых праздников до краеведческих исследований о вятских святынях и известных земляках.

С интересом ознакомились участники конференции с презентацией об истории Спасского собора. Докладчик поведала о том, что храм строился на пожертвования верующих, что росписи и все элементы внутреннего убранство были сделаны только вятскими мастерами. В 1767 году собор освятил епископ Вятский и Великопермский Варфоломей. Разрушенный в богоборческое время храм ныне восстанавливается.

Был заслушан доклад о нашем земляке — схиигумене Феодоре. Фёдор Григорьевич Ожиганов родился 6 января 1917 года в деревне Ожигановы Яранского района. В семье без отца росло четверо детей, Фёдор был старшим. В грозные дни Великой Отечественной войны он был призван на фронт, а после Победы работал фельдшером на станции скорой помощи в г. Кирове. Однажды у него на работе нашли Евангелие, пришлось делать выбор между Богом и работой. Увольнение по времени совпало со смертью второго сына. В этих событиях Фёдор Григорьевич увидел знак Божий, не мог больше жить по-прежнему. Три дня и три ночи он молился в храме и по согласию с женой решил оставить семью. Первым духовным пристанищем стал Псково-Печерский монастырь, где Фёдор Григорьевич принял монашеский постриг с именем Феодорит. После 13 лет пребывания в оби-

Одно из выступлений на конференции

тели его назначили в Эстонскую епархию настоятелем разрушенного Князь Владимирского собора в г. Усть-Нарве. В 1988 году перевели на покой в Пюхтицкий монастырь, а затем, за три года до кончины 30 июня 1995 года, — в Дивеевскую обитель, где он был похоронен напротив Троицкого собора. В течение 30 лет отец Феодорит (в схиме Феодор) был для своих духовных чад добрым и мудрым пастырем, прозорливым духовником. Немало чудес происходило по его молитвам и по сей день совершается на могилке отца Феодора.

История жизни блаженного старца Паисия Святогорца, недавно прославленного в лике святых, подкреплённая высказываниями афонского подвижника, дала возможность слушателям ближе познакомиться с духовным сокровищем, оставленным Церкви греческим святым XX века.

На конференции было упомянуто о знаменательном событии наступившего года: 28 июля исполняется 1000 лет со дня преставления Крестителя Руси — великого князя Владимира. Он, крестивший русский народ в православную веру, заложил основы Святой Руси, российского государства, ставшего со временем великой державой. Такие христианские ценности, как терпение, великодушие и самопожертвование, становятся с тех пор качествами, присущими русской душе, залогом сохранения единства нашего народа. Русская Церковь, берущая своё начало в Крещении Руси, произошедшем в 988 году, стала духовной скрепой для общества, маяком духовно-нравственных ориентиров.

Последние события в мире бросают серьёзный вызов православному миропониманию и единству Русского мира. Екатерина Казакова, затрагивая в своём выступлении вопрос отношений России и Украины, отметила, что в условиях, когда предпринимаются попытки разорвать все связи между нашими странами, посеять вражду между людьми, что привело к кровопролитию на Юго-Востоке Украины, Русская Церковь занимает единственно возможную позицию, на которую и должно опираться: она примиряет всех, потому что Церковь взирает на историю не в краткосрочной перспективе, она отмеряет свой шаг тысячелетиями и потому имеет особое духовное зрение. Сегодня, видя междоусобную брань на украинской земле, мы вместе с Церковью молимся о сохранении духовного единства всего русского народа, населяющего пространство от Тихого океана до Карпатских гор, от Баренцева до Чёрного моря.

Очень содержательным был доклад Екатерины Молокановой «Православное учение о спасении» по диссертации архимандрита Сергия (Страгородского), ставшего впоследствии Патриархом. В доступной форме была раскрыта разность взглядов на спасение в Православии и инославии.

На конференции также была затронута тема воспитания подрастающего поколения, в частности, отмечено, что некоторые элементы ювенальной юстиции направлены на подрыв семейных ценностей, что может привести к серьёзным последствиям для института семьи.

Заседание длилось более четырёх часов. За это время слушатели получили духовную пользу, расширили свой кругозор, имели возможность обсудить волнующие их проблемы. Никто не остался равнодушным.

ЛАРИСА Калинина

КНИЖНАЯ ПОЛКА

ПО КРУПИЦАМ СКЛАДЫВАЛАСЬ КНИГА...

В издательском доме «Герценка» вышла в свет новая книга Владимира Крупина «Крупинки», в которой собраны рассказы-наблюдения, рассказы-размышления — «крупинки» большой, яркой, богатой событиями жизни. Книга эта «вятская», как утверждает сам автор, наш земляк, известный российский писатель, секретарь правления Союза писателей России, лауреат Патриаршей литературной премии, автор более 40 книг. «Крупинки» выводят на первый план общечеловеческие проблемы: добро и зло, служение людям и Богу, прошлое, настоящее и будущее нашей великой Родины.

Мне довелось работать над этой книгой как редактору, что было интересно, но очень ответственно и непросто. «Крупинки» рождались в творческих муках, собирались по крупицам: Владимир Николаевич, весьма требовательный к себе и к миру, стремился, чтобы книга была не просто читаема, но полезна и зрелому, и юному читателю. Автора и редактора разделяли многие сотни километров, что пролегли между нашей Вяткой и столицей, спасала только современная связь. Владимир Николаевич тщательно отбирал рассказы для книги, в процессе работы снимались одни и ставились другие, дополнялась книга порой и газетными публикациями, тасовались миниатюры внутри разделов. Всё это делалось с одной целью — сделать книгу цельной, яркой, интересной широкому кругу читателей, помочь юным найти свою дорогу в жизни, дорогу к храму, а взрослым — посмотреть на себя со стороны.

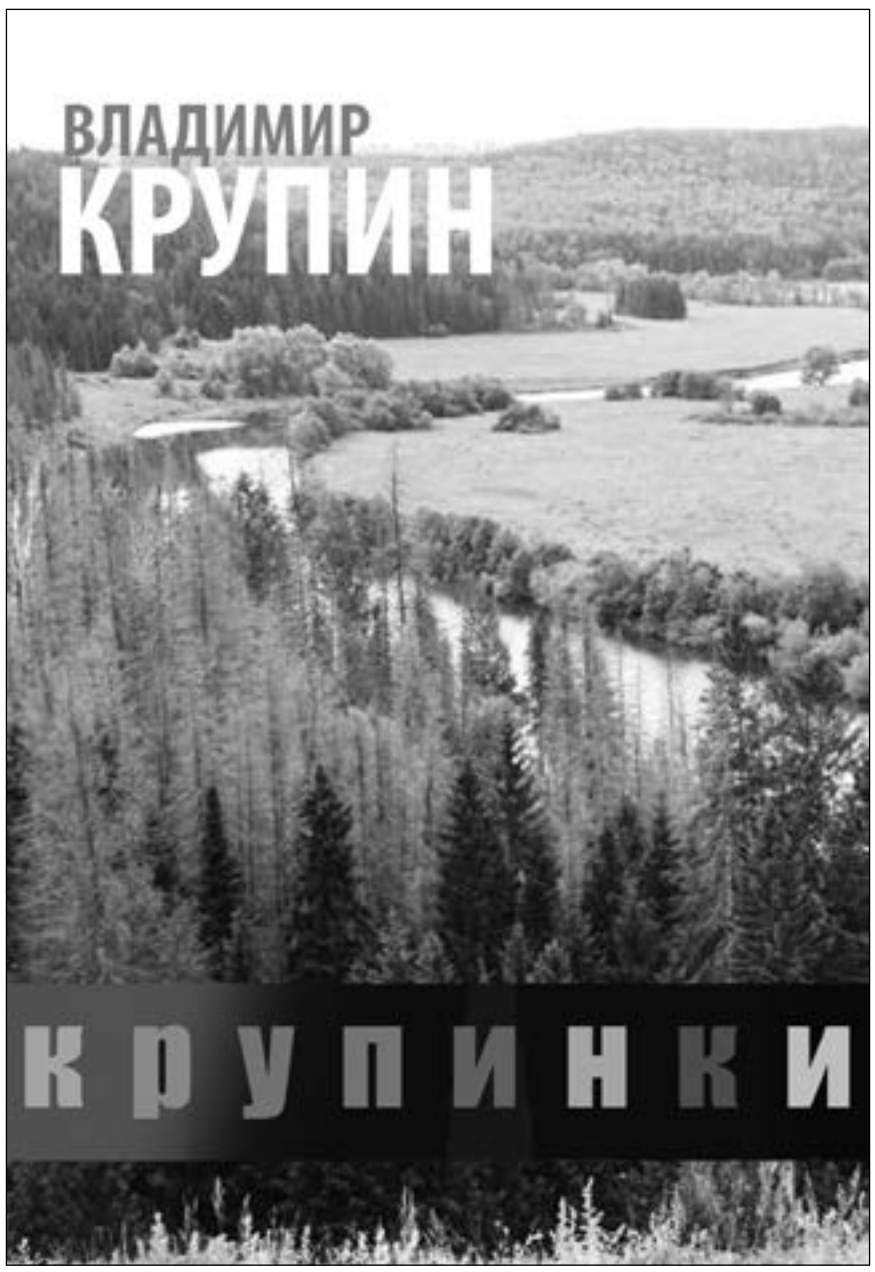
Если вернуться чуть назад, то с удовольствием работала, в частности, и над книгой «Берег с радостной пристанью» о возрождении родовых писательских гнёзд и проведении Крупинских и Гребневских чтений, а также над книгой брата Владимира Николаевича Михаила Николаевича Крупина «Сын лесничего» (где есть и страницы жизни большой семьи Крупиных), которые также вышли в издательском доме «Герценка».

Если говорить о структуре новой книги «Крупинки», то открывается она вступительным словом автора: «Всем, что есть в моих трудах, я обязан родимой Вятке. И очень радостно, что рождается она на родине, что пойдёт она к родным и близким, к землякам, в сельские и районные библиотеки». Дополняет восприятие авторского обращения к нам прекрасный живописный портрет Владимира Крупина работы народного художника России Виктора Харлова, подаренный в своё время уважаемому земляку.

В книге три больших тематических раздела, которым предпосланы строки поэта Николая Дмитриева. Первый — «Если правда, что жизнь — это песня, значит, детство — припев у неё» — адресован прежде всего детям, как впрочем и их родителям, бабушкам и дедушкам. Написаны эти «крупинки» наблюдательным, остроумным человеком, в них — и светлая улыбка, и лёгкая грусть, любовь к родной природе, забота о людях и наших четвероногих друзьях, неприятие сегодняшних реалий, в частности, искажения русского языка.

Раздел второй — «Мне всё дано было Творцом без всяких проволочек: и дом с крыльцом, и мать с отцом, и складыванье строчек» — это многочисленные встречи автора на жизненных дорогах, их осмысление, их уроки.

«Неупиваемая чаша осенней родины моей» — третий раздел «Крупинок». Здесь притчи о России, молитвы о ней, путешествия на Святую Землю — всё проникнуто высокой духовностью, верой, надеждой и любовью.



«Крупинки» оформлены талантливым художником Андреем Крысовым. На обложке — широкие вятские дали, леса, луга и речка. А заголовок книги — словно разноцветные крупинки, мгновения жизни. Все шмуцтитулы — иллюстрации, открывающие разделы, — очень продуманы, лаконичны и в то же время глубоки по смыслу: здесь детская лошадка-качалка, прялка, свеча и икона — и всё это на фоне прекрасных русских пейзажей.

Завершает новое издание «Слово к любящим Россию», которое сложилось у автора во время Великорецкого крестного хода. Слово кратко и ёмко, это обращение ко всем нам, россиянам, идущее от сердца:

«Брат! Сестра! Ты живёшь в России. У тебя нет запасной Родины. … Ты веришь в возрождение России? Веришь, что в России есть сила, способная её возродить? Ты сам — часть этой силы.

Скажи себе:

Я люблю Россию больше своей жизни.

Я знаю, что у России было величайшее прошлое, что она спасла мир, что духовное тело мира — в России. Я знаю, что у России великое будущее.

Я буду делать всё, чтобы Россия окрепла духовно, политически, экономически и чтобы в области просвещения и культуры она шла своим нравственно высоким путём…»

* * *

Презентация новой книги «Крупинки» прошла в Кировской областной библиотеке имени А.И. Герцена под «старый» Новый год. Владимир Николаевич — добрый, верный друг Герценки, потому 2015 год, объявленный в России годом литературы, начался в главной библиотеке области встречей с ним. На выставке «Из книг Владимира Крупина», подготовленной к вечеру, были представлены многие его произведения, большей частью написанные на вятском материале.

Зал был полон: земляки, кому близко и дорого творчество известного, уважаемого писателя, пришли на встречу с ним, чтобы увидеть, услышать, пообщаться, получить автограф на новой книге, которую они могли получить в подарок.

Открывая презентацию, директор библиотеки, заслуженный работник культуры Н.П. Гурьянова подчеркнула, что Новый год приятно встречать в кругу друзей. В.Н. Крупин — всегда желанный гость в Герценке, как и его большой друг поэт А.Г. Гребнев. Наши славные земляки охотно преподносят областной научной библиотеке свои новые книги, которые пользуются спросом у читателей.

Вела литературный вечер кандидат философских наук Н.И. Злыгостева: «Новый год обычно начинается с чуда, а рождение книги — это чудо! Хорошая, добрая книга дарит праздник, который всегда с нами». Говоря о «Крупинках», Наталья Ильинична заметила, что иногда маленькая деталь, яркая зарисовка открывает жизнь человека лучше, чем солидный роман.

Отрывок из новогоднего рассказа В.Н. Крупина «Бумажные цепи» прозвучал в исполнении третьеклассницы Вятской гуманитарной гимназии Ани Опалевой.

На вечере присутствовали сестра Антонина Николаевна и брат Владимира Николаевича Михаил Николаевич. Старшая сестра вспоминала, что детство Крупиных было всегда заполнено трудом, ей, восьмилетней, приходилось водиться с восьмимесячной сестрёнкой, кормить скот, наполнять бочку из колодца, поливать огород, пока родители были на работе. А хозяйство вёл, по сути, старший брат Борис. Дети воспитывались в убеждении, что бедные люди — это ленивые люди, только труд приносит в дом достаток.

Михаил Николаевич Крупин пошутил, что Владимир закрыл ему дорогу в литературу: хватит одного писателя в семье, пришлось пойти по технической стезе, и уже серьёзно добавил: «Бог дал брату такой дар — писать».

Внук Михаила Николаевича Георгий исполнил на баяне любимую мелодию Владимира Николаевича «Рио Рита».

Продолжение на стр. 7

В. Крупин. Работа В. Харлова

Продолжение. Начало на стр. 6

Поэт Анатолий Гребнев посвятил Владимиру Крупину стихотворение «Нас с тобой не побьёшь, не повалишь…», в котором рефреном повторяются строки: «Хорошо, что ты есть у меня». Сердечную дружбу пронесли земляки через годы.

Продолжая эту мысль, поэт и журналист, заслуженный работник культуры России Н.В. Пересторонин воскликнул: «Наконец-то они воссоединились». И, действительно, писателей трудно представить друг без друга. Поздравляя писателя с новой книгой, добрым событием, Николай Васильевич тоже прочёл свои стихи, а в выступлении вспомнил и недавно вышедшую в издательском доме «Герценка» книгу стихов Анатолия Гребнева «Сокровенно-

В. Крупин и А. Гребнев

го слова сиянье».

В.А. Ситникова, почётного гражданина Кировской области, заслуженного работника культуры России, по праву называют патриархом вятской литературы: верному служению ей Владимир Арсентьевич посвятил многие десятки лет. Он рассказал о курьёзном случае, как пятнадцатилетний Владимир Крупин написал в газету «Комсомольское племя», где работал тогда Ситников, что в Кильмези нет катка. А раз публикация критическая, значит, надо принимать меры. Всё решилось просто: юному автору самому пришлось брать лопату и делать каток. Охотно ездит всегда Владимир Арсентьевич Ситников в Кильмезь на Крупинские чтения.

Ольга Юрлова, председатель правления Кировского отделения Союза писателей, была кратка: «Чтим, читаем, любим, помним, поздравляем с выходом книги», и пожелала: «Любви, молитвы, постоять за нашу Россию!».

Н.И. Злыгостева с удовлетворением отметила, что в зале собралось много «крестоходцев»: это Виктор и Ольга Бакины, Светлана Шешина, Николай Пересторонин, Марина Дохматская… «Крестный ход соединяет надолго и навсегда, стираются пространственно-временные границы, и перед вами не лица, а лики…».

Режиссёр, заслуженный работник культуры России, член Союза кинематографистов РФ М.В. Дохматская, автор многих фильмов о православных святынях, рассказала о той роли, которую играет В.Н. Крупин в её жизни. Благодаря ему Марина Валентиновна пришла в крестный ход. Она узнала, что однажды Владимир Николаевич вынужден был пропустить Великорецкий крестный ход: он ехал в это время куда-то в поезде, но по привычке проснулся в два часа ночи, когда паломники вновь трогаются в путь после короткого отдыха, и простоял на ногах до утра («Я еду, а они идут…»). И позднее, когда выпадало счастье идти крестный ход рядом с Владимиром Крупиным и «другими молодцами, — продолжала М.В. Дохматская, — на привале все стекались к ним и слушали рассказы о жизни, диалог двух друзей, в котором были и шутка, и чувственность, и азарт, весёлая энергия и любовь… Спасибо вам!».

Глава Кильмезского района («лучшего места в России и Вселенной, где любят и ждут») В.А. Симонов подчеркнул: «У нас изумительные люди!» — и с улыбкой процитировал: «Рождаются поэты в Вятке, а губернаторы — в Перми». Виктор Александрович говорил о том, что в Кильмези построен православный музей, и пригласил всех: «Приезжайте, зарядитесь нашей энергией!».

Немало добрых слов прозвучало на встрече о творческой, кропотливой работе издательского дома «Герценка», где выходит в свет немало хороших книг. Заместитель директора по науке Кировской областной научной библиотеки имени А.И. Герцена С.Н. Будашкина рассказала о работе редакционно-издательского отдела и, в частности, о подготовке книги «Крупинки»: «Книга вышла замечательная!». Директор Герценки Н.П. Гурьянова продолжила: «Хотелось делать книги и дарить их нашим друзьям-писателям», а обращаясь к В.Н. Крупину и А.Г. Гребневу добавила: «Спасибо, что вы у нас есть, выступаете перед читателями и приносите нам радость».

Кандидат искусствоведения Л.Б. Горюнова подарила дорогим гостям календари с работами художника Виктора Попова «Улицы старой Вятки» (тексты протоиерея Александра Балыбердина): «С любовью к Вятке и с любовью к вам!».

Владимир Николаевич Крупин прочёл на встрече новый рассказ о своей юношеской любви, который писал в течение 20 лет, а позднее, отвечая на вопросы, закончил так: «Россия бессмертна, с ней ничего не случится. Мы побеждаем в самой жестокой схватке потому, что идём за своими святынями. Россия — Христова, и наш последний бастион — Вятка. Везде русские умы! А как хороши наши литература, музыка, живопись! Мы живём в самой лучшей стране!»

ИРИНА Заболотская

На презентации новой книги

КНИГЕ «НА ВЕЛИКУЮ…» — ИМПЕРСКАЯ ПРЕМИЯ

Накануне Нового года комиссия по присуждению одной из самых престижных в творческих кругах премии «Имперская культура» имени профессора Эдуарда Володина, учреждённая Союзом писателей России совместно с редакцией журнала «Новая книга России», Фондом святителя Иоанна Златоуста и издательско-информационной продюсерской компанией «ИХТИОС, объявила имена лауреатов 2014 года.

Отрадно отметить, что наряду с такими знаменитыми деятелями культуры, как композитор Александра Пахмутова, актёр и режиссёр Николай Губенко, писатель Александр Сегень в номинации «Душеполезное чтение» за книгу «На Великую…», посвящённую Великорецкому крестному ходу, звания лауреата удостоен вятский писатель, постоянный автор «Вятского епархиального вестника» Виктор Бакин.

Учреждённая в начале XXI века премия «Имперская культура» присуждается деятелям различных сфер культуры, науки и искусства, причём её география выходит за пределы Российской Федерации, охватывая более широкий ареал Русского мира. Именно поэтому она названа имперской. В понимании организаторов премии «империя» — это не то, что угнетает других, а то, что объединяет и символизирует расцвет лучших стремлений. Неслучайно в числе лауреатов прошлых лет — Блаженнейший митрополит Киевский и всея Украины Владимир, всемирно известные писатели В. Распутин, В. Крупин, М. Алексеев, композитор Г. Свиридов, лётчик-космонавт В. Савиных, актёры Ю. Соломин, В. Лановой, Т. Доронина, Н. Бурляев, архимандрит Тихон (Шевкунов)…

Вручение премии «Имперская культура» по традиции прошло в Москве в Союзе писателей России на Крещение.

ДИПЛОМ

Лауреата премии
ИМПЕРСКАЯ КУЛЬТУРА
имени Эдуарда Володина

по разряду
"ДУШЕПОЛЕЗНОЕ ЧТЕНИЕ"

НАГРАЖДАЕТСЯ

Виктор БАКИН

за книгу

«НА ВЕЛИКУЮ…»

ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЧКА

ПРИТЧИ О РОССИИ

Предлагаем вниманию читателей два рассказа из новой книги В.Н. Крупина «Крупинки», вышедшей в издательском доме «Герценка».

Владимир Крупин с отцом Александром Поповым

О России моё страдание. Что мне всякие америки-англии, провались они в дыру забвения, не вспомню. Но Россия, родина моя единственная, солнце незакатное, как же без тебя? Как же тебе трудно!

У меня есть знакомый, очень хороший, мудрый, терпеливый батюшка. Видимся редко, но я всегда ощущаю его присутствие в моей жизни. Все наши разговоры — о судьбе России. Он всегда и утешает меня, и настраивает на понимание того, что Россия бессмертна, что она любима Господом и Божией Матерью.

Сидим в его крохотной кельечке. Батюшка наливает чай, крестится:

— Вспомни это предание: идут преподобные Сергий Радонежский и Серафим Саровский и печалятся о России. Печалятся, и встречает их святой Николай, Мир Ликийских чудотворец, спрашивает: «Почему клоните головы, братья»? — «О России печалимся, о нашей единственной, так ей, матушке, тяжело». — «Братья, не печальтесь, Россия — любимое дитя у Бога. Любимое. Провинилось дитя, Он накажет, но накажет любя. Простит».

— Но, батюшка, — говорю, — такая сейчас идёт лихорадка, такая встряска, уж двадцать пять лет издеваются над Россией, как выжить?

— Да и не только встряска и лихорадка, — отвечает батюшка, — больше того, на Крест Россия взошла, на Голгофу. Вновь иудеи нового времени распяли Россию. И это мы сейчас видим во всём. Но ответь, а что следует за Крестом? Что дальше?

— Как что дальше?

— Снятие с Креста, вот что. Конечно, тут и плач, и рыдание, и ощущение даже погребения. А после него что?

— Воскресение?

— Конечно! Вспомни утро Воскресения. После Голгофы обязательно Воскресение. Всё происходящее плохое мы видим, но начинаем видеть и Воскресение.

— Дай-то, Господи.

— Молиться надо, дело делать, вот и всё.

Батюшка улыбается:

— Вот такая притча. А ещё можно теперешнее состояние России сравнить с иконой. Ведь всё в мире иконоподобно. И Божий мир, и каждый человек, несущий в себе образ Божий. И нация — икона, и государство. И молитвы наши — словесные иконы. Вся Россия — икона. И много раз её пытались зачернить, испачкать, бросить в мусор. Через насилия, убийства, обманы, подкупы, бунты, революции. Да. Всё было. И что? Ты разве не знаешь, какое количество икон стало обновляться в конце двадцатого века и в начале этого? Стоит икона, почти вся чёрная, но вот на ней проступают линии, краски, она высветляется, и вот перед нами Божий лик, лики святых. Так и с Россией будет. Обновится.

— Когда?

— Чего ты такой нетерпеливый? Уже обновляется. Разве не обновление — эти сотни и сотни возрождённых храмов, а новых сколько! И на Пасху Христову все полны-полнёхоньки.

— На Пасху полны, — соглашаюсь я. — В тысячах храмов, а в миллионах телевизоров прыгают, визжат, похабничают бесы. Это же действует на людей.

— Молиться надо, крестить экраны. Сникнут. Да, катастройка идёт, всё искалечено. Как и Россия. Да, говорю недавно в проповеди, дерево России было надломлено, порушено. А до того у этого дерева были широкие ветви, надёжно закрывавшие пространство, и сорняки под деревом не смели вырастать, не было условий. А тут крона обрушилась, всё открылось, сорнякам воля. Они и попёрли. Вся эта дурнина, крапива, жульё-ворьё, болтуны, много их. Но ведь вот что: какие у них корни, какие стволы? Так себе. А дерево корни сохранило. Земля-матушка корни питает, оживает дерево. И разметнёт шатёр, и под ним всё это паразитство зачахнет.

— Ой, хорошо бы.

— Что хорошо бы? Так и будет. Вот выражение есть: градообразующее предприятие, а есть выражение государствообразующее, но уже не предприятие, а что? Какой народ образовал Россию? Кто ещё мог, никого со света не сживая, создать такое Отечество? Русские! Государствообразующая нация. А почему? Русские — православные, прощают врагов. Смотри, как нас обзывали: русские оккупанты. Гнали отовсюду. Из Средней Азии, например. И что? Едут к нам, просятся, хоть тротуары подметать. А из Прибалтики мы уехали, и они сами стали разбегаться, безлюдно уже там. Ты же сам там был, мне рассказывал.

Батюшка ещё налил мне и себе чаю:

— А ещё скажу то ли притчу, то ли просто такое сравнение. Русские для России — это несущий каркас здания. Это строительный термин. Каркас не виден, но именно он держит здание.

— О русских, — вспоминаю я, — современный поэт написал, что «русские — народ таинственный и жуткий. Он, как щетина, прорастает из-под земли на третьи сутки».

Батюшка даже головой покрутил:

— Ну, поэты! Он бы лучше сравнил не со щетиной на покойнике, а с травой. Вот самая малая былинка, как она растёт, какие страдания у ней. А к солнцу тянется. И вообще теперешнюю Россию Запад старается убить, уничтожить в ней всё национальное, культуру, литературу, убить порядочность, развратить, споить. Это как будто асфальтом закатывают живой цветущий луг. Но ты видел, да все это видели, как весной из-под асфальта пробиваются растения. Русский народ — великий народ. Пробьёмся. Главное — не паниковать. Это только от вселенской гордыни Запад публично не признаёт того, что без России весь мир погибнет. Все они в чёрные дыры безвестности провалятся, а Россия останется.

Батюшка вздохнул:

— И как не поймут, что тела без души нет? Душа у мира православная. А ты успокойся. Нытьё, стоны, уныние — всё это грехи. И не воображай, что ты спасаешь весь народ. Как батюшка Амвросий говорил? «Знай себя и будет с тебя». И великий завет преподобного Серафима: «Спасись сам, и около тебя спасутся тысячи». А за Россию будь спокоен. Тяжело ей? А когда было легко?

Под конец разговора жалуюсь батюшке, что много грешу, что меня одолела суета, просьбы, заботы, от жизни одна усталость, а радости нет.

— А ты знаешь, как живи?

— Как?

— Как рыба в море. Вот она и рождается, и живёт в солёной воде. Всю жизнь. Её поймали, пробуют. А она совсем не солёная. Как же так, жила в солёной воде, а не обсолилась? Так и ты будь в этом мире, как рыбка в море. Мир грешный, злу предела нет, а ты не поддавайся, живи спокойнёхонько.

Прощаюсь с батюшкой, прошу благословения на пути-дороги, на труды во славу Божию.

Батюшка благословляет и напутствует:

— Всегда была вражда к России. Кто за нас? Тот, кто за Христа. А кто против нас? Тот, кто за антихриста. Другого разделения друзей и врагов России нет.

ВЛАДИМИР Крупин

Один из шмуцтитулов книги «Крупинки»

«В КНИГАХ – ДУХОВНОЕ НАСЛЕДИЕ НАШЕГО КРАЯ...»

Директор школы № 42 г. Кирова, учитель истории В.А. Журавлёв имеет редкое сегодня увлечение: уже около 30 лет он занимается собиранием книг. Почётное место на стеллажах отведено церковным книжным памятникам.

— Валерий Анатольевич, что подвигло Вас к этому увлечению?

— Первые книги приобрёл на стипендию, когда учился в университете на историческом факультете. Книги помогали осваивать будущую профессию.

— Где находили различные издания?

— В 1980–1990-е годы книги в дефиците были. За собраниями сочинений стояли в очередях, на подписки также были очереди. В антикварном магазине у 48-й школы на Октябрьском проспекте можно было поменять одну антикварную книгу на другую. Старался приобретать издания всевозможными способами. Подсказывали о появлении в Вятке редких книг или новинок знакомые друзья-историки, студенты, преподаватели. Постепенно у меня появились связи с антикварными магазинами. Буквально сегодня позвонили из «Вятской старины» с предложением приобрести дореволюционную книгу, изданную на Вятке. Обязательно посмотрю, если таковой у меня нет, то, вероятно, коллекция пополнится ещё на одно издание.

— Вы прочитываете приобретаемые «экспонаты»?

— Конечно, читаю. Не для мебели ведь коллекция! Читаю больше с практической целью: готовлюсь к уроку, пишу статью. Реже чтением заполняю свободное время (его не бывает). Считаю, что чтение — это пища для ума. Без книги человек деградирует быстро.

— Сами участвуете в создании книг?

— Совместно с издателем Евгением Михайловичем Дроговым недавно выпустили книгу по Вятской открытке. Решили продолжить проект, и сейчас набираю материал для книги по Вятской губернии. Эта увлекательная работа требует времени, поскольку уникальные материалы собираем по всей области. Чтобы найти информацию, обращаемся в музеи. Правда, там сейчас фонды бедные, работники часто меняются из-за нищенской зарплаты. Зато местные коллекционеры готовы поделиться своими находками и открытиями (правда, иногда рассказывают такие сказки об истории родного района, что страшно становится, когда это всё отпечатают местные газеты и прочтёт, и примет на веру сельский труженик). Сейчас книга потеряла былую ценность, всё чаще жители города очищают квартиру от «макулатуры» и пополняют фонды школьных библиотек. Конечно, спасибо за бескорыстную помощь, но такое отношение к книге обывателя вызывает тревогу.

— Позвольте полюбопытствовать: велик ли у Вас домашний книжный фонд?

— Никогда не считал, сколько у меня книг. Это занятие бесполезное. В 26 шкафах 156 полок, на каждой полке от 40 до 60 книг. Значит, где-то 7–9 тысяч томов. Учёт, конечно, ведётся. Издания расставлены по тематике. Все книги занесены в электронную библиотеку, каждая значится в каталоге, но принципиально считать книги ради того, чтобы узнать, что сегодня приобрёл 9356-ю, — на это времени жалко.

— Помимо книг что ещё привлекает Ваше внимание как коллекционера?

— Наш край богат изделиями, созданными вятскими умельцами. Как видите, книжные шкафы с фондами вятской книги украшают вятские игрушки: сапожок, изготовленный в Вахрушах, изделия из капа-корня. Дымковскую игрушку чуть было не вытеснила в XX веке гипсовая скульптура, но благодаря Деньшину наладилось производство именно игрушки. На стеллажах представлены и экспонаты, и книги, рассказывающие о вятских народных промыслах, вятские самовары, колокольчики, значки, пуговицы, открытые письма, бутылки и т.п.

В.А. Журавлёв

В школе № 42, директором которой являюсь, у нас гостей «встречает» спасательный корабль. Когда узнал, что корабль подлежит списанию, выпросил разрешение у главы администрации города сохранить плавсредство для музея ВМФ, разместившегося на территории школы. Моряки вместе со школьниками отреставрировали корабль, он получил вторую жизнь.

Конечно, помимо материальных вещиц, отражающих культуру Вятки, есть то, что свидетельствует о нашей истории, подвиге народа, переживаниях человека в годы войны и сохраняет народную память. Однажды в мои руки попал дневник солдата 1942 года. По этой теме вместе с учениками сделали исследование, это привлекло внимание местной прессы, затем материал был опубликован в газете, благодаря чему нашлись дети солдата. По этой теме мы уже создали фильм. Это нужно и как дань памяти тем, кто подарил нам сегодняшний мир, и тем, кто сейчас живёт на нашей земле.

— В фондах Вашей коллекции есть несколько стеллажей книг, изданных в Вятском регионе. Сколько же среди них изданий православного содержания?

— Точной цифры не назову, всего изданных на Вятке книг более 100 томов (в их числе, например, и дореволюционные учебники Вятской духовной семинарии достаточно объективного содержания), часть из них — книги православные. Жемчужина коллекции — «Собрание сочинений преподобного Стефана Филейского», издание 1910 года. Мне встречался ещё один экземпляр этого ценного тиража, и сейчас жалею, что тогда не приобрёл его, быть может, книга теперь ушла из Вятки. Этих книг у нас в регионе остались буквально единицы. Конечно, есть уже переизданный современными издателями том, но старинная книга ценна по-своему.

Старообрядческие книги по сути также православного содержания. Есть у меня коллекция изданий Луки Гребнева. Эти книги были напечатаны в начале XX веке в с. Тушка. Нужно отметить, что издавались на высоком уровне: и качество бумаги, и оформление с красными буквицами, золотым орнаментом не уступают столичным изданиям того времени. Книжки эти трудно собираются. Их кто только не уничтожал, особенно в советское время была разорена большая часть издательского наследия. И сейчас не сохраняются: старообрядцы уходят из жизни, книги теряются… Но для меня как историка они очень ценны. Поскольку книги сделаны на Вятке, то отражают духовную культуру края.

К сожалению, старые издания не сам реставрирую, поскольку это особое сложное мастерство. У нас на Вятке остался чуть ли не единственный книжный переплётчик — Анатолий Лысов. Он вручную всё делает сам: и твёрдый кожаный переплёт, и застёжки, по сути даёт книге вторую жизнь. Переплётчик к книгам относится бережно. Обложка была нечитаемой. Всё почистил, маслом обновил.

Евангелие, Псалтырь… Всего в моей коллекции 13 книг, изданных до революции в типографии Луки Гребнева в с. Тушка. Каждая по-своему уникальна. Даже если обойти духовное содержание книги, каждая из таких книг ценна искусством рисунка, типографии, вятской дореволюционной печати.

— Что-то ещё сохранилось из православных изданий, церковной утвари?

— Из православных изданий есть несколько переплетённых томов «Вятских епархиальных ведомостей», которые были изданы Вятской епархией во времена царской России. Также сохранилась старообрядческая одежда, из деревни мне привезли. На уроке проигрываем в одеянии эпизоды из истории, так она для ребят становится увлекательнее и ближе. Но особенно ценна для меня икона святителя Николая Чудотворца, Великорецкий образ. Икона небольшая, по размерам копия той, с которой прежде ходили на реку Великую.

— С материальной точки зрения в Вашем увлечении есть какая-то оправданность?

— Какая может быть выгода? Допустим, сейчас «Устав» гребневский в развалленном состоянии в антикварном магазине предлагают — шесть тысяч рублей. У меня есть такая книга, поэтому не покупаю, а так бы приобрёл. Плюс за реставрацию две–три тысячи, и положил бы на полку все эти девять тысяч. Перепродажей книг не занимаюсь. Считаю, что наше вятское достояние должно остаться в регионе, пусть потомки знают и изучают. Наоборот, если вижу, например, на ярмарке в столице ценную вятскую книгу, стараюсь приобрести.

Во время нашей беседы Валерий Анатольевич увлекательно рассказывал о творчестве С.А. Лобовикова. Показывая сохранившиеся шедевры вятского фотографа, трудившегося на нашей земле в XIX–XX веках, рассказал о его судьбе в годы советской власти…

— На высокохудожественных снимках Лобовикова — жители Вятки, в том числе — священники. Всё это — культурное наследие Вятского края, считаю наш долг — сохранить его.

Беседовала ЛАДА Баева

ВДАЛИ ОТ МИРСКОЙ СУЕТЫ

Четвёртый год подряд Новолетие мы с мужем встречаем в паломнической поездке. Группа собралась «бывалая»: многие отправились по святым местам России с паломнической службой «С Вятки» не в первый раз. В дороге нас молитвенно окормлял и отвечал на вопросы священник Иоанн Шаповал, а руководила поездкой его супруга Надежда Феликсовна, директор службы «С Вятки».

Чем привлекает паломничество? Сразу отключаешься от мирской суеты, в круговерти которой о душе напрочь забываешь. А она, милая, жаждет тишины и покоя. В дороге молимся, смотрим православные фильмы, слушаем церковные песнопения. Незаметно душу наполняет долгожданное умиротворение…

У ПРЕПОДОБНОГО СЕРГИЯ

Около шести утра просыпаемся. Пока читали утренние молитвы, автобус подъехал к Сергиеву Посаду. А вот и Свято-Троицкая Сергиева Лавра — сердце православной России, одна из самых почитаемых русских обителей. Мы прибыли сюда в последний день юбилейного 2014 года, в котором отмечалось 700-летие со дня рождения преподобного Сергия Радонежского. Несмотря на раннее утро Троицкий собор полон, идёт богослужение. Слышится удивительное, молитвенное монашеское пение. Мы передаём записки о здравии, а в

В Троице-Сергиевой Лавре

конце службы прикладываемся к святым мощам преподобного Сергия. Словами невозможно передать трепет, охватывающий душу на этом святом месте. Осознаёшь свою немощь, греховность и, только выплакав всё это, чувствуешь облегчение и радость, как будто в пасмурный день вышло солнышко. Святой Сергий Радонежский всех принимает с любовью, утешает и подаёт просимое, если это полезно нашей душе.

Жизненный путь великого старца удивителен. Он бежал от славы человеческой и искал молитвенного уединения, а стал по Промыслу Божию духовным предводителем русского народа. Он никогда не брал в руки меча, но его молитвы укрепляли воинов и приносили победу. Он жил по евангельской заповеди любви и сквозь века донёс эту любовь до нас. Он учил больше своим примером, и мы, читая его житие, до сих пор слышим эту его безмолвную проповедь.

2 января нам посчастливилось посетить и Варницы, родину преподобного Сергия. Мы были там года четыре назад, когда только закладывался фундамент под огромный храм к 700-летнему юбилею преподобного. А ныне мы не только увидели церковь во всей её красе, но и помолились на вечерней службе и исповедовались. Во время экскурсии по Троице-Сергиеву Варницкому монастырю мы побывали на месте явления отроку Варфоломею (имя святого Сергия до пострижения в монашество) Ангела в образе инока. Он исполнил просьбу мальчика о помощи в познании грамоты, и Варфоломей впоследствии обогнал в учёбе своих сверстников. Поэтому преподобному Сергию Радонежскому молятся об успешной учёбе.

Но вернёмся в Троице-Сергиеву Лавру. Помолившись в Никоновых палатах и посетив церковную лавку, обедаем в трапезной духовной семинарии: постно, но очень вкусно! Затем отправляемся в г. Дзержинский, где в Николо-Угрешском монастыре мы вновь погружаемся в историю.

«УГРЕША СЕРДЦЕ МОЕ!»

Создание этой мужской обители связано с именем великого князя Димитрия Донского. По дороге на Куликово поле в воздухе над сосною ему был явлен образ святителя Николая. Святая икона «сниде сама с высоты… и вдадеся в честные руце его». Князь был поражён чудом, а сердце его озарила надежда на Божию помощь в предстоящей битве. Он воскликнул: «Сия вся угреша сердце мое!». На этом месте, где «угрелось», умилилось, успокоилось в благодати Божией сердце великого князя, он после победы над несметным войском Мамая основал монастырь.

Входим в высокие Святые врата и изумляемся великолепию обители. После разорения в советский период она почти полностью восстановлена. Устремлена в небеса величественная 77-метровая колокольня с курантами. На месте явления князю Димитрию Донскому иконы святителя Николая — часовня с куполом в золотых звёздах. На берегу монастырского пруда — скитская Петропавловская церковь, единственный деревянный храм обители. Маленькими башенками привлекает внимание больничная церковь в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость». Над братским корпусом возвышается Казанская церковь,

Николо-Угрешская обитель

отстроенная заново по старым чертежам и фотографиям. Восстановлен из небытия и Никольский собор.

А в центре монастыря возвышается огромный белокаменный Спасо-Преображенский собор. В нём пребывают монастырские святыни: ковчег с частицей мощей святителя Николая и серебряная рака с мощами преподобного Пимена Угрешского, который более двадцати лет в XIX веке возглавлял и обустраивал Николо-Угрешскую обитель. Восхищает внутреннее убранство собора, особенно резной пятиярусный иконостас со святыми образами, написанными палехскими мастерами. Храм вмещает до семи тысяч человек. Мы были в нём на службе, которая началась 31 декабря в 12 ночи. Не передать радость, когда причащаешься Святых Христовых Тайн в новогоднюю ночь! Вместе с нами молились за Россию и Украину два монаха с Афона, они привезли в обитель частицу мощей святителя Иоанна Златоуста. Когда шли с ночной службы в гостиницу, весь город громыхал петардами. Сияли огнями украшенные витрины, ёлки во дворах, но всё это внешнее сверкание меркло на фоне истинного Света Николо-Угрешской обители.

ВОЗРОЖДЕНИЕ НА СОЛЬБЕ

Но самое большое впечатление в этой паломнической поездке произвёл на меня Николо-Сольбинский женский монастырь в Ярославской области. Находится он в тиши бескрайних лесов на берегу речки Сольбы. Прибыли мы в монастырь 1 января во второй половине дня и около двух часов с восхищением осматривали храмы обители. Молоденькая монахиня Татиана подробно рассказала историю создания монастыря.

Основана обитель во второй половине XV века также, как и Николо-Угрешский монастырь, после явления образа святителя Николая. На протяжении веков деревянные храмы ветшали, на их месте строились каменные. В 1840 году обитель была обнесена каменной стеной с шестью башнями и Святыми вратами, где поместили список чудотворной иконы святителя Николая и образ преподобного Сергия Радонежского. Монастырю принадлежало много пахотных, покосных и лесных угодий.

Продолжение на стр. 11

Николо-Сольбинский монастырь

Продолжение. Начало на стр. 10

В конце 1903 года Сольбинская обитель стала женской, и через 10 лет число сестёр достигло 115. В годы Первой Мировой войны монахини оказывали посильную благотворительную помощь: шили бельё, полушубки для воинов.

В годы лихолетья монастырь закрыли одним из первых в стране — в ноябре 1918 года, а насельниц разогнали. Несколько монахинь было отправлено в ссылку, кого-то расстреляли. В этом же году здесь была организована сельхозкоммуна «Новая жизнь», которая за два года полностью разграбила обитель. Позднее устроили детский дом, а потом открыли психиатрическую больницу. В храме разместили столовую, она же была клубом, а в алтаре сделали туалет…

В 1994 году больницу закрыли. От неё остались обезображенное здание храма, бывший келейный корпус в аварийном состоянии и горы больничного хлама. В таком виде монастырь был возвращён

Храм прп. Сергия в Николо-Сольбинской обители

Православной Церкви. Восстанавливаться он начал в 1999 году, когда была назначена настоятельница обители — игуменья Еротида. Зима, нет отопления, телефона, транспорта, денег… Матушка с тремя сёстрами ежедневно обходили монастырь крестным ходом, исполняли монашеское правило, в назначенное время совершалось богослужение. Вот так началось возрождение обители…

То, что мы увидели сейчас, можно назвать грандиозным свершением. В монастыре десять храмов, каждый из которых имеет оригинальную архитектуру. В церквях блаженной Ксении Петербургской и святителя Спиридона Тримифунтского мы оставили записочки со своими просьбами. На пригорке возвышается деревянный храм преподобного Сергия Радонежского. Побывали мы и в «пещерной» мозаичной церкви преподобных Антония и Феодосия Печерских. Удивительные по красоте иконы из мозаики изготовили монахини обители. Изысканное убранство в Успенском соборе… Во всём монастыре — красота и благолепие!

Вокруг обители возведены стены-здания, в которых находятся детский приют и школа, гостиница, пекарня, монастырские магазины, рукодельные мастерские, чайная, выставочный зал, музей. В выставочном зале мы увидели мозаичные работы, выполненные детьми. Оказывается, в монастыре есть детский приют, где сёстры воспитывают 50 девочек-сирот от 4 до 18 лет. Кроме уроков воспитанницы занимаются домоводством, рукоделием, живописью, музыкой, ставят спектакли.

В настоящее время ведётся разработка проекта Научно-просветительского града «Сольба», который будет располагаться на территории, прилегающей к монастырю. Здесь будет детский сад, школа, учреждения дополнительного и профессионального образования, высшее учебное заведение, богадельня, больница и гостиница. По мнению игумении Еротииды, «в миссионерской и просветительской деятельности монастырей заключается подвиг сегодняшнего монашества, потому что без болезнования души о ближних и Родине не может быть и любви к Богу».

Трапезничали и ночевали мы весьма необычно: кушали в вагоне-ресторане, а спали в купейных вагонах. 12 вагонов находятся за территорией монастыря, и везде идеальная чистота и порядок.

Мы были потрясены увиденным в обители на Сольбе, особенно если учесть, что монастырь находится в глуши. Вот уж поистине монашеская молитва творит чудеса!

ЖИВОТВОРЯЩИЙ КРЕСТ ГОСПОДЕНЬ

По дороге в Варницы мы заехали в село Годеново, чтобы в храме святителя Иоанна Златоуста поклониться Животворящему Кресту Господню.

Человеческому уму непостижимо чудо, которое произошло в глуши ярославских болот 11 июня 1423 года. Пастухи, пасшие скот недалеко от Сахотского болота на поле у Никольского погоста, увидели необыкновенный свет, изливающийся с неба на землю. Когда они добрались до места чудесного явления, то увидели стоящий на воздухе в неизреченном свете Животворящий Крест с Распятием Господним, а перед ним — святитель Николай Чудотворец. На этом месте был построен храм святителя Николая с приделом в честь Животворящего Креста. А перед этим посреди болота образовалась река и появилась суша, что позволило благополучно возвести церковь.

Много чудес произошло и происходит от Животворящего Креста. И сам Крест чудесным образом уцелел во время страшного пожара: на пепелище его нашли невредимым. В книге, приобретённой в храме Годеново, есть описание исцелений в наши дни от сердечных болезней, рака, астмы, немоты, псориаза, болезни почек и множества других недугов.

А это мы увидели своими глазами: родители привели в храм взрослого сына, который безудержно вращал головой и кричал. С трудом они подвели его ко Кресту. После того, как тот приложился к стопам Спасителя, сразу успокоился. Через некоторое время молодой человек опять вскрикнул, но уже тише. Спаси его, Господи!

ВСЁ ДЫШИТ ИСТОРИЕЙ

Утром 3 января мы выехали в Ростовский Борисоглебский монастырь. Мы с мужем были здесь восемь лет назад. Помню, как поразили тогда величественные храмы, мощные башни и… полная запущенность. В то время там жили восемь монахов, которые только начали возрождать древнюю обитель. С той поры многое изменилось, но восстановительные работы продлятся, по всей видимости, ещё долго: в годы гонений на Церковь монастырю был нанесён колоссальный урон.

Основанный в 1363 году Борисоглебский монастырь был крепостью. Он охранял дорогу с Ростова на Углич. При Василии III началось строительство кирпичных зданий и крепостных стен. Большинство построек обители появилось в XVI–XVII веках. Это трёхметровые по толщине стены высотой в 12 метров с 15 башнями, собор святых Бориса и Глеба, церковь Благовещения с трапезной палатой, большие Сергиевская и Сретенская надвратные церкви, настоятельские покои, звонница, келии и хозяйственные помещения.

В годы феодальной смуты на Руси здесь дважды скрывался изгнанный с престола Василий II, здесь он крестил своего сына Ивана III. При Иване Грозном в монастырь ссылали неугодных людей, но при этом царь много жертвовал на обитель.

В XVII веке при поляках окрестности монастыря были разорены, а Ростов сожжён. По преданию, Борисоглебский монастырь не пострадал благодаря силе духа монаха-затворника Иринарха. Он пребывал в постоянной молитве за русский народ в сырой тесной келье и при этом носил на себе железные вериги. Это преподобный Иринарх призывал народ вступать в ополчение и благословил Дмитрия Пожарского на борьбу с интервентами. Польский гетман Сапега после беседы с преподобным Иринархом не посмел разорить монастырь…

Мы были на утренней службе в соборе страстотерпцев Бориса и Глеба. Высокий иконостас, на иконе святые князья держат в руках развёрнутые свитки и словно сквозь века напутствуют нас… Служба неспешная и проникновенная. После Причастия прикладываемся к раке преподобного Иринарха, а потом нам выносят верига затворника. Двое мужчин надевают их на нас по очереди. Какая тяжесть!

Побывали мы в келье святого подвижника. Метр в ширину, три в длину — вот и всё жильё. Маленькое оконце, через которое преподобный принимал скудную пищу. Вот какой подвиг смирения! После всего увиденного в монастыре хотелось просто молчать.

На обратном пути мы ненадолго заехали в Ростов Великий и посетили Спасо-Яковлевский Димитриевский монастырь. История обители также насчитывает более шести столетий. Величественные белокаменные храмы, устремлённые вверх зелёными куполами. Внутри — прекрасные росписи, старинные иконы. Главная святыня монастыря — мощи святителя Димитрия Ростовского, составителя Житий святых.

Паломничество было настолько духовно и информационно насыщено, что казалось, ещё немного, и душа не выдержит. Но ничего, в автобусе всё усмирилось, да ещё двое юных паломников песню спели, настроение подняли, а матушка Надежда сувениры от службы «С Вятки» подарила. Такими, полными радостью и благодатью, домой вернулись.

ЗОЯ Романенко

Ростовский Борисоглебский монастырь

СВЯЩЕННОМУЧЕНИК НИКОЛАЙ АГАФОННИКОВ

«Счастливым в мире почитал себя я в это золотое время», — вспоминая вятское детство и отрочество, говорил уроженец села Лекма Слободского уезда протоиерей Николай Агафонников, считавший второй своей родиной село Медяны Вятского уезда. А маленькому сыну своему писал из московской тюрьмы в 1923 году: «Храни Господь тебя, милый мой Колюшинька! Будь здоров и радуй маму! Молись за нас Боженьке и своему Ангелу — святителю Николаю Чудотворцу, чтобы скорее прошли эти тяжёлые для всех нас дни! Слушайся маму, люби её, Лиду и братьев! Целуй от меня их всех и ребят, с тобой играющих и живущих: Марусю,

Священномученик Николай Агафонников

Надю, Зою, Нину, Тоню, Толю, Любу, и других дядей и тётей. Пасу тебе игрушечек и гостинца. Жаль, далеко ты от меня, а то бы пришёл с Варей на свидание со мной. Тоскую по тебе и жду счастья видеть тебя. Кланяйся крёсне. Будь здоров. Благословляю тебя и целую. Весь твой папа…». Писал от руки прямыми, печатными, будто врезанными в берестяной свиток буквами. И складывались они в понятные даже ребёнку слова, много говорившие потом взрослым исследователям жития расстрелянного в 1937 году на Бутовском полигоне священномученика и двух его братьев, тоже священномучеников, там же в Бутово разделивших с ним трагическую судьбу…

ПО МОЛИТВАМ СЫНА

Дочь протоиерея Николая Агафонникова Варвара уже в Москве. Выпускница Вятского епархиального женского училища, она уехала в столицу из Вятки в 1921 году, оставив отцу короткую записку: «Папа, милый папа! Прощайте, я уезжаю, может быть, навсегда. Не сердитесь, я иначе не могла поступить…». А маленький Коля ещё в Вятке, столь далёкой от Москвы в ту пору, что настоящим чудом казался приезд в провинциальный город пианиста В.В. Софроницкого. Он-то и поспособствует тому, чтобы юного вундеркинда, с трёх лет сочинявшего музыку, зачислили в детскую группу Московской консерватории, правда, через год: такие дела быстро не делаются. А в 1923 м всё это казалось далёким и несбыточным, тогда как тяжёлые дни, о которых писал папа в своём письме, представлялись неодолимыми и долго тянущимися…

Причина похожего на побег отъезда из Вятки Варвары Агафонниковой лежала на поверхности. Ночные обыски, которым подвергалась семья священнослужителя, трудности выживания в условиях, когда в семье из десяти человек работал только один отец, не способствовали повышению социального статуса двадцатилетней девушки. А в Москве она работала машинисткой в органах прокуратуры, переписчицей в военном ведомстве, что оказалось кстати, когда отца Николая Агафонникова, в январе 1923 года избранного на общем собрании благочинных города Вятки в состав Епархиального управления, независимого от обновленческого церковного руководства, в конце февраля арестовали, обвинив в препятствии деятельности обновленцев и поддержке последователей Патриарха Тихона. Этапированного в Москву и заключённого сначала в Лубянскую, а потом Бутырскую тюрьму отца Варвара часто навещала и ходатайствовала о его освобождении где только можно.

А маленький Коля встретиться с папой не мог, скучал без него в Вятке да, внимая его словам, молился своему Ангелу и просил у Боженьки о скорой встрече. И ведь услышаны были молитвы мальчика, и хлопоты его взрослой сестры возымели действие. За недоказанностью вины в июне того же 1923 года отец Николай Агафонников был освобождён из тюрьмы и, не задерживаясь в Москве, отправился в Вятку. Куда ещё мог вернуться потомственный вятский священник, ведущий свой род от ученика Вятской славяно-латинской школы, предшественницы Вятской духовной семинарии, Петра Андреевича Агафонникова, сына священника Николаевской церкви села Юма Андрея Савиновича. Куда ещё мог вернуться уроженец старинного вятского села Лекма Слободского уезда, испокон стоявшего на старой Ношульской дороге, которая торговых людей вела в Архангельск, к Белому морю, а священников — в Вятку…

Вятский из вятских, Николай Владимирович Агафонников родился 1 сентября 1876 года в селе Лекма Слободского уезда. В местности той, населённой прежде вторженцами с Устюга, служил в нижних чинах причта Троицкой церкви его отец Владимир Яковлевич Агафонников, переведённый туда по указу епископа Агафангела внештатным дьячком. Последовала за супругом и матушка Мария Андреевна, любившая петь на клиросе и передавшая эту любовь своим сыновьям. Вот только житьё в Лекме было отнюдь не безоблачным. Ночь

Николай Агафонников с братьями и сёстрами

в полночь запрягал свою лошадку Владимир Яковлевич и безропотно ехал с пакетами по благочинию, куда прикажет суровый настоятель Троицкого храма протоиерей Иоанн Кибардин, любивший при крещении нарекать родившихся в приходе младенцев не желательными для родителей именами, а теми, что записаны в святцах.

«Сегодня мученица Лампада, и будет Лампад, — с доброй улыбкой вспоминал особенности церковной жизни в Лекме в пору настоятельства там отца Иоанна Николай Агафонников, называя и куда более заковыристые имена Пигасий, Асигкрест, Хустозат, Голиндуха, которые без всяких разговоров мог назначить новорождённым непреклонный протопоп. — По суровому капризному обычаю помянутого выше временщика и сам я должен был быть назван пооригинальнее, как любил настоятель, Иисусом Навином или Анфалом, Аммуном, Еводом или Ермогеном. Однако здесь было сделано исключение ради уважения к моим родителям и обещания матери». А обещание дано было святителю Николаю и сводилось к тому, что, если у неё будет сын, то, когда бы он ни родился, она назовёт его Николаем и при первом удобном случае отправится на место явления Великорецкой иконы, отслужив там благодарственный молебен.

«Молитва дорогой матушки была услышана, — сообщает Николай Агафонников на страницах своих воспоминаний, — 1 сентября 1876 года волею судеб Божиих под знамением Царицы Небесной и под покровом святителя и чудотворца Николая появился на свет аз, многогрешный пловец по бурному сему житейскому морю раб Божий Николай, недостойный тезоименитец сему великому Ангелу — святителю и чудотворцу Николаю…».

ДЕТАЛИ ЗОЛОТОГО ВРЕМЕНИ

Читая начатые в 1930 году и незаконченные воспоминания священномученика Николая Агафонникова «Семейная хроника», его дневники и «Путевые записки о путешествии в Чернигов 1902 года», обращаешь внимание на добродушное отношение автора к событиям миновавшим, к людям, встречавшимся в ту пору. По-другому не бывает, когда кроме родителей, около тебя, «беззаботно порхающего, как свободная воздушная птичка Божия, не знающая ни заботы, ни труда», была милая бабушка Пелагея Ивановна, добродушная, хотя и ворчливая, тётя Анна Андреевна и другие. Когда среди других не только подверженные Бахусу односельчане, но и «своеобразный медянский герой своего времени, неугомонный неудачник, достопамятный чтец, певец, пономарь, печник, истопник и, увы и ах, неудавшийся монах, но верный Церкви мирянин и добрый сердцем семьянин Мамонт Иванович», прекрасные бездетные души Захар Артемьевич и Лукерья Никитична Коробовы и недюжинный, талантливый, умный, тактичный и добродушно-жизнерадостный пастырь овец православных, медянский протоиерей Николай Зубарев.

Хочется описать все детали золотого незабвенного времени в селе Медяны, ставшем второй, всегда памятной родиной Николая Агафонникова, а для двух его братьев Александра и Василия, родившихся там, самой что ни на есть первой и единственной. Назначенный в 1880 году в Медяны на должность пономаря отец их Владимир Яковлевич пережил там страшную, будто перекочевавшую из гоголевской повести «Вий» ночь, но с шумом и треском распахнувшееся окно, невесть откуда впрыгнувшая в него чёрная кошка и внезапно погасивший в храме все лампады и свечи бурный вихрь только на миг прервали чтение псалмов над усопшим. Не потеряв самообладания,

Продолжение на стр. 13

Продолжение. Начало на стр. 12

бодрствующий чтец Псалтыри Владимир Агафонников затворил окно, зажёг огни, надел на усопшего саван и покров, сброшенные налетевшим ночным вихрем, и с некоторым волнением от происшедшего продолжил своё дело чтения псалмов до утра.

Описывая это событие, характеризовавшее отца как человека с большим самообладанием, с невозмутимым бесстрашием и смелостью, отличавшими его всю жизнь, Николай Агафонников в книге «Моя Медяна», недавно вышедшей в вятском издательстве «Буквица», признавался: «Счастливым в мире почитал себя я в это золотое время. Бывало, прекрасною летней порою лишь только проснёшься, наскоро умоешься, помолишься своею детскою молитвою, подкрепишься чайком, молочком и весело резвишься на роскошном лоне природы. Как вдруг с балкона громовой, но ласково-шутливый басистый голос: «А ты чего тут, Коля, делаешь?». И начнёт, бывало, остро вышучивать меня и мои наивные ответы. Моё детское сердце, чуя особенную простоту, ласку этого великого для меня человека, умевшего с детьми говорить детским языком, испытывало приятное наслаждение… А то в бане намылит себе голову или натрёт мылом тело и спрашивает: «А ну-ка, Коля, скажи, сколько в сажени аршин? А в пуде фунтов? А как разделить 20 яблок на пятерых?».

Медянский священник Николай Зубарев, оставивший неизгладимый след в душах своих прихожан, как-то особенно душевно относился к патриархальной семье Агафонниковых. «Зри, Владимир Яковлевич, и поступи так же в таком-то деле», — приписывал он карандашом на полях прочитанных им в медянской церковной библиотеке газетных статей или журнальных заметок, подчёркивая важные и душепитательные места. «Дети, мои дети! Умиленно прошу вас и из глубины души взываю к вам: Бога бойтесь, царя чтите, в вере православной крепко стойте и мужайтесь в ней ко спасению душ ваших», — говорил он поучения, выходя после запричастного стиха на амвон, часто доводя до слёз умилявшихся его проповедью слушателей. И крестников своих, родившихся в Медяне, Василия и Александра Агафонниковых опекал протоиерей Николай Зубарев, не обделяя вниманием и старшего из братьев Николая. Золотым назовёт потом время его настоятельства в Медянах Николай Агафонников, вспоминая, как «лет пяти с половиной – шести начал вставать с мамой на клирос и пел с нею в унисон своим звонким дискантиком, читал часы и шестопсалмие» или как «раным-рано поднимался в праздники с родителями, чтобы вовремя поспеть к началу утрени и подготовить кадило и всё прочее, чтобы с первым ударом колокола всё было готово и у отца, и у меня в пономарской». А к восьми годам Николай настолько изощрился в чтении, пении и пономарстве церковном, что стал предметом удивления молящихся, утверждавших скороговоркою: «Нашего пономаря не перепономарить».

А ещё вспоминались медянские длинные зимние сумерки, когда в отсутствие отца, уехавшего в приход «за ругой», собирались три брата, две сестры и матушка родимая возле потрескивающей печки-голландки. Затянет, бывало, мама «Помощник и покровитель», тотчас же старшая, тоже музыкальная, сестра Оленька подхватывает. За ней тянется Антонина. «А у неё не было слуха, она в отца», — помечал впоследствии Николай Агафонников, продлевая сладкий миг ожившей памяти рассказом о том, как «звучали затем «Богородице Дево», «Отче наш», «Достойно есть», что впоследствии распевали с ними и мы, подросшие братья. А там, после церковного пения, начинает наша неутомимая родная певица «Стонет сизый голубочек», «Среди долины ровныя», «Буря мглою небо кроет», «Небо чисто, небо ясно», «Скажи мне, ветка Палестины», «Лучина, лучинушка», «Под вечер осенний, ненастный». Какая это была семейная идиллия, какое это для нас, детей, было блаженство, когда мы и сами научились в конце концов подтягивать своему родному хору своими детскими голосишками…».

ПО ЗАГАРСКОЙ ДОРОГЕ

Воспоминания о Медянах, где все Агафонниковы были вместе, согревали их души на житейских путях и дорогах служения. Но были в судьбе другие города и веси, к которым вели из незабвенной Медяны и большая Вятская дорога, и та, что называлась Загарской.

Семья отца Николая

Младший из братьев Василий Агафонников после Вятской духовной семинарии сразу же женился, был рукоположен в иереи, служил в селе Высокая Мелянда Уржумского уезда, потом был переведён в Нему. Летом 1910 года вернулся в Медяны, служил в Троицкой церкви и являлся законоучителем. В 1929 году был уже протоиереем и не оставлял пастырской деятельности, хотя храм в том же году закрыли, наложив на общину большой страховой взнос — 1205 рублей. Сумму эту прихожане собрали, отец Василий добился открытия церкви, но в 1930 году его арестовали. Сначала отправили в Усольский концлагерь, потом в район Магадана, которого ещё не было. Зато была Нагайская бухта, ставшая в ту пору местом назначения священника Василия Агафонникова…

Средний брат Александр по увольнении из пятого класса семинарии в 1903 году был определён на должность учителя Сычёвской церковно-приходской школы родного медянского прихода, через полгода рукоположен в диаконы, заняв вакансию в селе Кырчаны Нолинского уезда. Затем получил священническую должность в одной из церквей Сарапульского уезда и рукоположен в иереи в 1906 году. Потом служил в храмах сёл Монастырское, Истобенское, Спасо-Талица, а с 1919 по 1927 год — в Троицком соборе г. Котельнича, приняв на себя после ареста епископа Флавиана некоторые функции по управлению новообразованной Котельничской епархией. И тоже был арестован, приговорён к трём годам ссылки в Сибирь. После освобождения служил какое-то время в Знаменской церкви г. Вятки, потом в Троицком храме села Макарье Вятского уезда, в Преображенском соборе г. Глазова, в Ильинской церкви села Лемешево Подольского района Московской области…

Перемещался по службе и старший брат Николай, окончивший Вятское духовное училище (1886 г.) и Вятскую духовную семинарию (1897 г.). Был он псаломщиком в Никольском храме г. Слободского, регентом знаменитого впоследствии слободского хора. Женившись на дочери священника из села Волково Нине Фёдоровой, в 1899 году был рукоположен в сан диакона, а чуть позже в том же году и в сан священника к Вознесенской церкви села Загарье. Выпало ему там не только начать пастырскую деятельность, но и служить 17 лет, обретая жизненный опыт на все оставшиеся годы. В Загарье он стал любимым и уважаемым всеми пастырем, помогал местным жителям в вопросах не только духовных, но и практических, зачастую являясь для крестьян щедрым благотворителем. Руководствуясь законом любви и сострадания, залечивал сердечные раны вверенных ему приходских людей, облегчал их горе участием и советом, наставляя в вере, приобретая на свои деньги лекарства для больных и бедных. Был широко образован и любознателен настолько, что даже «Капитал» Карла Маркса прочитал, желая понять истоки коммунистической идеологии. Много выписывал он церковной и светской литературы, играл на фортепиано и скрипке, любил красоту богослужения. Он всегда руководствовался духовными советами вятского старца Стефана Филейского, духовные чада которого жили в селе Медяны и собирались для чтения его книг и сочинений по домам, сопровождая свои собрания молитвенными песнопениями, большей частью самим преподобным Стефаном и составленными. Николаю Агафонникову довелось во время учёбы в Вятской духовной семинарии бывать в келье филейского старца, когда он некоторое время жил в Трифоновом монастыре, внимать его советам, испрашивать благословение на дальнейшую учёбу и последующее служение.

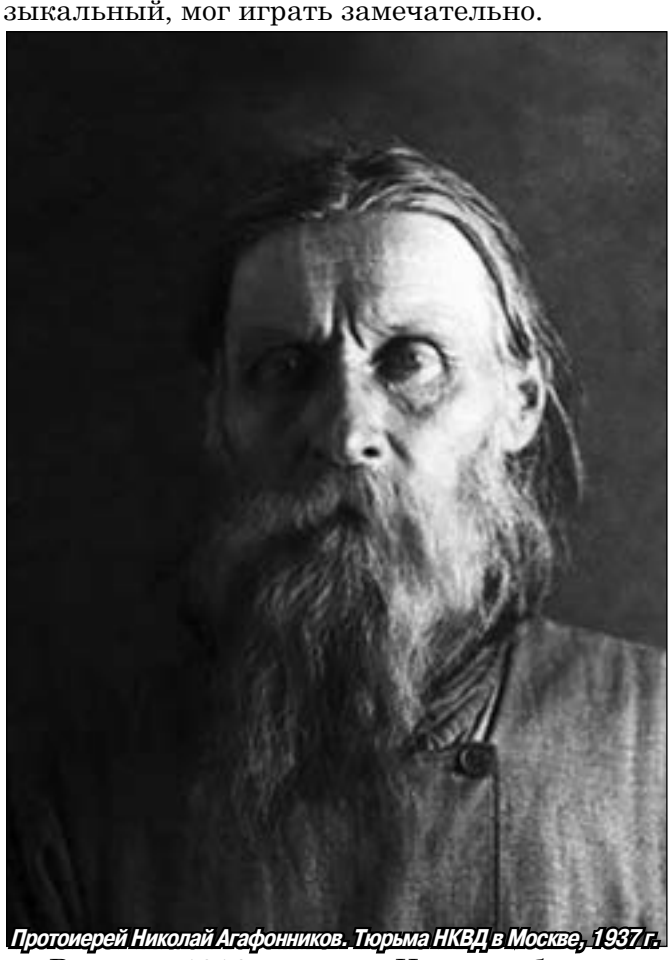
Назначенный в 1910 году заведующим Загарской сельской церковно-приходской школой и духовным следователем по Первому благочинному округу, затем отец Николай стал наблюдателем церковно-приходских школ Вятского уезда, участвовал в съездах депутатов духовенства Вятского училищного округа. Всю первую половину 1900 х годов вёл дневник, в котором довольно полно отражал свою повседневную жизнь: служебные поездки, разнообразные встречи, семейные события. Записано было в том дневнике, как «в апреле 1909 года ко дню Святой Пасхи Преосвященный Филарет преподал отцу Николаю архипастырское благословение на руководство церковным хором загарского Воскресенского храма, который в 1916 году получил высокую оценку в епархиальной печати». Надо заметить, что отец Николай не только регентовал в своей церкви, но и с другими хорами занимался.

Сообщали епархиальные газеты, что в 1915 году в приюте села Бобино на благотворительном концерте «пели с отцом Николаем певцы из г. Вятки». Но свой загарский хор всё же был предметом повышенного внимания и заботы. Уже сам благочинный в рапорте 1916 года отмечал как наиболее выдающееся событие из церковно-приходской жизни майскую двухнедельную поездку девочек, окончивших курс в Загарской церковно-приходской школе, в г. Вятку «во главе со своим законоучителем — священником Н. Агафонниковым». После

Продолжение на стр. 14

Продолжение. Начало на стр. 12–13

обширной экскурсионной программы в Спасском народном доме, где они останавливались, для них было устроено заботами отца Николая «чтение со световыми картинками «Жизнь за царя», а после чтения загарские экскурсантки «пели изученные ими духовные стишки под аккомпанемент фисгармонии», на которой сам батюшка Николай, человек необыкновенно музыкальный, мог играть замечательно.



Протоиерей Николай Агафонников. Тюрьма НКВД в Москве, 1937 г.

В том же 1916 году отец Николай был определён на священническое место в Спасском соборе г. Вятки и утверждён законоучителем Вятского 4-го начального училища. С 1917 по 1923 годы батюшка служил в церкви Вятского Преображенского женского монастыря.

СВОЯ СВОИХ НЕ ПОЗНАЮТ

Что случилось в том памятном 1923-м, внимательные читатели этих заметок уже знают из начальных строк публикации. Арестованный по обвинению в контрреволюционной деятельности, которая, по мнению властей, состояла в противодействии обновленцам, отец Николай Агафонников после несколько месяцев нахождения в московских тюрьмах был выпущен ввиду отсутствия улик. Вернувшись в Вятку, был возведён в сан протоиерея и получил назначение в Царёво-Константиновскую Знаменскую церковь, где прослужил до 1926 года. И снова был вынужден покинуть город, на этот раз из-за клеветы, возведённой на него недоброжелателями, что будто бы был он в тесных сношениях с обновленцами Поповым, Ковиным и Кряжевских и даже назначение своё в Царёво-Константиновскую церковь получил от врагов Церкви Христовой. А на священническое место в этот храм осенью 1923 года его назначил викарий Вятский епархии епископ Уржумский Авраамий (Дернов). Накануне отъезда отец Николай встречался в Глазове с временным управляющим Вятской епархией епископом Глазовским священноисповедником Виктором (Островидовым), но беседа с ним не повлияла на уже принятое решение покинуть Вятку. С горечью писал протоиерей Николай своим духовным чадам и членам семьи о том, как «тяжело жить на свете, когда своя своих не познают и бьют».

Впрочем, к тому времени он уже покинул Вятку и перебрался к одному из своих сыновей, Герману Николаевичу, в город Подольск Московской области, нашёл свободное место в селе Ворсино Подольского района и поехал для утверждения в город Богородск (ныне Ногинск), где в начале января 1927 года получил благословение епископа Серафима на занятие места в селе Ворсино сроком на один месяц до получения документов из Вятской епархии. Но служил протоиерей Николай Агафонников в Ворсино до 1928 года, пока не получил назначение к Покровской церкви села Ерино того же района. Виделась ли ему оттуда белым пятнышком его первая родина Лекма, вспоминалась ли незабываемая Медяна, его вторая родина? Или куда чаще бередило душу воспоминание о том, как берёг в детстве подаренную бабушкой глиняную игрушку-свистульку, да не сберег? На обратном пути из Архангельского по-мальчишески резво кинулся отворять тугие ворота, но, пропустив экипаж с родителями, заторопился и не затворил их. А ворота взяли и сами закрылись, да так шумно, что сбили с ног мальчишку. Упал он носом в землю, досадуя не столько от боли или обиды, сколько от того, что разбилась глиняная птичка, бабушкин подарок…

В Ерино он стал настоятелем Покровского храма и благочинным Подольского округа, начал писать «Семейную хронику», к сожалению, не завершённую. Девять лет работы над главным литературным трудом, своего рода духовными мемуарами, вылились в глубокие размышления о родословной Агафонниковых, о патриархальном воспитании в семье, о детстве в Лекме и Медянах, о годах учёбы в земском и духовном училищах, в Вятской семинарии. Вспоминались ему слишком мягкая и снисходительная к слабостям учеников Екатерина Егоровна Лопатина, основательный педагог Константин Иванович Зеленин, которого сменил вскоре флегматичный педант Иван Дмитриевич Леонтьев, памятный как оригинально-странный тип старого учителя времен Помяловского. «Солоно он достался мне», — признавался в своих заметках протоиерей Николай, припоминая такие случаи из методики преподавания этого педагога, когда приходилось и на коленях стоять в коридоре около класса, где в это время шёл урок арифметики, и без того не всем понятной и не всеми любимой. «Одно утешение моё и любимое занятие — уроки по Закону Божию добрейшего и приветливейшего отца Евфимия Медведицына. Чисто по-отечески, по-домашнему бывало садился он среди класса на парту и окружённый нами, наивными детишками, как словно Пастыреначальник Иисус Христос со Своими Учениками или детьми, просто, задушевно, искренне и благоговейно вёл беседы по Закону Божьему, Священной истории…»

ПОСЛЕДНИЙ АДРЕС НА ЗЕМЛЕ

Из детства пронеся по жизни завет святителя Феофана Затворника, что «речь к Богу не словами произносится, а молитвой», отец Николай и сам был таким пастырем, языком сердца разъясняющим Священное Писание, находящим простые и искренние слова, чтобы передать глубину Божественного учения, заповедей Христовых, по которым сам жил и других учил жить. Где бы ни служил отец Николай, всюду его любили, уважали за участливость, духовную стойкость, высокую нравственность и бесстрашие. Он отвечал любовью на любовь, уважением на уважение, общаясь с прихожанами не только во время богослужений, оставаясь всегда открытым и доступным. Таким он был в Вятке, таким оставался в Ворсино и Ерино, к полученным прежде за годы безупречного служения набедреннику, скуфье, камилавке прибавив митру, данную в награду в Подольском благочинии. Вот только почему-то именно в Подольске его способность с любовью и состраданием относиться к людям, искренне и доверительно беседовать с ними послужили поводом к аресту отца Николая Агафонникова 16 октября 1937 года и обвинению по статье 58 10 ч. 1 УК РСФСР «Антисоветская деятельность среди населения». Ведь прежде как бывало? Зайдёт человек в сторожку погреться, нальют ему чаю, согреют душевной беседой, а потом на столе следователя такие показания появляются, где чёрным по белому написано: «Когда я после службы зашёл отдохнуть в сторожку при церкви, то Агафонников пригласил меня пить чай, … неоднократно высказывал свои контрреволюционные убеждения и заявлял: «Жизнь очень тяжела, приходится себе отказывать во всём, даже в питании…».

Заключённый сначала в тюрьму г. Подольска протоиерей Николай был переведён потом в Серпухов, а затем и в Таганскую тюрьму. Следствие интересовалось именами священнослужителей, с которыми общался отец Николай. Но священник, зная, что даже простое упоминание человека в таких беседах могло трагически отразиться на его судьбе, старался обходиться без конкретных имён и фамилий, отвечал кратко: «Как благочинный, имею общение по службе со всеми священниками по Подольскому району, близких же отношений ни с кем не имею».

Почти параллельно с ним в Серпуховской тюрьме допрашивали брата Александра, назначенного в Ильинскую церковь села Лемешево Подольского района и арестованного во второй раз по той же схеме, но чуть раньше — 14 сентября 1937 года. Уже на следующий день после его ареста местный уроженец свидетельствовал: «В начале августа я шёл к церкви. Агафонников остановил меня, завёл разговор сначала о пчёлах, в дальнейшем перевел на разговор о плохой жизни. Я ему стал возражать и доказывать обратное, но Агафонников разговор со мной прекратил и пошёл вместе с верующими к своему дому».

Судя по материалам следственного дела № 4320 отец Александр Агафонников на все вопросы следователя отвечал тоже немногословно: «Виновность свою отрицаю, таких разговоров я с верующими не вёл, а если и были разговоры, то о службе на могилках». Но инкриминировали ему «контрреволюционную деятельность с повстанческим направлением» и приговорили 10 октября 1937 году к расстрелу, а 14 октября, на Подкров, расстреляли и погребли в безвестной общей могиле на полигоне в Бутово под Москвой. На том же полигоне, тоже в безвестной общей могиле упокоился его старший брат — протоиерей Николай, расстрелянный по приговору особой тройки НКВД 5 ноября 1937 года. Вслед за братьями мученическую кончину принял и младший Агафонников — Василий, арестованный во второй раз 30 ноября 1937 года «за ревностное исполнение своего пастырского долга» и расстрелянный 9 декабря 1937 года…

Протоиерей Александр Агафонников, 1937 г.

Так получилось, что последним земным адресом братьев-священномучеников Агафонниковых стал Подольской район Московской области. И реабилитировала их в 1994 году прокуратура Московской области, а инициатором канонизации в 2000 году стала Московская епархия. Но и на Вятской земле трёх святых братьев вспоминают всё чаще и чаще, сверяя свою память с воспоминаниями отца Николая Агафонникова, его записками о том, как закалялся дух, возрастала вера и крепло мужество. Благодаря этим запискам так просто понять, что святые — реальные люди: они ходили по этой земле, их дети и внуки поныне среди нас, а также важно осознать, что в святые не назначают, ими становятся, пройдя тернистый земной путь, как сделали это братья Николай, Александр и Василий Агафонниковы.

НИКОЛАЙ Пересторонин

КРАЕВЕДЧЕСКАЯ СТРАНИЧКА

ЦЕРКОВЬ СЕЛА СОБОЛИ

Храм преподобного Серафима Саровского в селе Соболи — последний из построенных в дореволюционный период в Тужинском районе. Просуществовал он около 60 лет…

В связи с поздней постройкой соболинская церковь не вошла в уникальные историко-церковные документы, такие как «Описание приходов Вятской епархии за 1912 год», «Русский провинциальный некрополь», «Труды Вятской Учёной Архивной комиссии» и другие. А новым проектам уже не суждено было воплотиться в жизнь из-за революции 1917 года. Тем не менее, в областном архиве представлен целый фонд по Серафимовскому храму в Соболях. В него входят ведомости о церкви, книги прихода и расхода денежных средств с 1915 по 1927 год.

Одним из вопросов, интересовавших современных исследователей, являлся вопрос о названии храма. В честь какого священного события или святого она освящена? Ответ нашёлся в послужных списках священников, служивших в Соболях, — «церковь преподобного Серафима Саровского села Богородское (Соболи)». Такое название соболинской церкви приводится и в «Списке приходов Яранского уезда на 1915 год». В 1903 году Русская Церковь торжественно прославила в лике святых великого подвижника и молитвенника Серафима Саровского, который уже при жизни почитался как святой. Поэтому у жителей Соболей и епархиального начальства не возникло сомнений, в честь кого совершить освящение храма, строительство которого было начато вскоре после канонизации преподобного Серафима.

Серафимовский храм с. Соболи

До строительства собственного храма Соболи входили в приход Воскресенской церкви села Пижемское (современный пос. Тужа) Яранского уезда. Починок Соболев (Соболи) при речке Хмелёвке упоминается в списках населённых мест Вятской губернии по сведениям за 1859–1873 годы. В это время здесь числится 16 дворов и 184 жителя.

В 1891 году в Соболях проживало 404 человека, 54 семьи, у каждой в среднем было 17 десятин земли и шесть голов скота. Основным занятием являлось плотничество и извоз.

По итогам переписи 1926 года в Соболях насчитывается 83 хозяйства, общее количество жителей — 473.

Строительство церкви в Соболях началось в 1909 году по инициативе местных жителей и завершено в 1914 году. В 1917 году «Вятские епархиальные ведомости» опубликовали заметку о преподании епископом Вятским и Слободским Никандром (Феноменовым) архипастырского благословения крестьянам З.Г. Феодоровых, И.Е. Малышеву, А.М. Коржавину, Ф.С. Тюлькину, Ф.А. Гребневу за понесенные ими труды по постройке храма, а также крестьянину А.В. Елькину за проявленное им усердие при прохождении должности старосты в соболинской церкви.

Освящение храма состоялось 16 декабря 1914 года. Чин освящения возглавил благочинный III округа Яранского уезда, куда вошло с. Соболи, священник Александр Решетов. Иерей Михаил Романов пожертвовал для соболинского храма ценное серебряное Евангелие. О данном событии также сообщили «Вятские епархиальные ведомости». Среди прочих молящихся на первой службе присутствовали учителя и учащиеся Соболинского училища. Открытие храма в Соболях позволило улучшить условия для преподавания Закона Божия и нравственного воспитания учеников.

Хотя храм был освящён в декабре, самостоятельный приход в Соболях открыт только в апреле следующего года, в это же время назначен первый священник-настоятель. Об открытии прихода сообщают «Вятские епархиальные ведомости»: «Святейшим Правительствующим Синодом, как о том дано знать Преосвященнейшему Никандру, епископу Вятскому и Слободскому, указом от 13 апреля 1915 года за № 4928 открыт самостоятельный приход при церкви в деревне Соболи Яранского уезда с причтом в составе священника и псаломщика…». В скором времени Соболи получили новое наименование — село Богородское, тем не менее в официальных документах того времени указываются оба названия. В августе 1915 года духовенству села Богородское как состоявшемуся при вновь открывшемся приходе было выделено денежное пособие в размере 400 рублей.

Согласно «Списку приходов Яранского уезда за 1915 год» в новый приход вошли починки Большой Цеменур, Бочкари, Ерёмичи, Малый Цеменур, Носков, Павлуничи, Соболи, Таганер, Томбанур, Флоренков, выделенные из прихода Воскресенской церкви села Пижемское.

Рядом с храмом располагались дом для священнослужителей и два амбара для утвари и прочего имущества. Благодаря протоиерею Димитрию Любимову, служившему в Соболях в 1950-х годах, сегодня имеются уникальные сведения о церкви. В одном из писем, предоставленном научным сотрудником отдела истории МарНИИ Ю.В. Ерошкиным, датируемым 24 декабря 1951 года, батюшка описывал жизнь и служение в Соболях так: *«Храм здесь деревянный, великолепный, пятиглавый. Внутри храма светло, чисто и тепло. Живопись очень хорошая. В прошлом году и ныне был капитальный ремонт как внутри, так и снаружи… Есть хоры для певчих, но их маловато: семь–девять человек, мужских голосов тоже нет, иногда я хожу, подпеваю. Поют по-сельски, можно сказать, хорошо, желают и радеют петь по нотам, но к великому сожалению, нот здесь совсем мало… Дом, в котором мы живём, находится в метрах двадцати. Дом новый, тёплый, везде покрашено… По природе тоже здесь не плохо, кругом леса, в которых, как говорят, летом очень богато разными ягодами и грибами. В селе есть школа-семилетка, магазин, почта, медицинский и ветеринарный пункты. Это село от района Тужи в девяти–десяти километрах».*

Памятным событием в истории соболинского храма стало посещение его преподобным Матфеем Яранским в 1920-х годах. В книге «Преподобный Матфей, Яранский чудотворец» говорится, что в это время старец ходил пешком по тем церквям Яранской округи, где ещё совершалась служба. Один из таких храмов был в Соболях.

Во время Великой Отечественной войны Серафимовская церковь не действовала. По воспоминаниям старожилов, содействие в открытии храма после войны оказал некий Пётр из Кокшанура, построивший в районе каменную школу. Когда речь зашла о получении вознаграждения, он ответил, что ему ничего не надо, только чтобы открыли церковь в Соболях.

Об открытии храма сообщается 1 января 1945 года в «Докладной записке Г.Г. Карпова В.М. Молотову с поддержкой предложения руководства Русской Православной Церкви об открытии православных храмов и молитвенных домов». Согласно этой записке, даётся разрешение открыть две церкви и один молитвенный дом в селе Соболи Тужинского района, в посёлке Рудничный Кайского района и г. Советске. Всего в области имелось 28 действующих церквей.

Серафимовский храм в Соболях стал единственной действующей церковью на территории Тужинского района. В то время, когда все остальные храмы в районе были закрыты, переоборудованы в колхозные мастерские, а то и вовсе стёрты с лица земли, в церкви с. Соболи в 1950–1951 годах был проведён капитальный ремонт. Однако через 25 лет случилась трагедия: в 1976 году во время грозы молния попала в один из куполов, начался пожар, который уничтожил храм до основания. Остался лишь фундамент и печные трубы. В наше время на месте Серафимовского храма в Соболях — пустырь, ничем не обозначенный, хотя такие места требуют установки памятного креста о том, что здесь некогда возвышался Божий храм.

В том же году после пожара в церкви закрывается школа, село начинает постепенно угасать…

АРХИТЕКТУРА ЦЕРКВИ

Храм Серафима Саровского в Соболях по праву можно было считать уникальным памятником деревянной церковной архитектуры начала XX века. На сегодняшний день в Кировской области не сохранилось ни одного подобного строения. Соболинская церковь почти полностью повторяла архитектуру храма в пос. Фалёнки, также построенного к 1914 году. К сожалению, церковь в Фалёнках при реконструкции в годы советской власти потеряла первоначальный облик. Храм в Соболях

Продолжение на стр. 16

Продолжение. Начало на стр. 15

имел общие черты с другими пятикупольными деревянными церквями: это храмы в с. Беляево Кикнурского района, в пос. Песковка Омутнинского района, а также утраченная ныне церковь Анны Пророчицы Яранского Пророчицкого монастыря.

С точки зрения архитектуры, церковь в Соболях построена в формах эклектики. Её внешний вид выделялся оригинальностью архитектурно-декоративного и художественного решений, для которых использовались формы, присущие русской деревянной архитектуре. Общий вид здания следующий: деревянный одноэтажный храм, поставленный на кирпичном цоколе, отопление печное. Снаружи здание обшито тёсом, внутри оштукатурено. Перед западным (главным), южным и северным дверными проёмами устроены крыльца с лестницами, четырьмя резными столпами и двухскатными кровлями. Окна в храме имеют рамочные обрамления. Кровля покрыта железом. Колокольня трёхъярусная. Композиция завершается шатром с пятью луковичными главками, увенчанными крестами: одна главка — центральная, четыре обращены строго на стороны света, что характерно только для Соболей и Фалёнок.

В храме имелись настенные росписи высокого качества. Иконостас, по воспоминаниям прихожан, тоже очень качественной отделки, резной, покрытый маслом под золото. Авторство живописи и икон в иконостасе, к сожалению, установить не удалось.

ДУХОВЕНСТВО ХРАМА

Согласно Указу Синода об открытии в Соболях прихода, причт при храме должен был состоять из одного священника и псаломщика. Сейчас известны имена четырёх служивших здесь батюшек.

О назначении священника и псаломщика в Соболи сообщают в мае 1915 года «Вятские епархиальные ведомости». Иерей Александр Фёдорович Мокеров, первый настоятель в Соболях, переведён сюда по собственному прошению 18 апреля 1915 года из церкви с. Ишлык Яранского уезда.

Должность псаломщика оставалась вакантной ещё почти месяц. Псаломщик Никанор Толмачёв в Соболи был перемещён 9 мая 1915 года из села Колобово Яранского уезда. Известно, что 1 января 1917 года он вместе с отцом Александром также состояли в штате церкви Соболей.

Более подробную информацию о духовенстве Серафимовской церкви можно найти в серии книг протоиерея Алексия Сухих «Вспомним поимённо». Все известные на данный момент священники, служившие в с. Соболи, в советские годы были подвергнуты репрессиям.

Протоиерей Александр Фёдорович Мокеров служил в Соболях с 1915 по 1919 годы. Здесь он получил первую церковную награду — набедренник. 10 марта 1919 года отец Александр был переведён в храм Всех святых с. Пачи Тужинского района. В 1937 году протоиерей Александр Мокеров был арестован и приговорён к высшей мере наказания с конфискацией имущества. 3 января 1938 года его расстреляли в г. Кирове. Место погребения неизвестно.

С 1929 по 1938 годы в Серафимовской церкви служил протоиерей Пётр Иванович Мельников. 6 июля 1933 года во время его настоятельства Соболи посетил с пастырским визитом Яранский епископ Ефрем (Ефремов). Это единственный известный случай посещения Соболей архиереем. 12 июля (по другим данным, февраля) 1938 года отец Пётр был арестован и приговорён к высылке. Однако из-за возникшей болезни батюшка был помещён в тюремную больницу г. Яранска, где и скончался 4 декабря 1938 года. Место захоронения неизвестно.

В 1934–1938 годах в Соболях также служил протоиерей Василий Александрович Овчинников. Батюшка являлся духовником сначала Второго, а затем Третьего Котельничского благочиний. 10 октября 1938 года отец Василий был арестован и приговорён к ссылке в Казахстан сроком на 5 лет без права переписки с родными. Из казахстанской ссылки батюшка так и не вернулся. Время его смерти и место погребения неизвестны.

1 ноября 1951 года архиепископом Кировским и Слободским Вениамином (Тихоницким) в храм преподобного Серафима Саровского с. Соболи Тужинского района был назначен протоиерей Димитрий Иванович Любимов. 27 августа 1954 года он стал настоятелем. Церковь в Соболях была для отца Димитрия вторым местом служения в Тужинском районе: в 1935–1939 годах батюшка служил в храме святых Флора и Лавра с. Шешурга. Именно отец Димитрий в одном из своих писем оставил уникальные воспоминания о соболинской церкви. 2 августа 1957 года указом временно управляющего Вятской епархией епископа Вологодского и Череповецкого Гавриила (Огородникова) священник был переведён в Яранск.

В этом районном центре отец Димитрий проживал на улице Гоголя в доме № 9, который сохранился до наших дней. В Яранске создана инициативная группа по сохранению памяти протоиерея Димитрия Любимова. Приведена в порядок и обустроена могила батюшки на яранском кладбище.

Вот таким образом сложилась судьба Серафимовского храма с. Соболи и его духовенства в XX веке.

ЕВГЕНИЙ Горев, г. Котельнич

АНОНС ПЕРЕДАЧИ «СЛОВО ВЕРЫ» НА ФЕВРАЛЬ

Программу «Слово веры» можно посмотреть на каналах

ТНТ (43-регион) — суббота и воскресенье (повтор) в 7:30;
Союз — четверг в 15:15 и пятница (повтор) в 6:15;
на сайте Вятской епархии.

Смотрите в ближайших передачах:

7 февраля — о новомучениках земли Российской.
14 февраля — о празднике Сретения Господня.
21 февраля — Масленица и Прощёное воскресенье.
28 февраля — Торжество Православия.

ПАЛОМНИЧЕСКАЯ СЛУЖБА «С ВЯТКИ»

8 ФЕВРАЛЯ — Шестаково (Литургия, источник), Холуново (источник, знакомство с храмом).
22 ФЕВРАЛЯ — Истобенск (Литургия, источник, купель) на Прощёное воскресенье.
1 МАРТА — Юрьево (Литургия, икона Божией Матери «Достойно есть»), Орлов (мощи сщмч. Михаила Тихоницкого).
6–10 МАРТА — Дивеево (мощи прп. Серафима Саровского, канавка Божией Матери, источники), Арзамас (икона Божией Матери «Избавление от бед страждущих»), Саваксарский монастырь (мощи прав. Феодора Ушакова).
8 МАРТА — Великорецкое (Литургия, источник, купель), Преображенский монастырь г. Вятки (мощи свт. Виктора).
11–18 МАРТА — Москва, Псков, Псково-Печерский монастырь, Симанский монастырь (поездом, заявки до 1 марта).
12–16 МАРТА — Сергиев Посад (мощи прп. Сергия Радонежского), Оптина пустынь (мощи оптинских старцев, источник), Серпухов (икона Божией Матери «Неупиваемая Чаша»).
22 МАРТА — Слободской (Литургия, источник, знакомство с храмами города), Щуково (источник и купель в честь иконы Божией Матери «Неупиваемая Чаша»).
26–30 МАРТА — Сергиев Посад (мощи прп. Сергия Радонежского), Николо-Сольбинский монастырь, Нерехта, Толгский монастырь (икона Божией Матери «Толгская»).
3–5 АПРЕЛЯ — Вятские Поляны (храмы города), Свияжский монастырь, Казань (Раифский и Зилантов монастыри).
6–13 АПРЕЛЯ — Святая Земля на Пасху (загранпаспорт).
Святая Земля (проживание в Вифлееме) — разные даты.
12–22 ИЮЛЯ — о. Валаам с послушанием, 1 день в Санкт-Петербурге (поездом).
Все туры на сайте паломнических служб «Покров» и «Радонеж» можно заказать у нас в офисе по той же стоимости.
Принимаем коллективные заявки на экскурсии по Вятке, в Великорецкое, Слободской, другие города Вятской епархии, Дивеево, Москву, Санкт-Петербург.
Дополнительная информация по адресу:
г. Киров, ул. Казанская, д. 89а, оф. 14.
Тел. (8332) 70-86-81, 64-98-08.
Сайт: www.svyatky.ru, а также раздел «Паломничество» на сайте Вятской епархии.
Ваши рассказы о паломничестве, фото и пожелания направляйте на e-mail: svyatky@svyatky.kirov.ru

ПАЛОМНИЧЕСКАЯ СЛУЖБА «ГОРЛИЦА»

6–8, 20–22 ФЕВРАЛЯ — Дивеево (мощи прп. Серафима Саровского, канавка Божией Матери, источники), Арзамас.
6–9 МАРТА — Сергиев Посад (мощи прп. Сергия Радонежского), Москва (мощи блж. Матроны, Храм Христа Спасителя и др.) (поездом).
7–9 МАРТА — Свияжск, Раифский монастырь, Йошкар-Ола.
27 АПРЕЛЯ — 10 МАЯ — на поклонение Туринской плащанице (поездом до Бреста, далее автобус, наличие загранпаспорта).
1–10 МАЯ — православный Крым.
25 ИЮНЯ — 3 ИЮЛЯ — о. Валаам (3 дня), святыни Санкт-Петербургской епархии (поездом).
08–17 ИЮЛЯ — Соловки.
Началось бронирование мест на отдых и паломничество в Крыму.
Принимаются заявки на групповые экскурсии по храмам и монастырям г. Вятки, г. Слободского, на паломнические поездки в Николо-Великорецкий монастырь, на Святую Землю, Синай, в Иорданию, Италию, Грецию, Черногорию и др., а также по святым местам России и СНГ в составе групп, отправляющихся из Москвы и организованных паломническими службами Московского Патриархата, «Покров», «Радонеж», «Ковчег».
Дополнительная информация по адресу:
г. Киров, ул. Красноармейская, д. 33.
Тел. (8332) 38-35-35, 21-00-75.
Наш сайт: www.дельфи-киров.рф

Уважаемые читатели! Подписаться на нашу газету можно в любом отделении связи. Индекс «Вятского епархиального вестника» — 51976. Минимальный срок подписки — 1 месяц.

ВЯТСКИЙ ЕПАРХИАЛЬНЫЙ ВЕСТНИК
Учредитель: Религиозная организация Вятская епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат).
Адрес учредителя, издателя, редакции: 610000, г.Вятка (Киров), ул.Горбачева, 4.
e-mail: ortonews@mail.ru

Главный редактор священник Олег Филимонов, компьютерная верстка Егор Ермолаев.
Отпечатано в ООО «Элефант»
610004, г. Киров, ул. Ленина, 2. www.printkirov.ru
Подписано в печать: по графику 30.01.15 в 8:00, по факту 30.01.15 в 8:00.
0+

Газета зарегистрирована Управлением Росохранкультуры по Приволжскому федеральному округу.
Рег. свидетельство ПИ № ФС 18-3326 от 23 апреля 2007 г.
Выходит 1 раз в месяц.
Распространяется по подписке (индекс 51976).
Цена свободная. Заказ №
Печать офсетная, объем 4 п.л., тир. 7550.